evolite

WI-PAR 12X12W



USER MANUAL

MANUEL D’UTILISATION

SOMMAIRE - SUMMARY

EN

I. INTRODUCTION 4
II. TECHNICAL SPECIFICATION 4
III. INSTALLATION 5
IV. MENU 7
V. DMX - WDMX MODES 8
VI. REMOTE 9
VII. MAINTENANCE AND SERVICING 10

FR

I. INTRODUCTION 12
II. TECHNICAL SPECIFICATION 12
III. INSTALLATION 13
IV. MENU 15
V. MODES DMX - WDMX 16
VI. TÉLÉCOMMANDE 17
VII. ENTRETIEN ET MAINTENANCE 18

DE

I. EINLEITUNG 20
II. TECHNISCHE DATEN 20
III. INSTALLATION 21
IV. MENU 23
V. DMX - WDMX MODES 24
VI. FERNBEDIENUNG 25
VII. PFLEGE UND WARTUNG 26

ES

I. INTRODUCCIÓN 28
II. ESPECIFICACIONES TÉCNICAS 28
III. INSTALACIÓN 29
IV. MENÚ 31
V. MODOS DMX - WDMX 32
VI. MANDO A DISTANCIA 33
VII. CUIDADO Y MANTENIMIENTO 34

IT

I. INTRODUZIONE 36
II. SPECIFICHE TECNICHE 36
III. INSTALLAZIONE 37
IV. MENU 39
V. MODALITÀ DMX - WDMX 40
VI. TELECOMANDO 41
VII. CURA E MANUTENZIONE 42

NL

I. INLEIDING 44
II. TECHNISCHE SPECIFICATIES 44
III. INSTALLATIE 45
IV. MENU 47
V. DMX-MODI - WDMX 48
VI. AFSTANDSBEDIENING 49
VII. ONDERHOUD EN VERZORGING 50

EN



WARNING !

- Before using your equipment, we recommend that you read all the instructions in this manual.



WARNING !

- This device produces an intense and powerful light. Risk to the eyes. Do not look directly into the beam.



DANGER !

- Risk of electric shock.
- It is important to use the mains power cable supplied (earthed cable).
- Always unplug the appliance before servicing or performing any maintenance.
- Do not connect this device to a dimmer pack.
- To reduce the risk of electric shock or fire, do not use this appliance in damp or rainy conditions.



WARNING !

- Risk of burns.
- It is important to avoid contact with the appliance during operation and for at least 10 minutes after use. The outside of the appliance can become very hot.
- Do not use the projector in an ambient temperature above 40°C.



WARNING !

- Fire hazard.
- It is important to keep all combustible and flammable materials away from the appliance during operation.



DANGER !

- This equipment poses a significant risk of injury. It is important to handle and use this equipment in a professional manner.
- This Evolite equipment must be installed using sturdy hooks that are appropriately sized for the

weight being supported. The equipment must be bolted to the hooks and securely tightened to prevent it from falling due to vibrations produced by the machine during operation. The device's attachment must be secured with a safety sling. Also ensure that the structure (or attachment point) can support at least 10 times the weight of the attached device.

- The device must be installed by a qualified person and must be placed out of the public's reach.
- In the event of a malfunction, stop the device immediately. Do not attempt to repair it yourself. Contact your dealer or call a specialized, authorized repair technician. There are no user-replaceable parts.
- The battery is covered by a 6-month warranty.



DISPOSAL OF OLD EQUIPMENT

When the product is no longer usable, take it to a local recycling facility for environmentally safe disposal. Devices marked with this symbol must not be disposed of with household waste. Contact your retailer or local authorities for more information. Remove all batteries and dispose of them separately from the product.

As an end user, you are legally required (under the Battery Ordinance) to return all used batteries and rechargeable batteries. It is prohibited to dispose of them with household waste. You can dispose of your used batteries free of charge at collection points in your municipality and at any location where batteries/ rechargeable batteries are sold. By properly disposing of used devices and batteries, you help protect the environment.

I. Introduction

Congratulations on your purchase of this Evolite projector.

This professional projector features the latest technological advancements and is designed for professional use. Its quality and reliability are the result of meticulous manufacturing in accordance with precise specifications. This smart projector complies with current European standards.

II. Technical specification

- LED: 12 LED 12W RGBWA-UV 6-in-1
- Power consumption: 160W
- DMX channels: 10 / 8 / 6 DMX channels
- Control protocol: DMX512, WDMX, remote control
- Housing color: black
- Without fan
- Color temperature: 3000K~7600K
- Rugged and water resistant housing
- XLR connectors: 3-pin Seetronic connectors
- Powercon True1 current input

- Protection class: IP65
- Operating modes: Auto, DMX, Master/Slave, WDMX, IR remote control
- Power input: 100 ~ 240 V, 50/60 Hz
- Battery: Lithium-Ion 11.1V / 14400 mAH
- Autonomy: from 3 to 15h (mono-color)
- Charging time : from 3 to 4h
- Dimensions : 220 x 215 x 265 mm
- Net weight : 5.5 kg

III. Installation

a. Rigging

The installation of the projector has to be built and constructed in a way that it can hold 10 times the weight for 1 hour without any harming deformation.

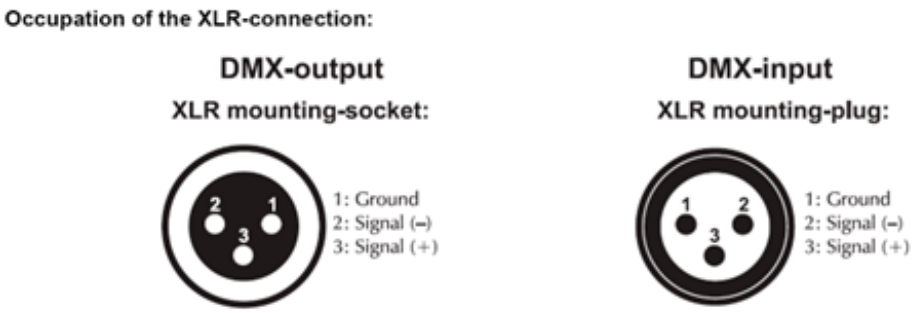
IMPORTANT! OVERHEAD RIGGING REQUIRES EXTENSIVE EXPERIENCE, including calculating working load limits, installation material being used, and periodic safety inspection of all installation material and the projector. If you lack these qualifications, do not attempt the installation yourself, but instead use a professional structural rigger. Improper installation can result in bodily injury and or damage to property. The projector had to be installed out of the reach of people.



Always secure your fixture with a safety cable!

b. DMX 512 Connection

The wires must not come into contact with each other, otherwise the fixture will not work at all or properly. Please note the starting address depends upon which controller is being used. Only use a DMX cable and 3-pin XLR-plugs and connectors in order to connect the controller with the fixture or one fixture to another.



c. Connection with the mains

The occupation of the connection-cables is as follows:

Cable	Pin	International
Brown	Live	L
Blue	Neutral	N
Yellow/Green	Earth	⏚

The earth has to be connected. The device must only be connected with an electric installation carried out in compliance with IEC standards.

d. Set up

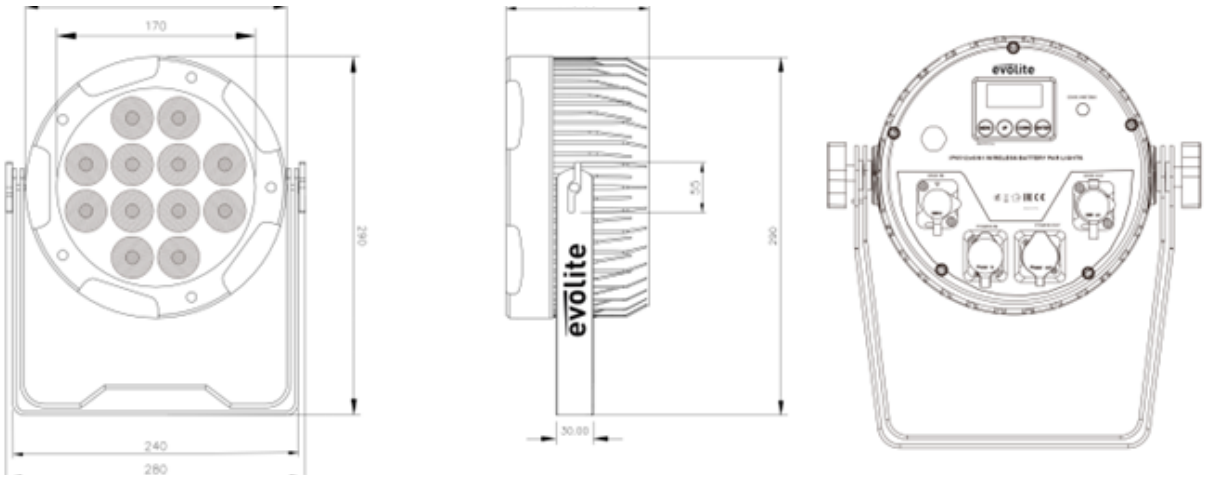
1. Control Panel / Menu Navigation

PANNEAU DE CONTRÔLE AVEC AFFICHEUR.

The control board offer several features: you can simple set the starting address, run the pre-programmed program or make a reset.

The main menu is accessed by pressing the Menu button, Browse through the submenu by pressing Up or Down. Press the Enter-button in order to select the desired menu. You can change the selection by pressing Up or Down, confirm every selection by pressing the Enter-button. The functions provided are described in the following setting.

BUTTON	FUNCTION
<MENU>	Scrolls through the first level of options, or exits from the current menu or function
<UP>	Navigates upward through the menu list or increases the numeric value when in a function
<DOWN>	Navigates downward through the menu list or decreases the numeric value when in a function
<ENTER>	Enables the currently displayed menu or sets the currently selected value in to the current function



IV. Menu

MODE	FUNCTION
A001(A001—A512)	ADDRESS CODE
CHND (6CH/8CH/10CH)	CHANNEL MODE
CL01 (CL01—CL32)	32 Mixing color mode
CC01 (CC01—CC99)	Change color mode, ENTER key adjust speed SP01-99
EE01 (EE01—EE99)	Jump color change mode, ENTER key adjust speed SP01-99
FF01 (FF01—FF99)	Fade color change mode, ENTER key adjust speed SP01-99
ST01 (ST01—ST32)	Strobe, ENTER key adjust speed SP01-99
SOU1 (SOU1/2/3/4)	Sound mode: SOU1 fade SOU2 jump color change SOU3 strobe SOU4 fade+jump change+strobe (ENTER key adjust sensitivitySE01-99)
NANU	R manual dimmer 0-255 G manual dimmer 0-255 B manual dimmer 0-255 W manual dimmer 0-255 Y manual dimmer 0-255 P manual dimmer 0-255
NDIN(CUR1/2/3/4)	4 Dimming curve (Square, straight, logarithmic, S-shaped) Press the “ENTER” key to adjust the curve delay on / off
2.4G(ON/OFF)	WIRELESS 2.4G ON/OFF
IRCL(ON/OFF)	REMOTE ON/OFF
POUR(ON/OFF)	KEY switch ON/OFF
LED(ON/OFF)	DISPLAY ON/OFF
T000(OFF/40-100)	Temperature display and power reduction temperature setting

V. DMX - WDMX modes

Each fixture can be controlled individually with a standard DMX-512 controller.

Each fixture must be «addressed» using the «A001» menu. The address entered is the base address, the address from which the fixture will respond.

If two fixtures are addressed to the same DMX address, they will behave identically, responding to the same DMX channels.

This product also has wireless DMX technology. It is compatible with the Evolite DWT-512 and Wireless Solution up to G4 protocol. Attention, not compatible with G5 protocol.

The WI-PAR 12X12W also supports wireless master/slave transmission as the product is equipped with a wireless transmitter/receiver.

To make a wireless connection:

1. Turn on the transmitter (not supplied).
2. Turn on the WI-PAR 12X12W
3. Navigate in the menu and activate the 2.4G > ON. Do this on each product.
4. The receiver will then connect to the transmitter

a. 10-Channel DMX Mode

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	000 – 255	Master Dimmer 0-100%
2	000 – 255	Red 0-100%
3	000 – 255	Green 0-100%
4	000 – 255	Blue 0-100%
5	000 – 255	White 0-100%
6	000 – 255	Amber 0-100%
7	000 – 255	UV 0-100%
8	000 – 255	Strobe, from slow to fast
9	000 – 255	0-9close
		10-50select color, 10CH select 32kinds static color
		51-100colro change, 10CHadjust speed, 101-150color fade, 10CHadjust speed, 151-200color jump, 10CHadjust speed
		201-220color change sound control
		221-240jump change sound
		241-255strobe sound control
10	000 – 255	Speed 0-100% from slow to fast

b. 8-Channel DMX Mode

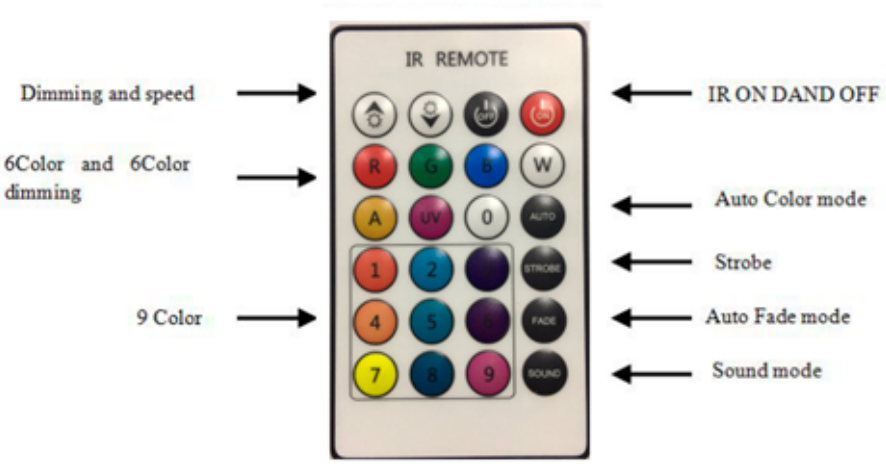
CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	000 – 255	Master Dimmer 0-100%
2	000 – 255	Strobe, from slow to fast
3	000 – 255	Red 0-100%
4	000 – 255	Green 0-100%
5	000 – 255	Blue 0-100%
6	000 – 255	White 0-100%
7	000 – 255	Amber 0-100%
8	000 – 255	UV 0-100%

c. 6-Channel DMX Mode

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	000 – 255	Red 0-100%
2	000 – 255	Green 0-100%
3	000 – 255	Blue 0-100%
4	000 – 255	White 0-100%
5	000 – 255	Amber 0-100%
6	000 – 255	UV 0-100%

Note. If 2 fixtures are addressed with same DMX value, they will move exactly the same way.

