



AS 815 SUB



USER MANUAL
MANUEL D'UTILISATION

SOMMAIRE - SUMMARY

EN

I.	SAFETY INSTRUCTIONS	3
II.	PAY ATTENTION TO THE SYMBOLS !	3
III.	CONFORMITÉ DES ENCEINTES MAC MAH	4
IV.	INTRODUCING THE AS SERIES	5
V.	TECHNICAL SPECIFICATIONS	6
VI.	INSTALLATION	7

FR

I.	INSTRUCTIONS DE SÉCURITÉ	8
II.	ATTENTION AUX SYMBOLES !	8
III.	CONFORMITÉ DES ENCEINTES MAC MAH	9
IV.	PRÉSENTATION DE LA SERIE AS	10
V.	CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES	11
VI.	INSTALLATION	12

DE

I.	SICHERHEITSHINWEISE	13
II.	ACHTEN SIE AUF DIE SYMBOLE !	13
III.	MAC MAH SPEAKER-KONFORMITÄT	14
IV.	VORSTELLUNG DER SERIE	15
V.	TECHNISCHE DATEN	16
VI.	INSTALLATION	17

ES

I.	INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD	18
II.	¡ATENCIÓN A LOS SÍMBOLOS !	18
III.	CONFORMIDAD DE LOS ALTAVOCES MAC MAH	19
IV.	PRESENTACIÓN DE LA SERIE AS	20
V.	DATOS TÉCNICOS	21
VI.	INSTALACIÓN	22

IT

I.	ISTRUZIONI DI SICUREZZA	23
II.	ATTENZIONE AI SIMBOLI !	23
III.	CONFORMITÀ DEGLI ALTOPARLANTI MAC MAH	24
IV.	PRESENTAZIONE DELLA SERIE AS	25
V.	DATI TECNICI	26
VI.	INSTALLAZIONE	27

NL

I.	VEILIGHEIDSINSTRUCTIES	28
II.	LET OP DE SYMBOLEN!	28
III.	MAC MAH LUIDSPREKER CONFORMITEIT	29
IV.	PRESENTATIE VAN DE AS-SERIE	30
V.	TECHNISCHE GEGEVENS	31
VI.	INSTALLATIE	32

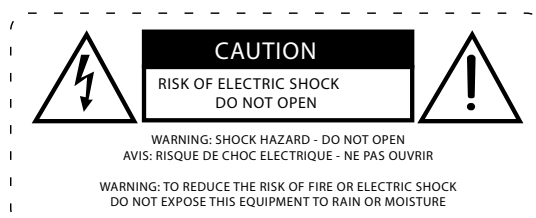
EN

I. SAFETY INSTRUCTIONS

1. Read all instructions carefully.
2. Keep this manual for future reference. If you resell this appliance, be sure to also give this user manual to the new owner.
3. Unpack the device and all its accessories completely. Check that there are no damage and that the device is in perfect condition.
4. Maximum ambient temperature for optimal operation of the device: 40°C. Do not use the device if the ambient temperature exceeds this value.
5. To reduce and avoid the risk of electric shock or fire, do not use this device in a damp environment or in the rain.
6. Clean this device only with a dry cloth.
7. If you experience any problems with the device, turn it off immediately. Do not attempt to repair it yourself. Contact your dealer or a specialized, authorized repair technician. There are no user-replaceable parts.
8. Use only fasteners/accessories specified by the manufacturer.
9. Some Mac Mah speaker models have a 35mm base for mounting on a tripod or pole above a speaker. Check that the stand or pole is capable of supporting the weight of the speaker. Check that the tripod or speaker with pole is installed on a level and stable surface. Ask someone else to help you place the speaker on the tripod.
10. Some Mac Mah speaker models can be suspended using 8mm or 10mm inserts. It is important to use dedicated equipment designed to support heavy loads. The suspension system must be capable of supporting at least 5 times the weight of the speaker to be suspended. The suspension must always be secure and have multiple attachment points.
11. Mac Mah subwoofers can easily produce high sound pressure levels capable of causing permanent hearing damage. Be sure to avoid prolonged exposure to sound pressure levels exceeding 90dB.