VI. Remote



VII. Maintenance and servicing

a. Cleaning

The cleaning of internal must be carried out periodically to optimize light output. Cleaning frequency depends on the environment in which the fixture operates: damp, smoky or particularly dirty surrounding can cause greater accumulation of dirt on the fixture's optics.

- Clean with soft cloth using normal glass cleaning fluid.
- Always dry the parts carefully.
- Clean the external optics at least every 20 days.

b. Troubleshooting

Following are a few common problems that may occur during operation. Here are some suggestions for easy troubleshooting:

- **The fixture does not work, no light**
  - Check the connection of power and main fuse.
  - Measure the mains voltage on the main connector.
- **Not responding to DMX controller**
  - DMX LED should be on. If not, check DMX connectors, cables to see if link properly.
  - If the DMX LED is on and no response to the channel, check the address settings and DMX polarity.
  - If you have intermittent DMX signal problems, check the pins on connectors or on PCB of the fixture or the previous one.
  - Try to use another DMX controller.
  - Check if the DMX cables run near or run alongside to high voltage cables that may cause damage or interference to DMX interface circuit.
- **Some fixtures don't respond to the easy controller**
  - You may have a break in the DMX cabling.
  - Check the LED for the response of the master/ slave mode signal.
- **No response to the sound**
  - Make sure the fixture does not receive DMX signal.
  - Check microphone to see if it is good by tapping the microphone.

Imported by evolite – MSC
9 rue Camille Flammarion 91630 Avrainville / FRANCE
serviceclient@msc-distribution.com Tel : +33 1 69 34 80 62

FR



ATTENTION !

- Avant d'utiliser votre matériel, nous vous recommandons de lire l'ensemble des instructions de ce manuel.



ATTENTION !

- Cet appareil produit une lumière intense et puissante. Risque pour les yeux. Ne regardez pas directement dans le faisceau.



DANGER !

- Risque de chocs électriques.
- Il est important d'utiliser le câble d'alimentation secteur fourni (câble avec terre).
- Toujours débrancher l'appareil avant une intervention technique ou avant son entretien.
- Ne pas brancher cet appareil sur un bloc de puissance variable type " Dimmer pack".



ATTENTION !

- Risque de brûlure.
- Il est important d'éviter tout contact avec l'appareil en fonctionnement et au moins 10 minutes après son utilisation. L'extérieur de l'appareil peut devenir très chaud.
- Ne pas utilisez le projecteur avec une température ambiante supérieure de 40°C.



ATTENTION !

- Risque d'incendie.
- Il est important de garder éloigner tous matériaux combustibles et inflammables de l'appareil en fonctionnement.



DANGER !

- Cet appareil présente des risques importants de blessures. Il est important de manipuler et d'utiliser cet appareil de façon professionnelle.
- Cet appareil evolite doit être installé avec des crochets solides et de dimension adéquate au poids

supporté. L'appareil doit être vissé aux crochets et serré convenablement afin d'éviter toute chute due aux vibrations produites par la machine en fonctionnement. L'accroche de l'appareil doit être sécurisée par une élingue de sécurité. Assurez-vous également que la structure (ou point d'accroche) peut supporter au moins 10X le poids de l'appareil accroché.

- L'appareil doit être installé par une personne qualifiée et doit être placée hors de portée du public.
- En cas de problème de fonctionnement, arrêtez immédiatement l'appareil. Ne pas essayer de le réparer soi- même. Contactez votre revendeur ou faites appel à un réparateur spécialisé et agréé. Il n'y a aucune pièce remplaçable par l'utilisateur.
- La batterie est garantie 6 mois.



ÉLIMINATION DES ANCIENS ÉQUIPEMENTS

Lorsqu'il doit être définitivement mis hors service, apportez le produit à une usine de recyclage locale pour une élimination qui ne soit pas nocive pour l'environnement. Les appareils marqués de ce symbole ne doivent pas être jetés avec les ordures ménagères. Contactez votre revendeur ou les autorités locales pour plus d'informations. Retirez toutes les piles insérées et jetez-les séparément du produit.

En tant qu'utilisateur final, vous êtes tenu par la loi (ordonnance sur les piles) de restituer toutes les piles/ piles rechargeables usagées. Il est interdit de les jeter dans les ordures ménagères. Vous pouvez déposer gratuitement vos piles usagées dans les points de collecte de votre commune et partout où des piles/ piles rechargeables sont vendues. En vous débarrassant correctement des appareils et piles usagés, vous contribuez à la protection de l'environnement.

I. Introduction

Toutes nos félicitations pour l'achat de ce projecteur evolite.

Ce projecteur professionnel est doté des dernières avancées technologiques, et a été conçu pour un usage professionnel. Sa qualité et sa fiabilité sont le résultat d'une fabrication soignée et suivant un cahier des charges précis. Ce projecteur intelligent respecte les normes européennes en vigueur.

II. Technical specification

- LED : 12 LED 12W RGBWA-UV 6-en-1
- Consommation électrique : 160 W
- Canaux DMX : 10 / 8 / 6 canaux DMX
- Protocole de contrôle : DMX512, WDMX, télécommande
- Couleur du boitier : noire
- Sans ventilateur
- Température de couleur : 3000K~7600K
- Boîtier robuste et résistant à l'eau
- Connecteurs XLR : Connecteurs Seetronic 3 broches
- Entrée courant Powercon True1

- Indice de protection : IP65
- Modes de fonctionnement : Auto, DMX, Maître/Esclave, WDMX, télécommande IR
- Entrée d'alimentation : 100 ~ 240 V, 50/60 Hz
- Batterie : Lithium-Ion 11.1V / 14400 mAH
- Autonomie : de 3 à 15h (mono-couleur)
- Durée de charge : de 3 à 4h
- Dimensions : 220 x 215 x 265 mm
- Poids net : 5.5 kg

III. Installation

a. Accroche

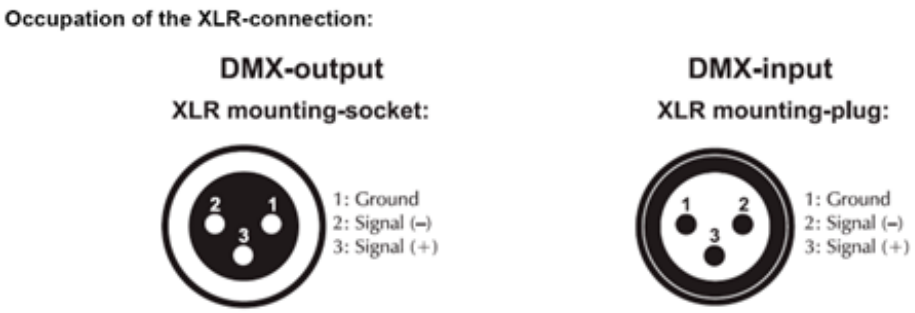
Ce projecteur asservi Evolite doit être installé avec des crochets solides et de dimension adéquate au poids supporté. L'appareil doit être vissé aux crochets et serré convenablement afin d'éviter toute chute due aux vibrations produites par la machine en fonctionnement. L'accroche de l'appareil doit être sécurisée par une élingue de sécurité. Assurez-vous également que la structure (ou point d'accroche) peut supporter au moins 10X le poids de l'appareil accroché.

L'appareil doit être installé par une personne qualifiée et doit être placée hors de portée du public.

Sécurisez la fixation du projecteur avec une élingue de sécurité homologuée pour le poids du projecteur.

b. Connexion DMX 512

Les fils ne doivent pas entrer en contact les uns avec les autres, sinon l'appareil ne fonctionnera pas ou ne fonctionnera pas correctement. Veuillez noter que l'adresse de départ dépend du type de contrôleur utilisé. Utilisez uniquement un câble DMX et des connecteurs XLR à 3 broches pour relier le contrôleur à l'appareil ou un appareil à un autre.



c. Raccordement au réseau électrique

The occupation of the connection-cables is as follows:

Cable	Pin	International
Brown	Live	L
Blue	Neutral	N
Yellow/Green	Earth	⏚

La terre ou « Earth » doit toujours être connectée. Les câble d'alimentation doivent être homologués et conformes au Standard IEC.

d. Configuration

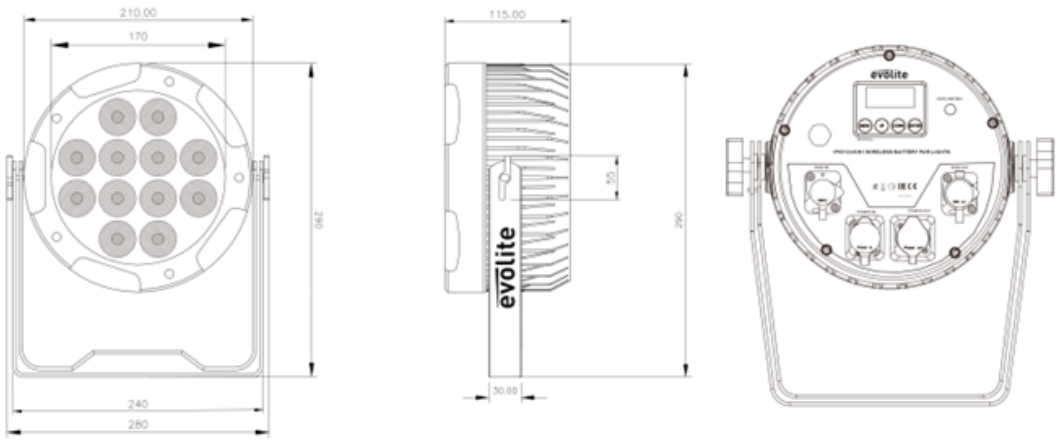
1. Panneau de contrôle / Navigation dans les menus

PANNEAU DE CONTRÔLE AVEC AFFICHEUR.

La carte de commande offre plusieurs fonctionnalités : vous pouvez facilement définir l'adresse de départ, exécuter le programme préenregistré ou effectuer une réinitialisation.

Pour accéder au menu principal, appuyez sur le bouton Menu. Parcourez les sous-menus à l'aide des boutons Haut ou Bas. Appuyez sur le bouton Entrée pour sélectionner le menu souhaité. Vous pouvez modifier votre sélection à l'aide des boutons Haut ou Bas, puis confirmer chaque sélection en appuyant sur le bouton Entrée. Les fonctions disponibles sont décrites dans la section suivante.

BOUTON	FONCTION
<MENU>	Permet de faire défiler le premier niveau d'options ou de quitter le menu ou la fonction en cours
<UP>	Permet de remonter dans la liste du menu ou d'augmenter la valeur numérique lorsqu'on se trouve dans une fonction
<DOWN>	Permet de descendre dans la liste du menu ou de diminuer la valeur numérique lorsqu'on se trouve dans une fonction
<ENTER>	Active le menu actuellement affiché ou applique la valeur actuellement sélectionnée à la fonction en cours



IV. Menu

MODE	FONCTION
A001(A001—A512)	CODE D'ADRESSE
CHND (6CH/8CH/10CH)	MODE DE CANAL
CL01 (CL01—CL32)	Mode de mélange des couleurs 32
CC01 (CC01—CC99)	Mode de changement de couleur : touche ENTER pour régler la vitesse SP01-99
EE01 (EE01—EE99)	Mode de changement de couleur par saut : touche ENTER pour régler la vitesse SP01-99
FF01 (FF01—FF99)	Mode de changement de couleur par fondu : touche ENTER pour régler la vitesse SP01-99
ST01 (ST01—ST32)	Mode stroboscopique : touche ENTER pour régler la vitesse SP01-99
SOU1 (SOU1/2/3/4)	Mode sonore : SOU1 fondu
	SOU2 changement de couleur par saut
	SOU3 stroboscope
	SOU4 fondu + changement par saut + stroboscope
	(touche ENTER pour régler la sensibilité SE01-99)
NANU	R variateur manuel 0-255
	G variateur manuel 0-255
	B variateur manuel 0-255
	W variateur manuel 0-255
	Y variateur manuel 0-255
	P variateur manuel 0-255
NDIN(CUR1/2/3/4)	4 Courbe de variation (carrée, linéaire, logarithmique, en S)
	Appuyez sur la touche « ENTER » pour activer/ désactiver le délai de la courbe
2.4G(ON/OFF)	SANS FIL 2,4 G MARCHE/ARRÊT
IRCL(ON/OFF)	TÉLÉCOMMANDE MARCHE/ARRÊT
POUR(ON/OFF)	INTERRUPTEUR À CLÉ MARCHE/ARRÊT
LED(ON/OFF)	AFFICHAGE MARCHE/ARRÊT
T000(OFF/40-100)	Affichage de la température et réglage de la température de réduction de puissance

V. Modes DMX - WDMX

Chaque appareil peut-être contrôlé individuellement grâce à un contrôleur DMX-512 standard.

Il faut « adresser » chaque appareil grâce au menu « A001 ». L'adresse renseignée est alors l'adresse de base, adresse à partir de laquelle l'appareil va répondre.

Si deux appareils sont adressés à la même adresse DMX ; ils se comporteront alors de manière identique, répondants aux mêmes canaux DMX.

Ce produit embarque également la technologie DMX sans-fil. Il est compatible avec le Evolite DWT-512 ainsi que Wireless Solution jusqu'au protocole G4. Attention, pas compatible avec le protocole G5.

Le WI-PAR 12X12W supporte également la transmission maitre / esclave sans-fil car le produit est équipé d'un émetteur / récepteur sans-fil.

Pour effectuer une connexion sans-fil:

1. Allumer l'émetteur (non-fourni).
2. Allumer le(s) WI-PAR 12X12W
3. Naviguer dans le menu et activer le 2.4G > ON. Le faire sur chaque produit.
4. Le récepteur se connectera alors à l'émetteur

a. Mode DMX 10 canaux

CHAÎNE	VALEUR	FONCTION
1	000 – 255	Variateur principal 0-100 %
2	000 – 255	Rouge 0-100 %
3	000 – 255	Vert 0-100 %
4	000 – 255	Bleu 0-100 %
5	000 – 255	Blanc 0-100 %
6	000 – 255	Ambre 0-100 %
7	000 – 255	UV 0-100 %
8	000 – 255	Stroboscope, de lent à rapide
9	000 – 255	0-9 fermé
		10-50 sélection de couleur, 10 canaux, 32 couleurs statiques
		51-100 changement de couleur, 10 canaux, réglage de la vitesse, 101-150 fondu de couleur, 10 canaux, réglage de la vitesse, 151-200 saut de couleur, 10 canaux, réglage de la vitesse
		201-220 : contrôle du son du changement de couleur
		221-240 : son du changement de saut
		241-255 : contrôle du son du stroboscope
10	000 – 255	Vitesse 0-100 % de lent à rapide

b. Mode DMX 8 canaux

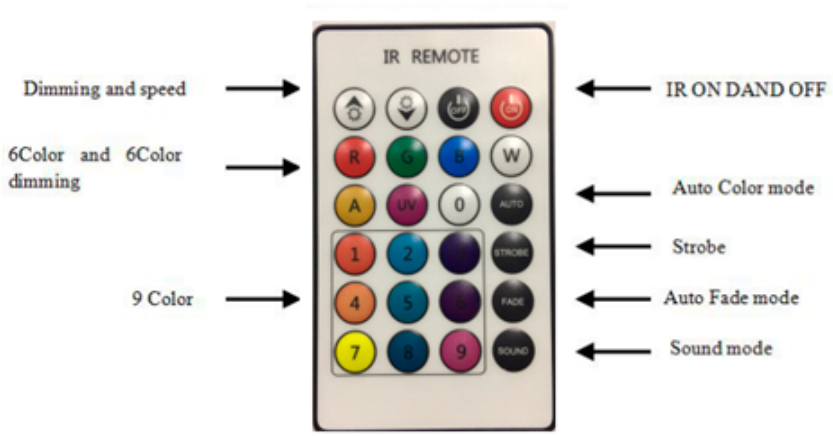
CHAÎNE	VALEUR	FONCTION
1	000 – 255	Master Dimmer 0-100%
2	000 – 255	Strobe, from slow to fast
3	000 – 255	Red 0-100%
4	000 – 255	Green 0-100%
5	000 – 255	Blue 0-100%
6	000 – 255	White 0-100%
7	000 – 255	Amber 0-100%
8	000 – 255	UV 0-100%

c. Mode DMX à 6 canaux

CHANNEL	VALEUR	FONCTION
1	000 – 255	Red 0-100%
2	000 – 255	Green 0-100%
3	000 – 255	Blue 0-100%
4	000 – 255	White 0-100%
5	000 – 255	Amber 0-100%
6	000 – 255	UV 0-100%

Remarque : si deux appareils sont adressés avec la même valeur DMX, ils se déplaceront exactement de la même manière.

VI. Télécommande



VII. Entretien et maintenance

a. Nettoyage

Le nettoyage de l'intérieur doit être effectué régulièrement afin d'optimiser le rendement lumineux. La fréquence de nettoyage dépend de l'environnement dans lequel le luminaire est utilisé : un environnement humide, enfumé ou particulièrement sale peut entraîner une accumulation plus importante de saleté sur les optiques du luminaire.

- Nettoyez à l'aide d'un chiffon doux et d'un produit nettoyant pour vitres classique.
- Veillez à toujours bien sécher les pièces.
- Nettoyez les optiques externes au moins tous les 20 jours.

b. Entretien

Voici quelques problèmes courants pouvant survenir pendant le fonctionnement. Voici quelques conseils pour y remédier facilement :

- **L'appareil ne fonctionne pas du tout**
  - Vérifiez le cordon d'alimentation et le fusible.
  - Assurez-vous que votre prise soit bien alimentée.
- **Ne répond pas au contrôleur DMX**
  - La LED DMX doit être allumée. Si ce n'est pas le cas, vérifiez les connecteurs DMX et les câbles pour vous assurer qu'ils sont correctement raccordés.
  - Si la LED DMX est allumée et qu'il n'y a aucune réponse sur le canal, vérifiez les paramètres d'adresse et la polarité DMX.
  - Si vous rencontrez des problèmes de signal DMX intermittents, vérifiez les broches des connecteurs ou sur le circuit imprimé de l'appareil ou de celui qui précède.
  - Essayez d'utiliser un autre contrôleur DMX.
  - Vérifiez si les câbles DMX passent à proximité ou le long de câbles haute tension susceptibles d'endommager ou de perturber le circuit d'interface DMX.
- **Certains appareils ne réagissent pas à la télécommande Easy**
  - Il se peut qu'il y ait une coupure dans le câblage DMX.
  - Vérifiez la LED pour voir si le signal du mode maître/esclave est présent.
- **Aucune réaction au bruit**
  - Assurez-vous que l'appareil ne reçoit pas de signal DMX.
  - Vérifiez si le microphone fonctionne correctement en tapotant dessus.

Importé par evolite – MSC
9 rue Camille Flammarion 91630 Avrainville / FRANCE
serviceclient@msc-distribution.com Tel : +33 1 69 34 80 62

DE



ACHTUNG !

- Bevor Sie Ihr Gerät in Betrieb nehmen, empfehlen wir Ihnen, alle Anweisungen in dieser Bedienungsanleitung durchzulesen.



ACHTUNG !

- Dieses Gerät erzeugt ein intensives und starkes Licht. Gefahr für die Augen. Schauen Sie nicht direkt in den Lichtstrahl.



GEFAHR !

- Stromschlaggefahr.
- Es ist wichtig, das mitgelieferte Netzkabel (Kabel mit Erdung) zu verwenden.
- Trennen Sie das Gerät vor technischen Eingriffen oder Wartungsarbeiten immer vom Stromnetz.
- Schließen Sie dieses Gerät nicht an ein variables Netzteil vom Typ „Dimmer Pack“ an.



ACHTUNG !

- Verbrennungsgefahr.
- Es ist wichtig, jeglichen Kontakt mit dem Gerät während des Betriebs und mindestens 10 Minuten nach dessen Gebrauch zu vermeiden. Die Außenseite des Geräts kann sehr heiß werden.
- Verwenden Sie den Projektor nicht bei einer Umgebungstemperatur von über 40 °C.



ACHTUNG !

- Brandgefahr.
- Es ist wichtig, alle brennbaren und entzündlichen Materialien vom Gerät fernzuhalten, während es in Betrieb ist.



GEFAHR !

- Dieses Gerät birgt erhebliche Verletzungsgefahren. Es ist wichtig, dieses Gerät fachgerecht zu handhaben und zu verwenden.
- Dieses Evolite-Gerät muss mit stabilen Haken installiert werden, deren Größe dem zu tragenden

Gewicht angemessen ist. Das Gerät muss an den Haken festgeschraubt und ordnungsgemäß angezogen werden, um ein Herabfallen aufgrund von Vibrationen während des Betriebs zu vermeiden. Die Befestigung des Geräts muss durch eine Sicherheitsschlinge gesichert werden. Stellen Sie außerdem sicher, dass die Konstruktion (oder der Befestigungspunkt) mindestens das 10-fache des Gewichts des aufgehängten Geräts tragen kann.

- Das Gerät muss von einer qualifizierten Person installiert und außerhalb der Reichweite der Öffentlichkeit aufgestellt werden.
- Bei Funktionsstörungen schalten Sie das Gerät sofort aus. Versuchen Sie nicht, es selbst zu reparieren. Wenden Sie sich an Ihren Händler oder beauftragen Sie einen spezialisierten und zugelassenen Reparaturdienst. Es gibt keine vom Benutzer austauschbaren Teile.
- Auf den Akku wird eine Garantie von 6 Monaten gewährt.



ENTSORGUNG VON ALTGERÄTEN

Wenn das Gerät endgültig außer Betrieb genommen werden muss, bringen Sie es zu einer örtlichen Recyclingstelle, um eine umweltgerechte Entsorgung zu gewährleisten. Geräte, die mit diesem Symbol gekennzeichnet sind, dürfen nicht mit dem Hausmüll entsorgt werden. Wenden Sie sich für weitere Informationen an Ihren Händler oder die örtlichen Behörden. Entfernen Sie alle eingelegten Batterien und entsorgen Sie diese getrennt vom Gerät.

Als Endverbraucher sind Sie gesetzlich (Batterieverordnung) verpflichtet, alle gebrauchten Batterien/Akkus zurückzugeben. Es ist verboten, diese im Hausmüll zu entsorgen. Sie können Ihre Altbatterien kostenlos an den Sammelstellen Ihrer Gemeinde und überall dort abgeben, wo Batterien/Akkus verkauft werden. Durch die ordnungsgemäße Entsorgung von Altgeräten und Altbatterien tragen Sie zum Umweltschutz bei.

I. Einleitung

Herzlichen Glückwunsch zum Kauf dieses evolite-Projektors.

Dieser professionelle Projektor ist mit den neuesten technologischen Fortschritten ausgestattet und wurde für den professionellen Einsatz entwickelt. Seine Qualität und Zuverlässigkeit sind das Ergebnis einer sorgfältigen Fertigung nach präzisen Spezifikationen. Dieser intelligente Projektor entspricht den geltenden europäischen Normen.

II. Technische Daten

- LED: 12 LED 12 W RGBWA-UV 6-in-1
- Leistungsaufnahme: 160 W
- DMX-Kanäle: 10 / 8 / 6 DMX-Kanäle
- Steuerungsprotokoll: DMX512, WDMX, Fernbedienung
- Gehäusefarbe: schwarz
- Ohne Lüfter
- Farbtemperatur: 3000 K bis 7600 K
- Robustes und wasserfestes Gehäuse

- XLR-Anschlüsse: 3-polige Seetronic-Anschlüsse
- Stromeingang: Powercon True1
- Schutzart: IP65
- Betriebsmodi: Auto, DMX, Master/Slave, WDMX, IR-Fernbedienung
- Stromeingang: 100 ~ 240 V, 50/60 Hz
- Akku: Lithium-Ionen 11,1 V / 14.400 mAh
- Betriebsdauer: 3 bis 15 Stunden (einfarbig)
- Ladezeit: 3 bis 4 Stunden
- Abmessungen: 220 x 215 x 265 mm
- Nettogewicht: 5,5 kg

III. Installation

a. Takelage

Die Halterung des Projektors muss so konstruiert und gebaut sein, dass sie das Zehnfache des Gewichts eine Stunde lang ohne schädliche Verformung tragen kann.

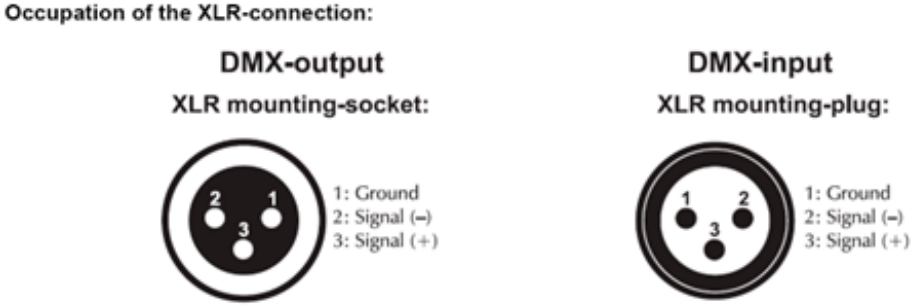
WICHTIG! DIE MONTAGE AN DER DECKE ERFORDERT UMFANGREICHE ERFAHRUNG, einschließlich der Berechnung der zulässigen Tragfähigkeit, der Auswahl des verwendeten Montagematerials und der regelmäßigen Sicherheitsüberprüfung des gesamten Montagematerials sowie des Projektors. Wenn Sie nicht über diese Qualifikationen verfügen, versuchen Sie nicht, die Installation selbst durchzuführen, sondern beauftragen Sie einen professionellen Monteur. Eine unsachgemäße Installation kann zu Verletzungen und/oder Sachschäden führen. Der Projektor muss außerhalb der Reichweite von Personen installiert werden.