II. PAY ATTENTION TO THE SYMBOLS !

The lightning flash in a triangle alerts the user to dangerous uninsulated voltage within the device. Risk of electric shock to persons.



The exclamation point in a triangle alerts the user to the presence of important operating and maintenance instructions accompanying the product.

III. CONFORMITÉ DES ENCEINTES MAC MAH

A **passive** speaker, by its design and type of construction in the version we market, meets the essential requirements of the European Union Directives listed below:

1. Electromagnetic Compatibility (EMC) Directive: 2014/30/EU

- EN 55015:2013
- EN 61000-3-2:2014
- EN 61000-3-3:2013
- EN 55020:2007+A11:2011

2. RoHS Directive (2.0) : 2011/65/EU

- IEC 62321-4:2013
- IEC 62321-5:2013
- IEC 62321-6:2015
- IEC 62321-7-1:2015

Une enceinte **active** satisfait, par sa conception et son type de construction dans la version que nous commercialisons, aux exigences fondamentales des Directives de l'Union Européenne citées ci-dessous :

3. Electromagnetic Compatibility (EMC) Directive: 2014/30/EU

- EN 55015:2013
- EN 61000-3-2:2014
- EN 61000-3-3:2013
- EN 55020:2007+A11:2011

4. RoHS Directive : 2011/65/EU

- IEC 62321-4:2013
- IEC 62321-5:2013
- IEC 62321-6:2015
- IEC 62321-7-1:2015

5. Low Voltage Directive (LVD) : 2014/35/EU

- EN 60065:2014+AC:2016

IV. INTRODUCING THE AS SERIES

The new Mac Mah AS series of professional PA speakers combines new technologies with high performance.

Its wooden design ensures optimal sound quality even at high volumes, clear response, and controlled directivity.

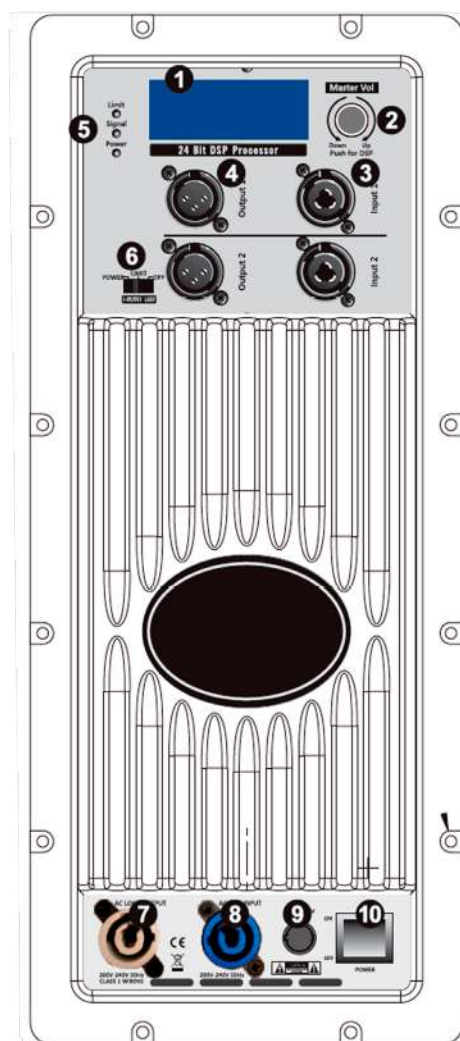
Its Plug and Play system and wireless connectivity make installation quick and easy. These speakers are very quick to set up and pair perfectly with the AS 110/112/115 full-range speakers, making this audio system a truly comprehensive all-in-one sound system, perfect for all your events: conferences, meetings, live music, DJ sets, etc.