Befestigen Sie Ihre Leuchte stets mit einem Sicherheitskabel!

b. DMX 512-Anschluss

Die Kabel dürfen sich nicht berühren, da das Gerät sonst nicht oder nicht ordnungsgemäß funktioniert. Bitte beachten Sie, dass die Startadresse vom verwendeten Controllertyp abhängt. Verwenden Sie ausschließlich ein DMX-Kabel und 3-polige XLR-Stecker, um den Controller mit dem Gerät oder ein Gerät mit einem anderen zu verbinden..



c. Anschluss an das Stromnetz

The occupation of the connection-cables is as follows:

Cable	Pin	International
Brown	Live	L
Blue	Neutral	N
Yellow/Green	Earth	⏚

Die Erdung („Earth“) muss immer angeschlossen sein. Die Netzkabel müssen zugelassen sein und der IEC-Norm entsprechen.

d. Konfiguration

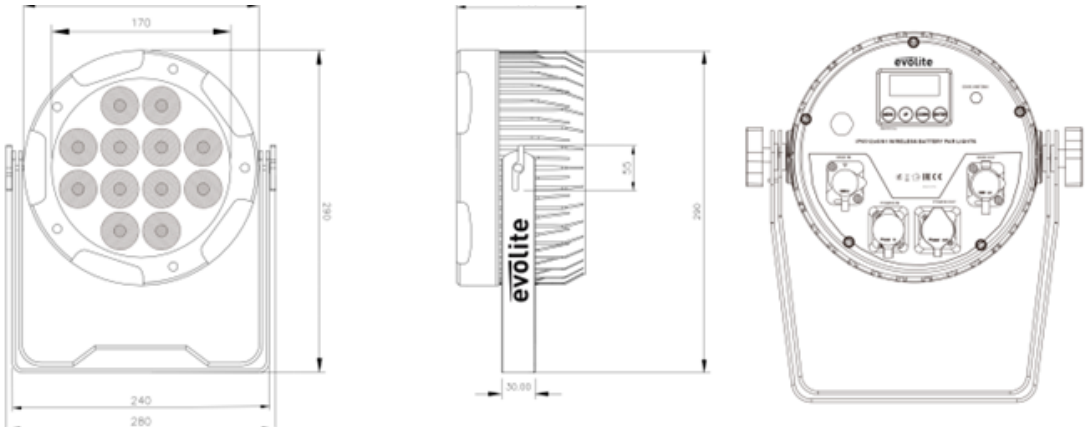
1. Bedienfeld / Navigation in den Menüs

BEDIENFELD MIT DISPLAY.

Das Bedienfeld bietet mehrere Funktionen: Sie können ganz einfach die Startadresse festlegen, das voreingestellte Programm ausführen oder einen Reset durchführen.

Um das Hauptmenü aufzurufen, drücken Sie die Menütaste. Blättern Sie mit den Tasten „Auf“ oder „Ab“ durch die Untermenüs. Drücken Sie die Eingabetaste, um das gewünschte Menü auszuwählen. Sie können Ihre Auswahl mit den Tasten „Auf“ oder „Ab“ ändern und jede Auswahl durch Drücken der Eingabetaste bestätigen. Die verfügbaren Funktionen werden im folgenden Abschnitt beschrieben.

TASTE	FUNKTION
<MENU>	Ermöglicht das Durchblättern der ersten Optionsebene oder das Verlassen des Menüs bzw. der aktuellen Funktion
<UP>	Ermöglicht das Zurückblättern in der Menüliste oder das Erhöhen des numerischen Werts, wenn man sich in einer Funktion befindet
<DOWN>	Ermöglicht das Blättern in der Menüliste nach unten oder das Verringern des numerischen Werts, wenn man sich in einer Funktion befindet
<ENTER>	Aktiviert das aktuell angezeigte Menü oder wendet den aktuell ausgewählten Wert auf die aktuelle Funktion an



IV. Menu

MODUS	FUNKTION
A001(A001—A512)	ADRESSCODE
CHND (6CH/8CH/10CH)	KANALMODUS
CL01 (CL01—CL32)	Farbmischmodus 32
CC01 (CC01—CC99)	Farbwechselmodus: ENTER-Taste zum Einstellen der Geschwindigkeit SP01-99
EE01 (EE01—EE99)	Modus für den Farbsprung: ENTER-Taste zum Einstellen der Geschwindigkeit SP01-99
FF01 (FF01—FF99)	Farbwechselmodus mit Überblendung: ENTER-Taste zum Einstellen der Geschwindigkeit SP01-99
ST01 (ST01—ST32)	Stroboskop-Modus: ENTER-Taste zum Einstellen der Geschwindigkeit SP01-99
SOU1 (SOU1/2/3/4)	Soundmodus: SOU1 Überblendung
	SOU2 Farbsprung
	SOU3 Stroboskop
	SOU4 Überblendung + sprunghafter Wechsel + Stroboskop
	(ENTER-Taste zum Einstellen der Empfindlichkeit SE01-99)
NANU	R manueller Dimmer 0-255
	G manueller Dimmer 0-255
	B manueller Dimmer 0-255
	W manueller Regler 0-255
	Y manueller Regler 0-255
	P manueller Regler 0-255
NDIN(CUR1/2/3/4)	4 Dämpfungskurve (rechteckig, linear, logarithmisch, S-förmig)
	Drücken Sie die Taste „ENTER“, um die Verzögerung der Kurve zu aktivieren/deaktivieren
2.4G(ON/OFF)	2,4-G-FUNK EIN/AUS
IRCL(ON/OFF)	FERNBEDIENUNG EIN/AUS
POUR(ON/OFF)	SCHLÜSSELSCHALTER EIN/AUS
LED(ON/OFF)	AN/AUS-ANZEIGE
T000(OFF/40-100)	Temperaturanzeige und Einstellung der Leistungsreduzierungstemperatur

V. DMX - WDMX modes

Jedes Gerät kann über einen Standard-DMX-512-Controller individuell gesteuert werden.

Jedes Gerät muss über das Menü „A001“ „adressiert“ werden. Die eingegebene Adresse ist dann die Basisadresse, auf die das Gerät reagiert.

Wenn zwei Geräte auf dieselbe DMX-Adresse adressiert sind, verhalten sie sich identisch und reagieren auf dieselben DMX-Kanäle.

Dieses Produkt verfügt außerdem über drahtlose DMX-Technologie. Es ist kompatibel mit dem Evolite DWT-512 sowie mit Wireless Solution bis zum G4-Protokoll. Achtung, nicht kompatibel mit dem G5-Protokoll.

Der WI-PAR 12X12W unterstützt zudem die drahtlose Master/Slave-Übertragung, da das Produkt mit einem drahtlosen Sender/Empfänger ausgestattet ist.

So stellen Sie eine drahtlose Verbindung her:

1. Schalten Sie den Sender ein (nicht im Lieferumfang enthalten).
2. Schalten Sie den/die WI-PAR 12X12W ein.
3. Navigieren Sie durch das Menü und aktivieren Sie 2.4G > ON. Führen Sie dies bei jedem Produkt durch.
4. Der Empfänger verbindet sich dann mit dem Sender

a. 10-Kanal-DMX-Modus

KANAL	WERT	FUNKTION
1	000 – 255	Hauptdimmer 0–100 %
2	000 – 255	Rot 0–100 %
3	000 – 255	Grün 0–100 %
4	000 – 255	Blau 0–100 %
5	000 – 255	Weiß 0–100 %
6	000 – 255	Bernstein 0–100 %
7	000 – 255	UV 0–100 %
8	000 – 255	Stroboskop, langsam bis schnell
9	000 – 255	0–9 geschlossen
		10–50 Farbauswahl, 10 Kanäle, 32 statische Farben
		51–100 Farbwechsel, 10 Kanäle, Geschwindigkeitsregelung, 101–150 Farbüberblendung, 10 Kanäle, Geschwindigkeitsregelung, 151–200 Farbsprung, 10 Kanäle, Geschwindigkeitsregelung
		201–220: Steuerung des Farbübergangstons
		221–240: Ton des Farbsprungs
		241-255: Steuerung des Stroboskop-Sounds
10	000 – 255	Geschwindigkeit 0–100 % von langsam bis schnell

b. 8-Kanal-DMX-Modus

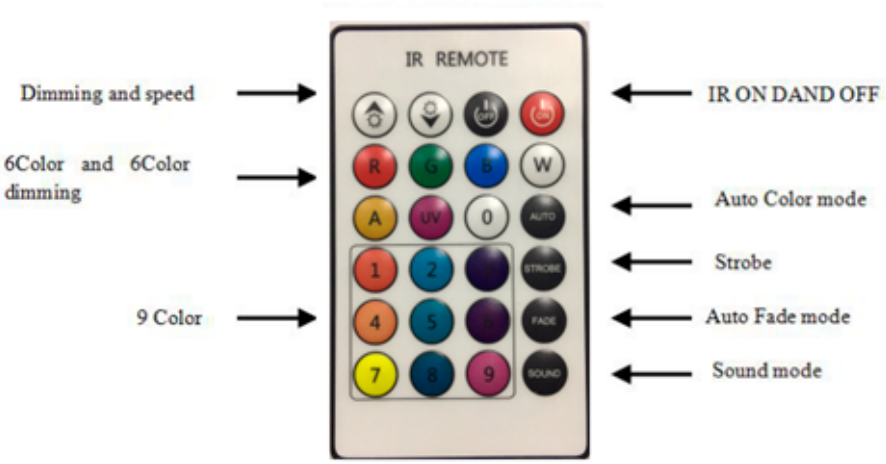
KETTE	WERT	FUNKTION
1	000 – 255	Master-Dimmer 0–100 %
2	000 – 255	Stroboskop, von langsam bis schnell
3	000 – 255	Rot 0–100 %
4	000 – 255	Grün 0–100 %
5	000 – 255	Blau 0–100 %
6	000 – 255	Weiß 0–100 %
7	000 – 255	Bernstein 0–100 %
8	000 – 255	UV 0–100 %

c. 6-Kanal-DMX-Modus

KANAL	WERT	FUNKTION
1	000 – 255	Rot 0–100 %
2	000 – 255	Grün 0–100 %
3	000 – 255	Blau 0–100 %
4	000 – 255	Weiß 0–100 %
5	000 – 255	Bernstein 0–100 %
6	000 – 255	UV 0–100 %

Hinweis: Wenn zwei Geräte mit demselben DMX-Wert angesteuert werden, bewegen sie sich genau gleich.

VI. Fernbedienung



VII. Pflege und Wartung

a. Reinigung

Die Innenreinigung sollte regelmäßig durchgeführt werden, um die Lichtausbeute zu optimieren. Die Häufigkeit der Reinigung hängt von der Umgebung ab, in der die Leuchte eingesetzt wird: Eine feuchte, verrauchte oder besonders schmutzige Umgebung kann zu einer stärkeren Schmutzansammlung auf den Optiken der Leuchte führen..

- Reinigen Sie die Leuchte mit einem weichen Tuch und einem handelsüblichen Glasreiniger.
- Achten Sie darauf, die Teile immer gut abzutrocknen.
- Reinigen Sie die äußeren Optiken mindestens alle 20 Tage.

b. Fehlerbehebung

Hier sind einige häufige Probleme, die während des Betriebs auftreten können. Hier sind einige Tipps, wie Sie diese leicht beheben können:

- **Das Gerät funktioniert überhaupt nicht**
  - Überprüfen Sie das Netzkabel und die Sicherung.
  - Stellen Sie sicher, dass Ihre Steckdose mit Strom versorgt wird.
- **Reagiert nicht auf den DMX-Controller**
  - Die DMX-LED muss leuchten. Ist dies nicht der Fall, überprüfen Sie die DMX-Anschlüsse und Kabel, um sicherzustellen, dass sie korrekt angeschlossen sind.
  - Wenn die DMX-LED leuchtet und keine Reaktion auf dem Kanal erfolgt, überprüfen Sie die Adresseinstellungen und die DMX-Polarität.
  - Wenn Sie zeitweise Probleme mit dem DMX-Signal haben, überprüfen Sie die Stifte der Anschlüsse oder die Leiterplatte des Geräts oder des vorgelagerten Geräts.
  - Versuchen Sie es mit einem anderen DMX-Controller.
  - Überprüfen Sie, ob die DMX-Kabel in der Nähe oder entlang von Hochspannungskabeln verlaufen, die den DMX-Schnittstellenkreis beschädigen oder stören könnten..
- **Einige Geräte reagieren nicht auf die Easy-Fernbedienung**
  - Möglicherweise liegt ein Bruch in der DMX-Verkabelung vor.
  - Überprüfen Sie die LED, um festzustellen, ob das Master/Slave-Signal vorhanden ist.
- **Keine Reaktion auf Geräusche**
  - Stellen Sie sicher, dass das Gerät kein DMX-Signal empfängt.
  - Überprüfen Sie, ob das Mikrofon ordnungsgemäß funktioniert, indem Sie leicht darauf klopfen.

Importiert von evolite – MSC
9 rue Camille Flammarion 91630 Avrainville / Frankreich
serviceclient@msc-distribution.com Tel : +33 1 69 34 80 62

ES



¡ATENCIÓN!

- Antes de utilizar su equipo, le recomendamos que lea todas las instrucciones de este manual.



¡ATENCIÓN!

- Este aparato emite una luz intensa y potente. Peligro para los ojos. No mire directamente al haz de luz.



PELIGRO !

- Riesgo de descargas eléctricas.
- Es importante utilizar el cable de alimentación de red suministrado (cable con toma de tierra).
- Desconecte siempre el aparato antes de realizar cualquier intervención técnica o antes de su mantenimiento.
- No conecte este aparato a un regulador de potencia tipo «Dimmer pack».



¡ATENCIÓN!

- Riesgo de quemaduras.
- Es importante evitar cualquier contacto con el aparato mientras está en funcionamiento y durante al menos 10 minutos después de su uso. El exterior del aparato puede alcanzar temperaturas muy elevadas.
- No utilice el proyector a una temperatura ambiente superior a 40 °C.



¡ATENCIÓN!

- Riesgo de incendio.
- Es importante mantener alejados del aparato en funcionamiento todos los materiales combustibles e inflamables.



¡PELIGRO!

- Este aparato presenta un riesgo importante de lesiones. Es importante manipular y utilizar este aparato de forma profesional.

- Este aparato Evolite debe instalarse con ganchos sólidos y de dimensiones adecuadas al peso soportado. El aparato debe atornillarse a los ganchos y apretarse correctamente para evitar cualquier caída debida a las vibraciones producidas por la máquina en funcionamiento. La sujeción del aparato debe asegurarse con una eslinga de seguridad. Asegúrese también de que la estructura (o punto de sujeción) pueda soportar al menos 10 veces el peso del aparato colgado.
- El aparato debe ser instalado por una persona cualificada y debe colocarse fuera del alcance del público.
- En caso de problemas de funcionamiento, apague inmediatamente el aparato. No intente repararlo usted mismo. Póngase en contacto con su distribuidor o acuda a un técnico de reparación especializado y autorizado. No hay ninguna pieza que pueda ser sustituida por el usuario.
- La batería tiene una garantía de 6 meses..



ELIMINACIÓN DE EQUIPOS ANTIGUOS

Cuando deba retirarse definitivamente del servicio, lleve el producto a una planta de reciclaje local para su eliminación de forma respetuosa con el medio ambiente. Los aparatos marcados con este símbolo no deben desecharse con la basura doméstica. Póngase en contacto con su distribuidor o con las autoridades locales para obtener más información. Retire todas las pilas insertadas y deséchelas por separado del producto.

Como usuario final, está obligado por ley (Ordenanza sobre pilas) a devolver todas las pilas y baterías recargables usadas. Está prohibido tirarlas a la basura doméstica. Puede depositar sus pilas usadas de forma gratuita en los puntos de recogida de su municipio y en cualquier lugar donde se vendan pilas o baterías recargables. Al desechar correctamente los aparatos y las pilas usadas, contribuye a la protección del medio ambiente.

I. Introducción

Herzlichen Glückwunsch zum Kauf dieses Evolite-Projektors.

Dieser professionelle Projektor verfügt über die neuesten technologischen Fortschritte und ist für den professionellen Einsatz konzipiert. Seine Qualität und Zuverlässigkeit sind das Ergebnis einer sorgfältigen Fertigung nach präzisen Vorgaben. Dieser intelligente Projektor entspricht den aktuellen europäischen Normen.

II. Especificaciones técnicas

- LED: 12 LED de 12 W RGBWA-UV 6 en 1
- Consumo eléctrico: 160 W
- Canales DMX: 10 / 8 / 6 canales DMX
- Protocolo de control: DMX512, WDMX, mando a distancia
- Color de la carcasa: negro
- Sin ventilador
- Temperatura de color: 3000 K~7600 K

- Carcasa robusta y resistente al agua
- Conectores XLR: Conectores Seetronic de 3 pines
- Entrada de alimentación Powercon True1
- Índice de protección: IP65
- Modos de funcionamiento: Auto, DMX, Maestro/Esclavo, WDMX, mando a distancia IR
- Entrada de alimentación: 100 ~ 240 V, 50/60 Hz
- Batería: litio-ion 11,1 V / 14 400 mAh
- Autonomía: de 3 a 15 h (monocromo)
- Tiempo de carga: de 3 a 4 h
- Dimensiones: 220 x 215 x 265 mm
- Peso neto: 5,5 kg

III. Instalación

a. Fijación

Este proyector servoaccionado Evolite debe instalarse con ganchos resistentes y de dimensiones adecuadas al peso que soporten. El aparato debe atornillarse a los ganchos y apretarse correctamente para evitar cualquier caída debida a las vibraciones producidas por la máquina en funcionamiento. La sujeción del aparato debe asegurarse con una eslinga de seguridad. Asegúrese también de que la estructura (o punto de sujeción) pueda soportar al menos 10 veces el peso del aparato colgado.

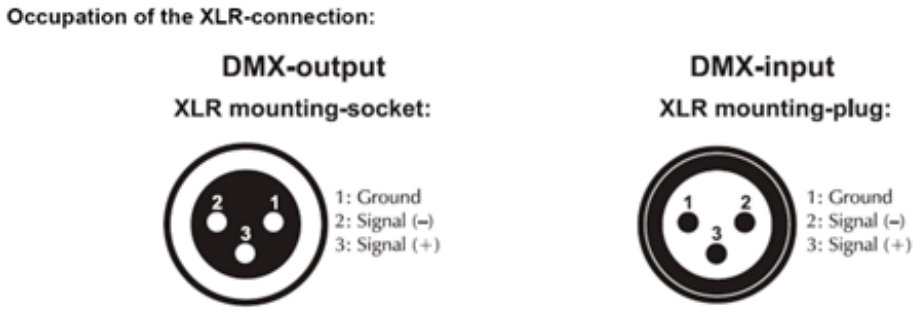
El aparato debe ser instalado por una persona cualificada y debe colocarse fuera del alcance del público.

.

Asegure la fijación del proyector con una eslinga de seguridad homologada para el peso del proyector.

b. Conexión DMX 512

Los cables no deben entrar en contacto entre sí, ya que, de lo contrario, el aparato no funcionará o no lo hará correctamente. Tenga en cuenta que la dirección de inicio depende del tipo de controlador utilizado. Utilice únicamente un cable DMX y conectores XLR de 3 pines para conectar el controlador al aparato o un aparato a otro.



c. Conexión a la red eléctrica

The occupation of the connection-cables is as follows:

Cable	Pin	International
Brown	Live	L
Blue	Neutral	N
Yellow/Green	Earth	⏚

La toma de tierra o «Earth» debe estar siempre conectada. Los cables de alimentación deben estar homologados y cumplir con la norma IEC.

d. Configuración

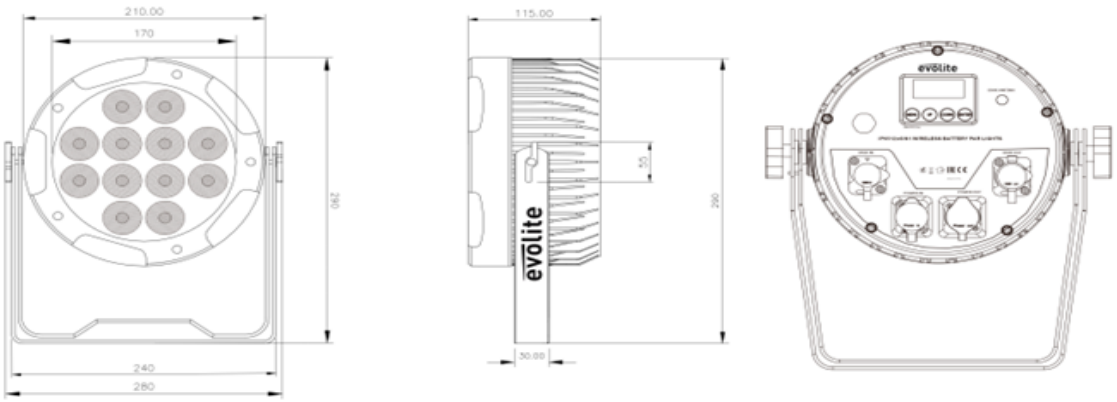
1. Panel de control / Navegación por los menús

PANEL DE CONTROL CON PANTALLA..

La tarjeta de control ofrece varias funciones: puede definir fácilmente la dirección de partida, ejecutar el programa pregrabado o realizar un reinicio.

Para acceder al menú principal, pulse el botón Menú. Navegue por los submenús con los botones Arriba o Abajo. Pulse el botón Intro para seleccionar el menú deseado. Puede modificar su selección con los botones Arriba o Abajo y, a continuación, confirmar cada selección pulsando el botón Intro. Las funciones disponibles se describen en la siguiente sección.

BOTÓN	FUNCIÓN
<MENU>	Permite desplazarse por el primer nivel de opciones o salir del menú o de la función actual
<UP>	Permite subir en la lista del menú o aumentar el valor numérico cuando se está en una función
<DOWN>	Permite bajar en la lista del menú o disminuir el valor numérico cuando se está en una función
<ENTER>	Activa el menú que se muestra actualmente o aplica el valor seleccionado actualmente a la función en curso



IV. Menú

MODE	FUNCIÓN
A001(A001—A512)	CÓDIGO DE DIRECCIÓN
CHND (6CH/8CH/10CH)	MODO DE CANAL
CL01 (CL01—CL32)	Modo de mezcla de colores 32
CC01 (CC01—CC99)	Modo de cambio de color: tecla ENTER para ajustar la velocidad SP01-99
EE01 (EE01—EE99)	Modo de cambio de color por salto: tecla ENTER para ajustar la velocidad SP01-99
FF01 (FF01—FF99)	Modo de cambio de color por fundido: tecla ENTER para ajustar la velocidad SP01-99
ST01 (ST01—ST32)	Modo estroboscópico: tecla ENTER para ajustar la velocidad SP01-99
SOU1 (SOU1/2/3/4)	Modo de sonido: SOU1 fundido
	SOU2 cambio de color por salto
	SOU3 estroboscópico
	SOU4 fundido + cambio por salto + estroboscópico
	(pulsar ENTER para ajustar la sensibilidad SE01-99)
NANU	R regulador manual 0-255
	G regulador manual 0-255
	B regulador manual 0-255
	W regulador manual 0-255
	Y regulador manual 0-255
	P regulador manual 0-255
NDIN(CUR1/2/3/4)	4 Curva de variación (cuadrada, lineal, logarítmica, en S)
	Pulse la tecla «ENTER» para activar/desactivar el retardo de la curva
2.4G(ON/OFF)	INALÁMBRICO 2,4 G ENCENDIDO/APAGADO
IRCL(ON/OFF)	MANDO A DISTANCIA ON/OFF
POUR(ON/OFF)	INTERRUPTOR DE LLAVE ON/OFF
LED(ON/OFF)	PANTALLA DE ENCENDIDO/APAGADO
T000(OFF/40-100)	Visualización de la temperatura y ajuste de la temperatura de reducción de potencia

V. Modos DMX - WDMX

Cada dispositivo se puede controlar individualmente mediante un controlador DMX-512 estándar.

Es necesario «asignar una dirección» a cada dispositivo mediante el menú «A001». La dirección introducida es la dirección base, es decir, la dirección desde la que el dispositivo responderá.

Si dos dispositivos tienen asignada la misma dirección DMX, se comportarán de forma idéntica, respondiendo a los mismos canales DMX.

Este producto también incorpora la tecnología DMX inalámbrica. Es compatible con el Evolite DWT-512, así como con Wireless Solution hasta el protocolo G4. Atención: no es compatible con el protocolo G5.

El WI-PAR 12X12W también admite la transmisión inalámbrica maestro/esclavo, ya que el producto está equipado con un transmisor/receptor inalámbrico.

Para realizar una conexión inalámbrica:

1. Encienda el transmisor (no incluido).
2. Encienda el/los WI-PAR 12X12W
3. Navegue por el menú y active 2.4G > ON. Hágalo en cada producto.
4. El receptor se conectará entonces al transmisor

a. Modo DMX de 10 canales

CANAL	VALOR	FUNCIÓN
1	000 – 255	Variador principal 0-100 %
2	000 – 255	Rojo 0-100 %
3	000 – 255	Verde 0-100 %
4	000 – 255	Azul 0-100 %
5	000 – 255	Blanco 0-100 %
6	000 – 255	Ámbar 0-100 %
7	000 – 255	UV 0-100 %
8	000 – 255	Estroboscopio, de lento a rápido
9	000 – 255	0-9 cerrado
		10-50 selección de color, 10 canales, 32 colores estáticos
		51-100 cambio de color, 10 canales, ajuste de velocidad, 101-150 fundido de color, 10 canales, ajuste de velocidad, 151-200 salto de color, 10 canales, ajuste de velocidad
		201-220: control del sonido del cambio de color
		221-240: sonido del cambio de salto
		241-255: control del sonido del estroboscopio
10	000 – 255	Velocidad 0-100 % de lento a rápido

b. Modo DMX de 8 canales

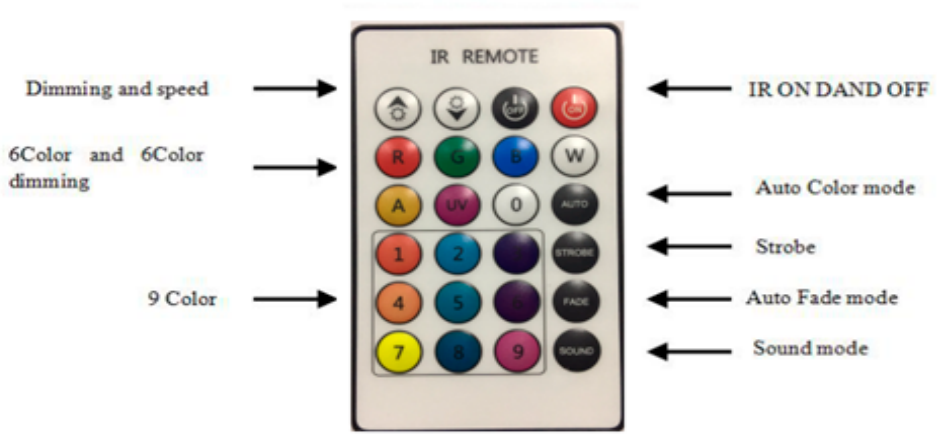
CANAL	VALOR	FUNCIÓN
1	000 – 255	Regulador maestro 0-100 %
2	000 – 255	Estroboscópico, de lento a rápido
3	000 – 255	Rojo 0-100 %
4	000 – 255	Verde 0-100 %
5	000 – 255	Azul 0-100 %
6	000 – 255	Blanco 0-100 %
7	000 – 255	Ámbar 0-100 %
8	000 – 255	UV 0-100 %

c. Modo DMX de 6 canales

CANAL	VALOR	FUNCIÓN
1	000 – 255	Rojo 0-100 %
2	000 – 255	Verde 0-100 %
3	000 – 255	Azul 0-100 %
4	000 – 255	Blanco 0-100 %
5	000 – 255	Ámbar 0-100 %
6	000 – 255	UV 0-100 %

Nota: Si se asigna el mismo valor DMX a dos luminarias, estas se moverán exactamente de la misma manera.