Equipped with a 15» or 18» woofer depending on the model, it provides accurate and powerful low-frequency response thanks to its dedicated 800W Class D amplification.

In addition to its built-in Bluetooth connectivity, the AS series features a 24-bit 96 kHz DSP and offers four modes: Live, Music, Speech, and DJ. You can also select the type of speakers to pair. The DSP adjusts the sound according to the size of your full-range speaker.

The AS series features a high-end Class-D amplifier with overprotection, ensuring reliability and longevity.

1. **LCD:** DSP control interface
2. **MASTER VOL.:** Sound level adjustment
3. **INPUT:** Balanced input for connecting signal sources such as mixing consoles, instruments, or microphones. Connections can be made using 1/4-inch TRS or XLR connectors.
4. **OUTPUT:** The XLR output sends the input signal to another speaker or subwoofer
5. **LIMIT:** Automatic amplitude limiter. When the audio signal reaches a level that could damage the transducers.
6. **Front panel LED switch:** In the «Power» position, the LED is constantly blue; in the «Limit» position, the LED turns red if the signal is too loud.
7. **Power supply output**
8. **Power supply input**
9. **Fuse holder**
10. **Power switch:** This switch turns the system on.



MENU	SUBMENU	DESCRIPTION
Mode	LIVE (default)	Flat setting
	MUSIC	Setting with more bass and treble
	DJ1	Setting for DJs with a boost at 55Hz
	DJ2	Setting for DJs with bass boost at 45Hz
Low Pass	OFF (default)	
	80 Hz	Cutoff at 80Hz
	100 Hz	Cutoff at 100Hz
	120 Hz	Cutoff at 120 Hz
	150 Hz	Cutoff at 150Hz
	AS 110	Use with AS 110 speaker
	AS 112	Use with AS 112 enclosure
	AS 115	Use with AS 115 speaker
DELAY	0-30ms	Adjustment of latency time based on distance in meters
LCD DIM	ON (default)	Screen backlight
	OFF	
BRIGHT	5 (default)	Screen brightness adjustment
	1-10 adjust	
RESET	NO (default)	Restore factory settings
	ARE YOU SURE ?	
	YES / NO	
INFO	Product name	Product name
	Firmware version	Software version
EXIT		

V. TECHNICAL SPECIFICATIONS

MODEL	AS 815 SUB
RMS amplification power	800 W
MAX amplification power	1600 W
Bandwidth @ -10dB	35Hz – 200Hz
Dimensions mm	620 x 540 x 620
Impedance	4 Ω
Max SPL	128 dB
XLR output sensitivity	0 dBu
Bluetooth/TWS module	YES
DSP	Sampling frequency 96 kHz / 24 bit
LF transducer	15" ferrite
LF amplifier type	Class D
Structure	Wood

Protections	Overheating, overload
Crossover	150 Hz
THD	≤ 0.1 %
Weight	36kg

VI. INSTALLATION



CAUTION.

Before installing, mounting, or hanging your speaker, it is important to check the condition of each component. It is strongly recommended that you seek professional advice. They will guide you through the installation of your equipment in accordance with current standards. Never use components that are damaged, deformed, or unsuitable for your use.

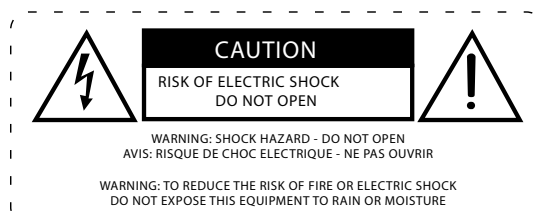
Imported by Mac Mah - MSC Distribution
 9 rue Camille Flammarion
 91630 Avrainville / FRANCE
serviceclient@msc-distribution.com
 Tel : +33 1 69 34 80 62