VI. Mando a distancia



VII. Cuidado y mantenimiento

a. Limpieza

La limpieza del interior debe realizarse con regularidad para optimizar el rendimiento luminoso. La frecuencia de limpieza depende del entorno en el que se utilice la luminaria: un entorno húmedo, con humo o especialmente sucio puede provocar una mayor acumulación de suciedad en las ópticas de la luminaria.

- Limpie con un paño suave y un producto de limpieza para cristales convencional.
- Asegúrese de secar bien las piezas.
- Limpie las ópticas externas al menos cada 20 días.

b. Mantenimiento

A continuación se indican algunos problemas habituales que pueden surgir durante el funcionamiento. Estos son algunos consejos para solucionarlos fácilmente:

- **El aparato no funciona en absoluto**
  - Compruebe el cable de alimentación y el fusible.
  - Asegúrese de que la toma de corriente tiene alimentación.
- **No responde al controlador DMX**
  - El LED DMX debe estar encendido. Si no es así, compruebe los conectores DMX y los cables para asegurarse de que estén correctamente conectados.
  - Si el LED DMX está encendido y no hay respuesta en el canal, compruebe los parámetros de dirección y la polaridad DMX.
  - Si tiene problemas intermitentes con la señal DMX, compruebe los pines de los conectores o la placa de circuito impreso del dispositivo o del dispositivo anterior.
  - Pruebe a utilizar otro controlador DMX.
  - Compruebe si los cables DMX pasan cerca o junto a cables de alta tensión que puedan dañar o interferir en el circuito de interfaz DMX.
- **Algunos dispositivos no responden al mando a distancia Easy**
  - Es posible que haya una interrupción en el cableado DMX.
  - Compruebe el LED para ver si hay señal del modo maestro/esclavo.
- **No hay reacción al ruido**
  - Asegúrese de que el dispositivo no está recibiendo ninguna señal DMX.
  - Comprueba si el micrófono funciona correctamente golpeándolo ligeramente.

Importado por evolite – MSC
9 rue Camille Flammarion 91630 Avrainville / Francia
serviceclient@msc-distribution.com Tel : +33 1 69 34 80 62

IT



ATTENZIONE!

- Prima di utilizzare l'apparecchio, si raccomanda di leggere attentamente tutte le istruzioni contenute nel presente manuale.



ATTENZIONE!

- Questo dispositivo emette una luce intensa e potente. Rischio per gli occhi. Non guardare direttamente nel fascio luminoso.



PERICOLO!

- Rischio di scosse elettriche.
- È importante utilizzare il cavo di alimentazione in dotazione (cavo con messa a terra).
- Scollegare sempre l'apparecchio prima di qualsiasi intervento tecnico o di manutenzione.
- Non collegare questo apparecchio a un alimentatore variabile del tipo "Dimmer pack".



ATTENZIONE!

- Rischio di ustioni.
- È importante evitare qualsiasi contatto con l'apparecchio durante il funzionamento e per almeno 10 minuti dopo l'uso. L'esterno dell'apparecchio può diventare molto caldo.
- Non utilizzare il proiettore a una temperatura ambiente superiore a 40 °C.



ATTENZIONE!

- Rischio di incendio.
- È importante tenere lontani dall'apparecchio in funzione tutti i materiali combustibili e infiammabili.



PERICOLO!

- Questo apparecchio presenta rischi significativi di lesioni. È importante maneggiare e utilizzare questo apparecchio in modo professionale.
- Questo apparecchio Evolite deve essere installato con ganci robusti e di dimensioni adeguate al peso sostenuto. L'apparecchio deve essere avvitato ai ganci e serrato correttamente per evitare qualsiasi

caduta dovuta alle vibrazioni prodotte dalla macchina in funzione. Il fissaggio dell'apparecchio deve essere assicurato con un'imbracatura di sicurezza. Assicurarsi inoltre che la struttura (o il punto di aggancio) sia in grado di sostenere almeno 10 volte il peso dell'apparecchio agganciato.

- L'apparecchio deve essere installato da una persona qualificata e deve essere collocato fuori dalla portata del pubblico.
- In caso di problemi di funzionamento, spegnere immediatamente l'apparecchio. Non tentare di ripararlo da soli. Contattare il proprio rivenditore o rivolgersi a un riparatore specializzato e autorizzato. Non ci sono parti sostituibili dall'utente.
- La batteria è garantita 6 mesi.



SMALTIMENTO DELLE VECCHIE APPARECCHIATURE

Quando deve essere definitivamente messo fuori servizio, portare il prodotto a un centro di riciclaggio locale per uno smaltimento che non sia dannoso per l'ambiente. Gli apparecchi contrassegnati da questo simbolo non devono essere gettati con i rifiuti domestici. Contattare il proprio rivenditore o le autorità locali per ulteriori informazioni. Rimuovere tutte le batterie inserite e smaltirle separatamente dal prodotto.

In qualità di utente finale, siete tenuti per legge (ordinanza sulle batterie) a restituire tutte le batterie/batterie ricaricabili usate. È vietato smaltirle nei rifiuti domestici. È possibile consegnare gratuitamente le batterie esaurite presso i punti di raccolta del proprio comune e ovunque vengano vendute batterie/batterie ricaricabili. Smaltendo correttamente gli apparecchi e le batterie esauriti, contribuisci alla tutela dell'ambiente.

I. Introduzione

Congratulazioni per l'acquisto di questo proiettore evolite.

Questo proiettore professionale è dotato delle più recenti innovazioni tecnologiche ed è stato progettato per un uso professionale. La sua qualità e affidabilità sono il risultato di una produzione accurata e conforme a specifiche precise. Questo proiettore intelligente è conforme alle norme europee vigenti.

II. Specifiche tecniche

- LED: 12 LED 12W RGBWA-UV 6-in-1
- Consumo energetico: 160 W
- Canali DMX: 10 / 8 / 6 canali DMX
- Protocollo di controllo: DMX512, WDMX, telecomando
- Colore dell'alloggiamento: nero
- Senza ventola
- Temperatura di colore: 3000K~7600K
- Alloggiamento robusto e resistente all'acqua
- Connettori XLR: connettori Seetronic a 3 pin
- Ingresso di alimentazione Powercon True1

- Grado di protezione: IP65
- Modalità di funzionamento: Auto, DMX, Master/Slave, WDMX, telecomando IR
- Alimentazione: 100 ~ 240 V, 50/60 Hz
- Batteria: Litio-Ioni 11,1 V / 14400 mAH
- Autonomia: da 3 a 15 ore (monocolore)
- Tempo di ricarica: da 3 a 4 ore
- Dimensioni: 220 x 215 x 265 mm
- Peso netto: 5,5 kg

III. Installazione

a. Fissaggio

L'installazione del proiettore deve essere progettata e realizzata in modo tale da poter sostenere un peso pari a 10 volte il proprio per 1 ora senza subire deformazioni dannose.

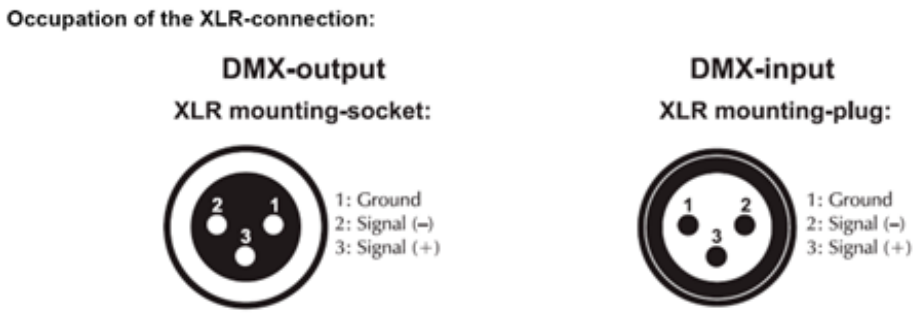
IMPORTANTE! L'INSTALLAZIONE A SOSPENSIONE RICHIEDE UNA VASTA ESPERIENZA, che comprende il calcolo dei limiti di carico di lavoro, la scelta dei materiali di installazione da utilizzare e l'ispezione periodica di sicurezza di tutti i materiali di installazione e del proiettore. Se non si possiedono queste qualifiche, non tentare l'installazione da soli, ma rivolgersi a un montatore strutturale professionista. Un'installazione impropria può causare lesioni personali e/o danni alla proprietà. Il proiettore deve essere installato fuori dalla portata delle persone.



Fissare sempre l'apparecchio con un cavo di sicurezza!

b. Collegamento DMX 512

I cavi non devono entrare in contatto tra loro, altrimenti l'apparecchio non funzionerà o non funzionerà correttamente. Si prega di notare che l'indirizzo di partenza dipende dal tipo di controller utilizzato. Utilizzare esclusivamente un cavo DMX e connettori XLR a 3 pin per collegare il controller all'apparecchio o un apparecchio a un altro.



c. Collegamento alla rete elettrica

The occupation of the connection-cables is as follows:

Cable	Pin	International
Brown	Live	L
Blue	Neutral	N
Yellow/Green	Earth	⏚

La messa a terra o «Earth» deve essere sempre collegata. I cavi di alimentazione devono essere omologati e conformi allo standard IEC.

d. Configurazione

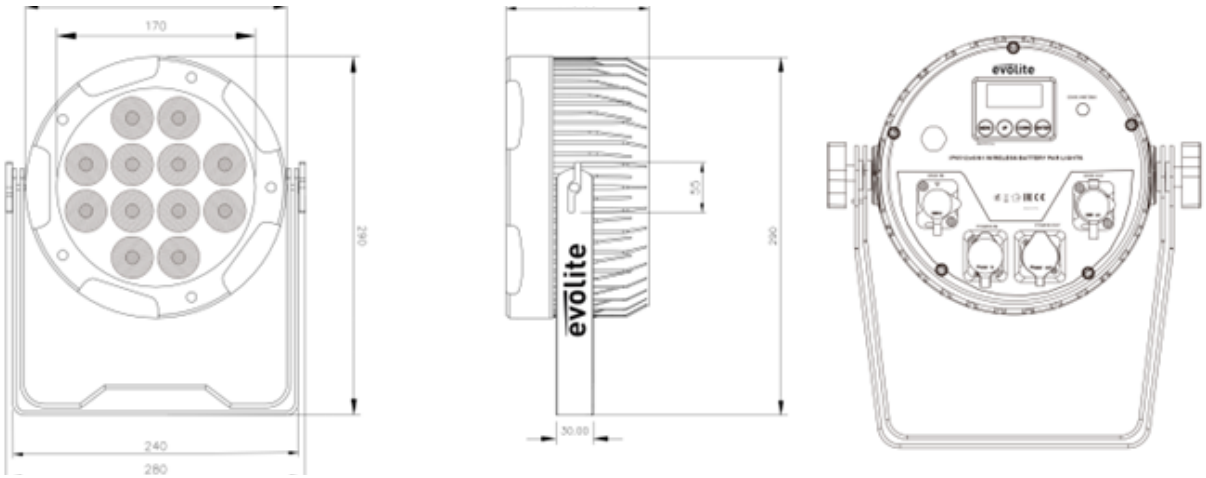
1. Pannello di controllo / Navigazione nei menu

PANNELLO DI CONTROLLO CON DISPLAY.

La scheda di comando offre diverse funzionalità: è possibile impostare facilmente l'indirizzo di partenza, eseguire il programma pre-registrato o effettuare un reset.

Per accedere al menu principale, premere il pulsante Menu. Scorrere i sottomenu utilizzando i pulsanti Su o Giù. Premere il pulsante Invio per selezionare il menu desiderato. È possibile modificare la selezione utilizzando i pulsanti Su o Giù, quindi confermare ogni selezione premendo il pulsante Invio. Le funzioni disponibili sono descritte nella sezione seguente.