I. INSTRUCTIONS DE SÉCURITÉ

1. Lisez attentivement toutes les instructions.
2. Conservez ce manuel pour une future consultation. Si vous revendez cet appareil, veuillez à transmettre également ce manuel d'utilisation au nouvel acquéreur.
3. Déballiez entièrement l'appareil ainsi que tous ses accessoires. Vérifiez qu'il n'y a aucun dommage et que l'appareil se trouve en parfait état.
4. Température ambiante maximale pour un fonctionnement optimal de l'appareil : 40°C. Ne pas utiliser l'appareil si la température ambiante dépasse cette valeur.
5. Afin de réduire et d'éviter tout risque d'électrocution ou d'incendie, ne pas utiliser cet appareil dans un milieu humide ou sous la pluie.
6. Nettoyez cet appareil uniquement avec un chiffon sec.
7. En cas de problème de fonctionnement, arrêtez immédiatement l'appareil. Ne pas essayer de le réparer soi-même. Contactez votre revendeur ou faites appel à un réparateur spécialisé et agréé. Il n'y a aucune pièce remplaçable par l'utilisateur.
8. N'utilisez que des fixations/accessoires spécifiés par le fabricant.
9. Certains modèles de enceinte Mac Mah possèdent une embase 35mm pour le montage sur trépied ou sur mât au-dessus d'une enceinte. Vérifiez que le pied ou mât est capable de supporter le poids de l'enceinte. Vérifiez que le trépied ou l'enceinte avec mât, soit installée sur une surface régulière et stable. Demandez de l'aide à une autre personne pour placer l'enceinte sur le trépied.
10. Certains modèles d'enceintes Mac Mah peuvent être suspendus grâce aux inserts 8mm ou 10mm. Il est important d'utiliser du matériel dédié et prévu pour tenir des charges importantes. Le système d'accroche doit être capable de tenir au moins 5x le poids de l'enceinte à suspendre. L'accroche doit toujours être sécurisée et avoir plusieurs points d'accroche.
11. Les caissons de basses de la marque Mac Mah peuvent facilement produire des niveaux de pression sonore importants capables de causer des dommages auditifs permanents. Veillez à éviter une exposition prolongée à un niveau de pression sonore dépassant 90dB.

II. ATTENTION AUX SYMBOLES !

L'éclair dans un triangle alerte l'utilisateur d'une tension dangereuse non isolée dans l'appareil. Risque d'électrocution pour les personnes.



Le point d'exclamation dans un triangle alerte l'utilisateur de la présence d'instructions importantes de fonctionnement et de maintenance accompagnant le produit.

III. CONFORMITÉ DES ENCEINTES MAC MAH

Une enceinte **passive** satisfait, par sa conception et son type de construction dans la version que nous commercialisons, aux exigences fondamentales des Directives de l'Union Européenne citées ci-dessous :

1. Directive de compatibilité électromagnétique (EMC): 2014/30/EU

- EN 55015:2013
- EN 61000-3-2:2014
- EN 61000-3-3:2013
- EN 55020:2007+A11:2011

2. Directive RoHS (2.0) : 2011/65/EU

- IEC 62321-4:2013
- IEC 62321-5:2013
- IEC 62321-6:2015
- IEC 62321-7-1:2015

Une enceinte **active** satisfait, par sa conception et son type de construction dans la version que nous commercialisons, aux exigences fondamentales des Directives de l'Union Européenne citées ci-dessous :

3. Directive de compatibilité électromagnétique (EMC): 2014/30/EU

- EN 55015:2013
- EN 61000-3-2:2014
- EN 61000-3-3:2013
- EN 55020:2007+A11:2011

4. Directive RoHS (2.0) : 2011/65/EU

- IEC 62321-4:2013
- IEC 62321-5:2013
- IEC 62321-6:2015
- IEC 62321-7-1:2015

5. Directive basse tension (LVD) : 2014/35/EU

- EN 60065:2014+AC:2016

IV. PRÉSENTATION DE LA SERIE AS

La nouvelle série d'enceintes de sonorisation professionnelle Mac Mah AS associe nouvelles technologies et performances.

Sa conception en bois assure une qualité sonore optimale même à fort volume, une réponse claire et une directivité maîtrisée.

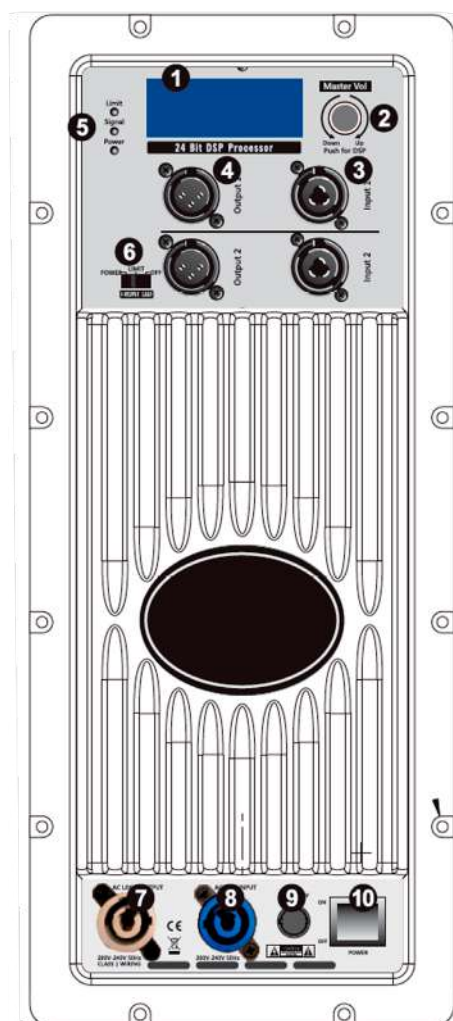
Son système Plug and Play et sa connectivité sans fil rend son installation simple et rapide. Ces enceintes sont très rapides à mettre en œuvre et s'appairent parfaitement avec les enceintes larges bandes AS 110/112/115 faisant ainsi de ce système audio un système de diffusion réellement complet tout-en-un, parfait pour toutes vos prestations : Conférences, meeting, musique live, DJ..

Equipés d'un woofer de 15» ou 18» selon le modèle procure une réponse précise et puissante des basses fréquences, grâce à l'amplification class D dédiée de 800W.

En plus de sa connectivité Bluetooth embarquée, la série AS dispose d'un DSP en 24 bit 96 KHz et propose 4 modes : Live, Music, Speech et DJ. Vous pourrez également sélectionner le type d'enceintes à apparier. Le DSP se charge d'adapter le son en fonction de la taille de votre enceinte large bande.

La série AS est doté d'un amplificateur haut de gamme en Class-D, sur-protégé vous assurant ainsi fiabilité et longévité.

1. **LCD** : Interface de contrôle du DSP
2. **MASTER VOL.** : Réglage du niveau sonore
3. **ENTREE** : Entrée symétrique pour la connexion de sources de signaux telles que des consoles de mixage, des instruments ou des micros. Les connexions peuvent être établies à l'aide de connecteurs TRS 1/4 pouces ou XLR.
4. **SORTIE** : La sortie XLR envoie le signal d'entrée vers un autre haut-parleur ou un caisson de basses
5. **LIMIT** : Limiteur automatique d'amplitude. Lorsque le signal audio atteint le seuil dangereux pour les transducteurs.
6. **Interrupteur de la LED en façade** : Sur la position «Power», la LED est constamment bleue, sur la position «Limit», la LED devi-ent rouge si le signal est trop fort.
7. **Sortie d'alimentation électrique**
8. **Entrée d'alimentation électrique**
9. **Porte fusible**
10. **Interrupteur d'alimentation** : Cet interrupteur met le système sous tension.