PULSANTE	FUNZIONE
<MENU>	Consente di scorrere il primo livello di opzioni o di uscire dal menu o dalla funzione corrente
<UP>	Consente di risalire nell'elenco del menu o di aumentare il valore numerico quando ci si trova in una funzione
<DOWN>	Consente di scendere nell'elenco del menu o di diminuire il valore numerico quando ci si trova in una funzione
<ENTER>	Attiva il menu attualmente visualizzato o applica il valore attualmente selezionato alla funzione in corso



IV. Menu

MODALITÀ	FUNZIONE
A001(A001—A512)	CODICE INDIRIZZO
CHND (6CH/8CH/10CH)	MODALITÀ CANALE
CL01 (CL01—CL32)	Modalità di miscelazione dei colori 32
CC01 (CC01—CC99)	Modalità di cambio colore: tasto ENTER per regolare la velocità SP01-99
EE01 (EE01—EE99)	Modalità di cambio colore a salti: tasto ENTER per regolare la velocità SP01-99
FF01 (FF01—FF99)	Modalità di cambio colore con dissolvenza: tasto ENTER per regolare la velocità SP01-99
ST01 (ST01—ST32)	Modalità stroboscopica: tasto ENTER per regolare la velocità SP01-99
SOU1 (SOU1/2/3/4)	Modalità sonora: SOU1 dissolvenza
	SOU2 cambio di colore a scatti
	SOU3 stroboscopio
	SOU4 dissolvenza + cambio a scatti + stroboscopio
	(tasto ENTER per regolare la sensibilità SE01-99)
NANU	R dimmer manuale 0-255
	G dimmer manuale 0-255
	B dimmer manuale 0-255
	W variatore manuale 0-255
	Y variatore manuale 0-255
	P variatore manuale 0-255
NDIN(CUR1/2/3/4)	4 Curva di variazione (quadrata, lineare, logaritmica, a S)
	Premere il tasto «ENTER» per attivare/disattivare il ritardo della curva
2.4G (ON/OFF)	WIRELESS 2,4 G ON/OFF
IRCL(ON/OFF)	TELECOMANDO ON/OFF
POUR (ON/OFF)	INTERRUTTORE A CHIAVE ON/OFF
LED (ON/OFF)	DISPLAY ON/OFF
T000 (OFF/40-100)	Visualizzazione della temperatura e regolazione della temperatura di riduzione della potenza

V. Modalità DMX - WDMX

Ogni apparecchio può essere controllato individualmente tramite un controller DMX-512 standard.

È necessario «indirizzare» ogni apparecchio tramite il menu «A001». L'indirizzo inserito è quindi l'indirizzo di base, a partire dal quale l'apparecchio risponderà.

Se due dispositivi sono indirizzati allo stesso indirizzo DMX, si comporteranno in modo identico, rispondendo agli stessi canali DMX.

Questo prodotto integra anche la tecnologia DMX wireless. È compatibile con Evolite DWT-512 e Wireless Solution fino al protocollo G4. Attenzione: non è compatibile con il protocollo G5.

Il WI-PAR 12X12W supporta anche la trasmissione master/slave wireless poiché il prodotto è dotato di un trasmettitore/ricevitore wireless.

Per effettuare una connessione wireless:

1. Accendere il trasmettitore (non in dotazione).
2. Accendere il/i WI-PAR 12X12W
3. Navigare nel menu e attivare 2.4G > ON. Eseguire questa operazione su ciascun prodotto.
4. Il ricevitore si connetterà quindi al trasmettitore

a. Modalità DMX a 10 canali

CANALE	VALORE	FUNZIONE
1	000 – 255	Regolatore principale 0-100 %
2	000 – 255	Rosso 0-100 %
3	000 – 255	Verde 0-100 %
4	000 – 255	Blu 0-100 %
5	000 – 255	Bianco 0-100 %
6	000 – 255	Ambra 0-100 %
7	000 – 255	UV 0-100 %
8	000 – 255	Stroboscopio, da lento a veloce
9	000 – 255	0-9 chiuso
		10-50 selezione colore, 10 canali, 32 colori statici
		51-100 cambio di colore, 10 canali, regolazione della velocità, 101-150 dissolvenza di colore, 10 canali, regolazione della velocità, 151-200 salto di colore, 10 canali, regolazione della velocità
		201-220: controllo del suono del cambio di colore
		221-240: suono del salto di colore
		241-255: controllo del suono dello stroboscopio
10	000 – 255	Velocità 0-100% da lento a veloce

b. Modalità DMX a 8 canali

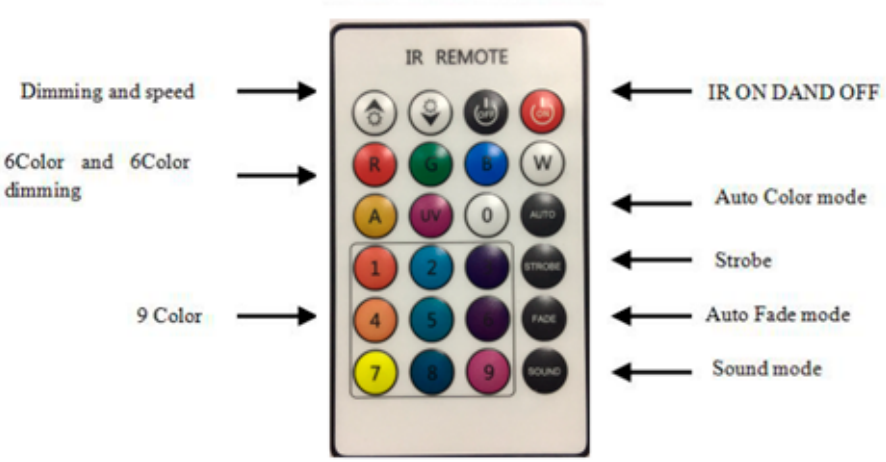
CANALE	VALORE	FUNZIONE
1	000 – 255	Dimmer principale 0-100%
2	000 – 255	Strobo, da lento a veloce
3	000 – 255	Rosso 0-100%
4	000 – 255	Verde 0-100%
5	000 – 255	Blu 0-100%
6	000 – 255	Bianco 0-100%
7	000 – 255	Ambra 0-100%
8	000 – 255	UV 0-100%

c. Modalità DMX a 6 canali

CANALE	VALORE	FUNZIONE
1	000 – 255	Rosso 0-100%
2	000 – 255	Verde 0-100%
3	000 – 255	Blu 0-100%
4	000 – 255	Bianco 0-100%
5	000 – 255	Ambra 0-100%
6	000 – 255	UV 0-100%

Nota: se due dispositivi ricevono lo stesso valore DMX, si muoveranno esattamente allo stesso modo.

VI. Telecomando



VII. Cura e manutenzione

a. Pulizia

La pulizia interna deve essere effettuata regolarmente per ottimizzare il rendimento luminoso. La frequenza di pulizia dipende dall'ambiente in cui viene utilizzato l'apparecchio: un ambiente umido, fumoso o particolarmente sporco può causare un maggiore accumulo di sporco sulle ottiche dell'apparecchio.

- Pulire con un panno morbido e un normale detergente per vetri.
- Assicurarsi di asciugare sempre bene le parti.
- Pulire le ottiche esterne almeno ogni 20 giorni.

b. Manutenzione

Ecco alcuni problemi comuni che possono verificarsi durante il funzionamento. Ecco alcuni consigli per risolverli facilmente:

- **L'apparecchio non funziona affatto**
  - Controllare il cavo di alimentazione e il fusibile.
  - Assicurarsi che la presa sia alimentata correttamente.
- **Non risponde al controller DMX**
  - Il LED DMX deve essere acceso. In caso contrario, controllare i connettori DMX e i cavi per assicurarsi che siano collegati correttamente.
  - Se il LED DMX è acceso e non c'è alcuna risposta sul canale, controlla le impostazioni dell'indirizzo e la polarità DMX.
  - Se si verificano problemi di segnale DMX intermittenti, controllare i pin dei connettori o il circuito stampato dell'apparecchio o di quello precedente.
  - Prova a utilizzare un altro controller DMX.
  - Verificare se i cavi DMX passano in prossimità o lungo cavi ad alta tensione che potrebbero danneggiare o disturbare il circuito di interfaccia DMX.
- **Alcuni dispositivi non rispondono al telecomando Easy**
  - Potrebbe esserci un'interruzione nel cablaggio DMX.
  - Controllare il LED per verificare se è presente il segnale della modalità master/slave.
- **Nessuna reazione al rumore**
  - Assicurarsi che l'apparecchio non riceva alcun segnale DMX.
  - Verificate se il microfono funziona correttamente picchiettandoci sopra.

Importato da evolite – MSC
9 rue Camille Flammarion 91630 Avrainville / FRANCIA
serviceclient@msc-distribution.com Tel : +33 1 69 34 80 62

NL



LET OP!

- Before using your equipment, we recommend that you read all the instructions in this manual.



WAARSCHUWING!

- Dit apparaat produceert een intens en krachtig licht. Gevaar voor de ogen. Kijk niet rechtstreeks in de lichtstraal.



GEVAAR!

- Risico op elektrische schokken.
- Het is belangrijk om de meegeleverde netsnoer (geaarde kabel) te gebruiken.
- Haal altijd de stekker uit het stopcontact voordat u technische werkzaamheden of onderhoud uitvoert.
- Sluit dit apparaat niet aan op een variabel voedingsblok van het type “Dimmer pack”.



LET OP!

- Risico op brandwonden.
- Het is belangrijk om elk contact met het apparaat tijdens het gebruik en gedurende ten minste 10 minuten na gebruik te vermijden. De buitenkant van het apparaat kan zeer heet worden.
- Gebruik de projector niet bij een omgevingstemperatuur hoger dan 40 °C.



LET OP!

- Brandgevaar.
- Het is belangrijk om alle brandbare en ontvlambare materialen uit de buurt van het apparaat te houden wanneer het in werking is.



GEVAAR!

- TDit apparaat brengt een aanzienlijk risico op letsel met zich mee. Het is belangrijk om dit apparaat op professionele wijze te hanteren en te gebruiken.
- Dit Evolite-apparaat moet worden geïnstalleerd met stevige haken die geschikt zijn voor het te dragen

gewicht. Het apparaat moet aan de haken worden vastgeschroefd en goed worden vastgezet om te voorkomen dat het valt als gevolg van trillingen die door de machine tijdens het gebruik worden veroorzaakt. De bevestiging van het apparaat moet worden beveiligd met een veiligheidssling. Zorg er ook voor dat de constructie (of het bevestigingspunt) ten minste 10 keer het gewicht van het opgehangen apparaat kan dragen.

- Het apparaat moet door een gekwalificeerd persoon worden geïnstalleerd en buiten het bereik van het publiek worden geplaatst.
- Schakel het apparaat onmiddellijk uit in geval van een storing. Probeer het niet zelf te repareren. Neem contact op met uw dealer of schakel een gespecialiseerde en erkende reparateur in. Er zijn geen onderdelen die door de gebruiker kunnen worden vervangen.
- De batterij heeft een garantie van 6 maanden.



AFVOER VAN OUDE APPARATUUR

Wanneer het product definitief buiten gebruik moet worden gesteld, breng het dan naar een lokaal recyclingcentrum voor een milieuvriendelijke verwijdering. Apparaten die met dit symbool zijn gemarkeerd, mogen niet bij het huishoudelijk afval worden weggegooid. Neem contact op met uw dealer of de lokale autoriteiten voor meer informatie. Verwijder alle geplaatste batterijen en gooi deze apart van het product weg.

Als eindgebruiker bent u wettelijk verplicht (batterijverordening) om alle gebruikte batterijen/oplaadbare batterijen in te leveren. Het is verboden deze bij het huisvuil te gooien. U kunt uw gebruikte batterijen gratis inleveren bij de inzamelpunten in uw gemeente en overal waar batterijen/oplaadbare batterijen worden verkocht. Door gebruikte apparaten en batterijen op de juiste manier af te voeren, draagt u bij aan de bescherming van het milieu.

I. Inleiding

Van harte gefeliciteerd met de aankoop van deze Evolite-projector.

Deze professionele projector is voorzien van de nieuwste technologische snufjes en is ontworpen voor professioneel gebruik. De kwaliteit en betrouwbaarheid zijn het resultaat van een zorgvuldige productie volgens nauwkeurige specificaties. Deze slimme projector voldoet aan de huidige Europese normen.

II. Technische specificaties

- LED: 12 LED’s 12W RGBWA-UV 6-in-1
- Stroomverbruik: 160 W
- DMX-kanalen: 10 / 8 / 6 DMX-kanalen
- Besturingsprotocol: DMX512, WDMX, afstandsbediening
- Kleur behuizing: zwart
- Zonder ventilator
- Kleurtemperatuur: 3000K~7600K
- Robuuste en waterbestendige behuizing

- XLR-aansluitingen: Seetronic 3-pins aansluitingen
- Powercon True1-voedingsingang
- Beschermingsklasse: IP65
- Bedrijfsmodi: Auto, DMX, Master/Slave, WDMX, IR-afstandsbediening
- Voedingsingang: 100 ~ 240 V, 50/60 Hz
- Batterij: Lithium-ion 11,1 V / 14.400 mAh
- Gebruiksduur: 3 tot 15 uur (één kleur)
- Oplaadtijd: 3 tot 4 uur
- Afmetingen: 220 x 215 x 265 mm
- Nettogewicht: 5,5 kg

III. Installatie

a. Bevestiging

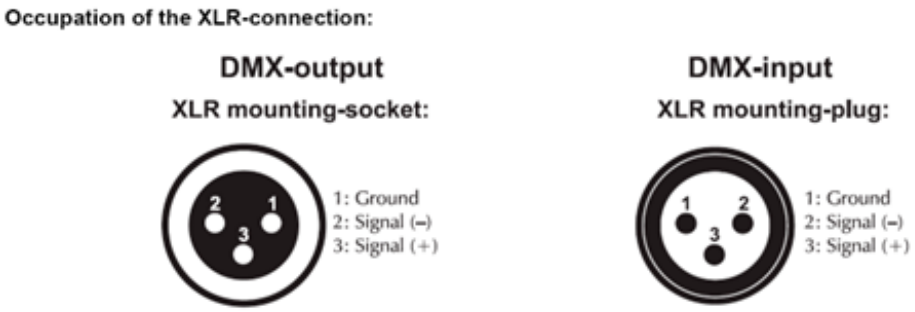
Toutes nos félicitations pour l'achat de ce projecteur evolite.