MENU	SOUS MENU	DESCRIPTION
Mode	LIVE (default)	Réglage plat
	MUSIC	Réglage avec plus de basses et d'aigues
	DJ1	Réglage pour DJ avec bosse à 55Hz
	DJ2	Réglage pour DJ avec Bass Boost à 45Hz
Low Pass	OFF (default)	
	80 Hz	Coupure à 80Hz
	100 Hz	Coupure à 100Hz
	120 Hz	Coupure à 120z
	150 Hz	Coupure à 150Hz
	AS 110	Utilisation avec enceinte AS 110
	AS 112	Utilisation avec enceinte AS 112
	AS 115	Utilisation avec enceinte AS 115
DELAY	0-30ms	Réglage du temps de latence en fonction de la distance en mètres
LCD DIM	ON (default)	Rétroéclairage de l'écran
	OFF	
BRIGHT	5 (default)	Réglage de la luminosité de l'écran
	1-10 adjust	
RESET	NO (default)	Rappel des réglages d'usine
	ARE YOU SURE ?	
	YES / NO	
INFO	Product name	Nom du produit
	Firmware version	Version du logiciel
EXIT		

V. CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

MODÈLE	AS 815 SUB
Puissance amplification RMS	800 W
Puissance amplification MAX	1600 W
Bande passante @ -10dB	35Hz – 200Hz
Dimensions mm	620 x 540 x 620
Impédance	4 Ω
SPL Max	128 dB
Sensibilité sortie XLR	0 dBu
Module Bluetooth/TWS	Oui
DSP	Fréq. d'échant. 96 kHz / 24 bit
Transducteur BF	15" en ferrite
Type d'ampli BF	Classe D

Structure	Bois
Protections	Surchauffe, Surcharge
Crossover	150 Hz
THD	≤ 0.1 %
Poids	36kg

VI. INSTALLATION



ATTENTION.

Avant d'installer, de monter ou de suspendre votre enceinte, il est important de s'assurer de l'état de chaque élément. Il est fortement recommandé de demander conseil à un professionnel. Il vous guidera sur l'installation de votre équipement en respect des normes en vigueur. Ne jamais utiliser de composants abîmés, déformés ou non adaptés à votre utilisation.

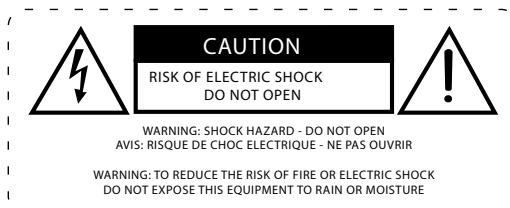
Importé par Mac Mah - MSC Distribution
 9 rue Camille Flammarion
 91630 Avrainville / FRANCE
serviceclient@msc-distribution.com
 Tel : +33 1 69 34 80 62

I. SICHERHEITSHINWEISE

1. Lesen Sie alle Anweisungen sorgfältig durch.
2. Bewahren Sie diese Anleitung zum späteren Nachschlagen auf. Wenn Sie dieses Gerät weiterverkaufen, geben Sie diese Bedienungsanleitung bitte ebenfalls an den neuen Besitzer weiter.
3. Packen Sie das Gerät und sämtliches Zubehör vollständig aus. Vergewissern Sie sich, dass keine Schäden und das Gerät befindet sich in einwandfreiem Zustand.
4. Maximale Umgebungstemperatur für einen optimalen Betrieb des Geräts: 40 °C. Verwenden Sie das Gerät nicht, wenn die Umgebungstemperatur diesen Wert überschreitet.
5. Um die Gefahr eines Stromschlags oder Brandes zu verringern und zu vermeiden, verwenden Sie dieses Gerät nicht in feuchter Umgebung oder bei Regen.
6. Reinigen Sie dieses Gerät nur mit einem trockenen Tuch.
7. Bei Funktionsstörungen schalten Sie das Gerät sofort aus. Versuchen Sie nicht, es selbst zu reparieren. Wenden Sie sich an Ihren Händler oder einen autorisierten Fachmann. Es gibt keine vom Benutzer austauschbaren Teile.
8. Verwenden Sie nur vom Hersteller angegebene Befestigungen/Zubehörteile.
9. Einige Modelle der Mac Mah-Lautsprecher verfügen über einen 35-mm-Sockel zur Befestigung auf einem Stativ oder Mast über einem Lautsprecher. Vergewissern Sie sich, dass der Ständer oder Mast das Gewicht des Lautsprechers tragen kann. Vergewissern Sie sich, dass das Stativ oder der Lautsprecher mit Mast auf einer ebenen und stabilen Fläche aufgestellt ist. Bitten Sie eine andere Person um Hilfe, um den Lautsprecher auf dem Stativ zu platzieren.
10. Einige Modelle der Mac Mah-Lautsprecher können dank 8-mm- oder 10-mm-Einsätzen aufgehängt werden. Es ist wichtig, spezielles Material zu verwenden, das für hohe Lasten ausgelegt ist. Das Aufhängesystem muss mindestens das 5-fache des Gewichts des aufzuhängenden Lautsprechers tragen können. Die Aufhängung muss immer gesichert sein und mehrere Befestigungspunkte haben.
11. Die Subwoofer der Marke Mac Mah können leicht hohe Schalldruckpegel erzeugen, die zu dauerhaften Hörschäden führen können. Achten Sie darauf, eine längere Einwirkung von Schalldruckpegeln über 90 dB zu vermeiden.

II. ACHTEN SIE AUF DIE SYMBOLE !

Das Blitzsymbol in einem Dreieck warnt den Benutzer vor gefährlicher, nicht isolierter Spannung im Gerät. Es besteht Stromschlaggefahr für Personen.



Das Ausrufezeichen in einem Dreieck weist den Benutzer auf wichtige Betriebs- und Wartungsanweisungen hin, die dem Produkt beiliegen.

III. MAC MAH SPEAKER-KONFORMITÄT

Ein **passiver** Lautsprecher erfüllt aufgrund seiner Konstruktion und Bauart in der von uns vertriebenen Version die grundlegenden Anforderungen der folgenden Richtlinien der Europäischen Union:

1. Richtlinie zur elektromagnetischen Verträglichkeit : 2014/30/EU

- EN 55015:2013
- EN 61000-3-2:2014
- EN 61000-3-3:2013
- EN 55020:2007+A11:2011

2. RoHS-Richtlinie (2.0) : 2011/65/EU

- IEC 62321-4:2013
- IEC 62321-5:2013
- IEC 62321-6:2015
- IEC 62321-7-1:2015

Ein **Aktivlautsprecher** erfüllt aufgrund seiner Konstruktion und Bauart in der von uns vertriebenen Ausführung die grundlegenden Anforderungen der folgenden Richtlinien der Europäischen Union :

3. Richtlinie zur elektromagnetischen Verträglichkeit (EMV): 2014/30/EU

- EN 55015:2013
- EN 61000-3-2:2014
- EN 61000-3-3:2013
- EN 55020:2007+A11:2011

4. RoHS Directive : 2011/65/EU

- IEC 62321-4:2013
- IEC 62321-5:2013
- IEC 62321-6:2015
- IEC 62321-7-1:2015

5. Niederspannungsrichtlinie (LVD) : 2014/35/EU

- EN 60065:2014+AC:2016

IV. VORSTELLUNG DER SERIE

Die neue professionelle Lautsprecherserie Mac Mah AS vereint neue Technologien und Leistungsstärke. Ihre Holzkonstruktion sorgt für optimale Klangqualität auch bei hoher Lautstärke, einen klaren Klang und eine kontrollierte Richtwirkung.