Ce projecteur professionnel est doté des dernières avancées technologiques, et a été conçu pour un usage professionnel. Sa qualité et sa fiabilité sont le résultat d'une fabrication soignée et suivant un cahier des charges précis. Ce projecteur intelligent respecte les normes européennes en vigueur.

Zorg ervoor dat de projector stevig is bevestigd met een veiligheidssling die is goedgekeurd voor het gewicht van de projector.

b. DMX 512-aansluiting

De draden mogen elkaar niet raken, anders werkt het apparaat niet of niet goed. Houd er rekening mee dat het startadres afhangt van het type controller dat wordt gebruikt. Gebruik alleen een DMX-kabel en 3-pins XLR-connectoren om de controller met het apparaat of het ene apparaat met het andere te verbinden..



c. Aansluiting op het elektriciteitsnet

The occupation of the connection-cables is as follows:

Cable	Pin	International
Brown	Live	L
Blue	Neutral	N
Yellow/Green	Earth	⏚

De aarding of 'Earth' moet altijd worden aangesloten. De voedingskabels moeten gecertificeerd zijn en voldoen aan de IEC-norm.

d. Configuratie

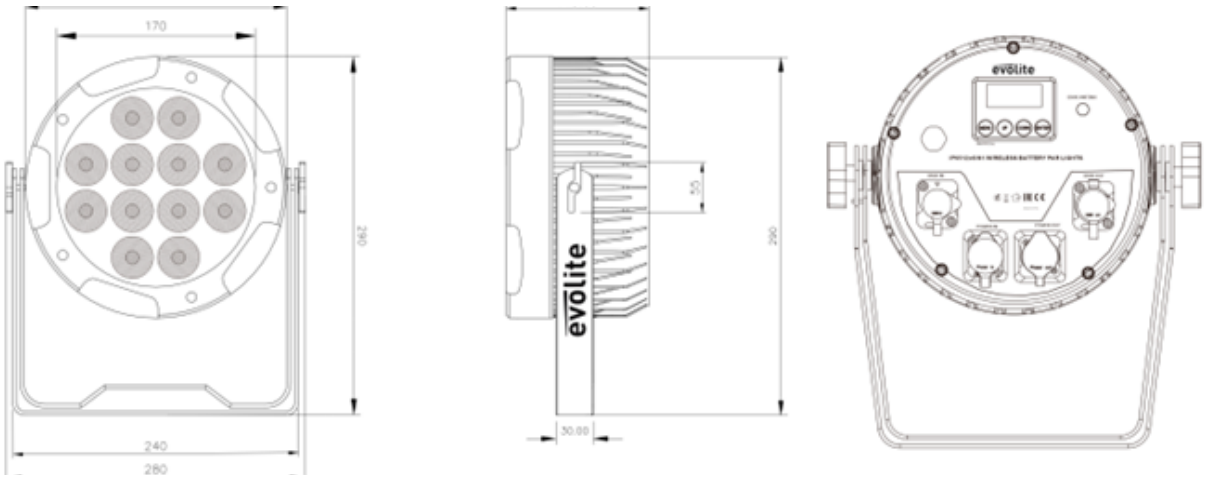
1. Bedieningspaneel / Navigatie door de menu's

BEDIENINGSPANEEL MET DISPLAY.

Het bedieningspaneel biedt verschillende functies: u kunt eenvoudig het startadres instellen, het vooraf opgeslagen programma uitvoeren of een reset uitvoeren.

Druk op de Menu-knop om het hoofdmenu te openen. Blader door de submenu's met de knoppen Omhoog of Omlaag. Druk op de Enter-knop om het gewenste menu te selecteren. U kunt uw selectie wijzigen met de knoppen Omhoog of Omlaag en vervolgens elke selectie bevestigen door op de Enter-knop te drukken. De beschikbare functies worden in het volgende hoofdstuk beschreven.

KNOP	FUNCTIE
<MENU>	Hiermee kunt u door het eerste niveau met opties bladeren of het menu of de huidige functie verlaten
<UP>	Hiermee gaat u omhoog in de menulijst of verhoogt u de numerieke waarde wanneer u zich in een functie bevindt
<DOWN>	Hiermee kunt u omlaag gaan in de menulijst of de numerieke waarde verlagen wanneer u zich in een functie bevindt
<ENTER>	Activeert het momenteel weergegeven menu of past de momenteel geselecteerde waarde toe op de huidige functie



IV. Menu

MODUS	FUNCTIE
A001(A001—A512)	ADRESCODE
CHND (6CH/8CH/10CH)	KANAALMODUS
CL01 (CL01—CL32)	32-kleurmengemodus
CC01 (CC01—CC99)	Kleurwisselmodus: druk op ENTER om de snelheid in te stellen SP01-99
EE01 (EE01—EE99)	Modus voor kleurwisseling met sprong: druk op ENTER om de snelheid in te stellen SP01-99
FF01 (FF01—FF99)	Overgangsmodus met overvloeien: druk op ENTER om de snelheid in te stellen SP01-99
ST01 (ST01—ST32)	Stroboscoopmodus: druk op ENTER om de snelheid in te stellen SP01-99
SOU1 (SOU1/2/3/4)	Geluidsmodus: SOU1 fade
	SOU2 spronggewijze kleurwisseling
	SOU3 stroboscoop
	SOU4 overgang + sprong + stroboscoop
	(druk op ENTER om de gevoeligheid SE01-99 in te stellen)
NANU	R handmatige dimmer 0-255
	G handmatige dimmer 0-255
	B handmatige dimmer 0-255
	W handmatige regelaar 0-255
	Y handmatige dimmer 0-255
	P handmatige regelaar 0-255
NDIN(CUR1/2/3/4)	4 Variatiecurve (rechthoekig, lineair, logaritmisch, S-vormig)
	Druk op de toets "ENTER" om de vertraging van de curve in of uit te schakelen
2,4 G (AAN/UIT)	DRAADLOOS 2,4 G AAN/UIT
IRCL(AAN/UIT)	AFSTANDSBEDIENING AAN/UIT
POUR (AAN/UIT)	SLEUTELSCHAKELAAR AAN/UIT
LED (AAN/UIT)	AAN/UIT-DISPLAY
T000 (UIT/40-100)	Weergave van de temperatuur en instelling van de vermogensreductietemperatuur

V. DMX-modi - WDMX

Elk apparaat kan afzonderlijk worden bediend met een standaard DMX-512-controller.

Elk apparaat moet worden 'geadresseerd' via het menu 'A001'. Het ingevoerde adres is dan het basisadres, het adres waarop het apparaat zal reageren.

Als twee apparaten hetzelfde DMX-adres hebben, gedragen ze zich identiek en reageren ze op dezelfde DMX-kanalen.

Dit product is ook uitgerust met draadloze DMX-technologie. Het is compatibel met de Evolite DWT-512 en Wireless Solution tot en met het G4-protocol. Let op: niet compatibel met het G5-protocol.

De WI-PAR 12X12W ondersteunt ook draadloze master/slave-overdracht, omdat het product is uitgerust met een draadloze zender/ontvanger.

Om een draadloze verbinding tot stand te brengen:

1. Schakel de zender in (niet meegeleverd).
2. Schakel de WI-PAR 12X12W(s) in
3. Navigeer door het menu en schakel 2.4G > ON in. Doe dit op elk product.
4. De ontvanger maakt dan verbinding met de zender

a. DMX-modus 10 kanalen

KANAAL	WAARDE	FUNCTIE
1	000 – 255	Hoofdregelaar 0-100 %
2	000 – 255	Rood 0-100 %
3	000 – 255	Groen 0-100 %
4	000 – 255	Blauw 0-100 %
5	000 – 255	Wit 0-100 %
6	000 – 255	Amber 0-100 %
7	000 – 255	UV 0-100 %
8	000 – 255	Stroboscoop, van langzaam tot snel
9	000 – 255	0-9 uit
		10-50 kleurselectie, 10 kanalen, 32 statische kleuren
		51-100 kleurwisseling, 10 kanalen, snelheidsregeling, 101-150 kleurovergang, 10 kanalen, snelheidsregeling, 151-200 kleursprong, 10 kanalen, snelheidsregeling
		201-220: geluidsregeling van de kleurverandering
		221-240: geluid bij kleursprong
		241-255: geluidsregeling stroboscoop
10	000 – 255	Snelheid 0-100 % van langzaam naar snel

b. DMX-modus 8 kanalen

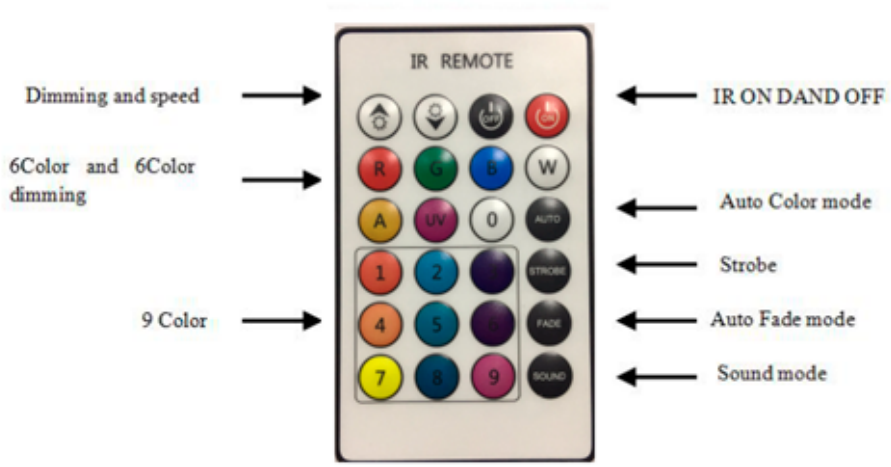
KANAAL	WAARDE	FUNCTIE
1	000 – 255	Masterdimmer 0-100%
2	000 – 255	Stroboscoop, van langzaam naar snel
3	000 – 255	Rood 0-100%
4	000 – 255	Groen 0-100%
5	000 – 255	Blauw 0-100%
6	000 – 255	Wit 0-100%
7	000 – 255	Amber 0-100%
8	000 – 255	UV 0-100%

c. DMX-modus 6 kanalen

KANAAL	WAARDE	FUNCTIE
1	000 – 255	Rood 0-100%
2	000 – 255	Groen 0-100%
3	000 – 255	Blauw 0-100%
4	000 – 255	Wit 0-100%
5	000 – 255	Amber 0-100%
6	000 – 255	UV 0-100%

Opmerking: als twee apparaten met dezelfde DMX-waarde worden aangestuurd, zullen ze zich op precies dezelfde manier verplaatsen.

VI. Afstandsbediening



VII. Onderhoud en verzorging

a. Reiniging

De binnenkant moet regelmatig worden gereinigd om de lichtopbrengst te optimaliseren. De reinigingsfrequentie hangt af van de omgeving waarin de armatuur wordt gebruikt: een vochtige, rokerige of bijzonder vuile omgeving kan leiden tot een grotere ophoping van vuil op de optiek van de armatuur.

- Reinig met een zachte doek en een gangbaar glasreinigingsmiddel.
- Zorg ervoor dat u de onderdelen altijd goed afdroogt.
- Reinig de externe optieken minstens om de 20 dagen.

b. Onderhoud

Hieronder volgen enkele veelvoorkomende problemen die tijdens het gebruik kunnen optreden. Hier zijn enkele tips om deze eenvoudig op te lossen:

- **Het apparaat werkt helemaal niet**
  - Controleer het netsnoer en de zekering.
  - Zorg ervoor dat uw stopcontact stroom levert.
- **Reageert niet op de DMX-controller**
  - De DMX-LED moet branden. Als dit niet het geval is, controleer dan de DMX-connectoren en kabels om er zeker van te zijn dat ze correct zijn aangesloten.
  - Als het DMX-lampje brandt en er geen reactie is op het kanaal, controleer dan de adresinstellingen en de DMX-polariteit.
  - Als u last heeft van een af en toe onderbroken DMX-signaal, controleer dan de pinnen van de connectoren of op de printplaat van het apparaat of het voorgaande apparaat.
  - Probeer een andere DMX-controller te gebruiken.
  - Controleer of de DMX-kabels in de buurt van of langs hoogspanningskabels lopen die het DMX-interfacecircuit kunnen beschadigen of verstoren.
- **Sommige apparaten reageren niet op de Easy-afstandsbediening**
  - Er kan een onderbreking in de DMX-bekabeling zitten.
  - Controleer de LED om te zien of het signaal van de master/slave-modus aanwezig is.
- **Geen reactie op geluid**
  - Zorg ervoor dat het apparaat geen DMX-signaal ontvangt.
  - Controleer of de microfoon goed werkt door erop te tikken..

Geïmporteerd door evolite – MSC
9 rue Camille Flammarion 91630 Avrainville / Frankrijk
serviceclient@msc-distribution.com Tel : +33 1 69 34 80 62

evolite

WI-PAR 12X12W



Imported by / Importé par evolite Pro - MSC Distribution
9 rue Camille Flammarion 91630 Avrainville / FRANCE
serviceclient@msc-distribution.com. Tel : +33 1 69 34 80 62