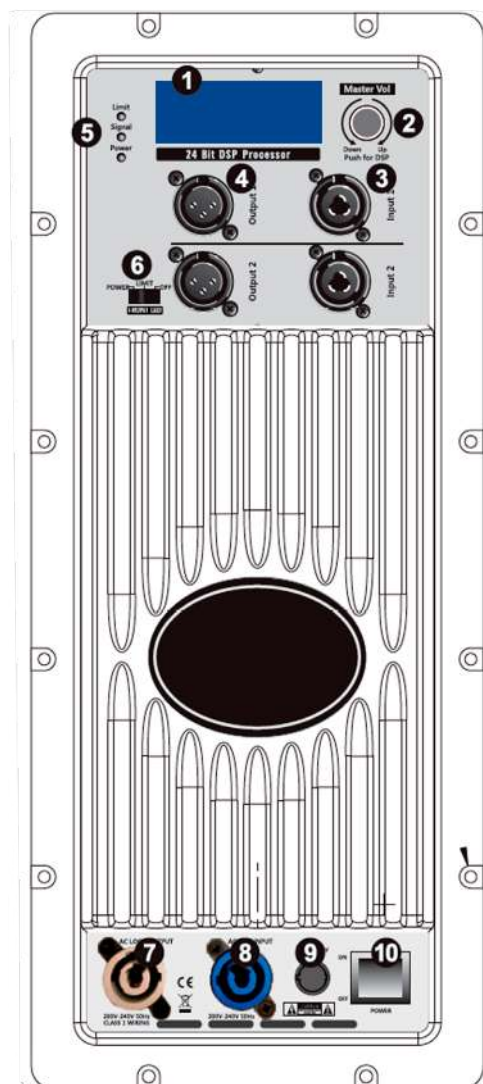
Dank Plug-and-Play-System und kabelloser Konnektivität lässt sich das System schnell und einfach installieren. Die Lautsprecher sind sehr schnell einsatzbereit und lassen sich perfekt mit den Breitbandlautsprechern AS 110/112/115 kombinieren, sodass dieses Audiosystem zu einem wirklich kompletten All-in-One-Beschallungssystem wird, das sich perfekt für alle Ihre Veranstaltungen eignet: Konferenzen, Meetings, Live-Musik, DJ-Auftritte ...

Ausgestattet mit einem 15»- oder 18»-Tieftöner, je nach Modell, sorgt es dank der speziellen 800-W-Verstärkung der Klasse D für eine präzise und kraftvolle Wiedergabe tiefer Frequenzen.

Zusätzlich zur integrierten Bluetooth-Konnektivität verfügt die AS-Serie über einen 24-Bit-96-kHz-DSP und bietet 4 Modi: Live, Music, Speech und DJ. Sie können auch den Typ der zu koppelnden Lautsprecher auswählen. Der DSP passt den Klang an die Größe Ihres Breitbandlautsprechers an.

Die AS-Serie verfügt über einen hochwertigen Class-D-Verstärker mit Überlastschutz, der Ihnen Zuverlässigkeit und Langlebigkeit garantiert.

1. **LCD:** DSP-Steuerungsschnittstelle
2. **MASTER VOL.:** Einstellung der Lautstärke
3. **EINGANG:** Symmetrischer Eingang zum Anschluss von Signalquellen wie Mischpulten, Instrumenten oder Mikrofonen. Die
4. Anschlüsse können mit 1/4-Zoll-TRS- oder XLR-Steckern hergestellt werden.
5. **OUTPUT:** Der XLR-Ausgang sendet das Eingangssignal an einen weiteren Lautsprecher oder Subwoofer
6. **LIMIT:** Automatischer Amplitudenbegrenzer. Wenn das Audiosignal den für die Wandler gefährlichen Schwellenwert erreicht.
7. **LED-Schalter an der Vorderseite:** In der Position „Power“ leuchtet die LED ständig blau, in der Position „Limit“ leuchtet die LED rot, wenn das Signal zu stark ist.
8. **Stromausgang**
9. **Stromeingang**
10. **Sicherungshalter**
11. **Netzschalter:** Dieser Schalter schaltet das System ein.



MENÜ	UNTERMENÜ	BESCHREIBUNG
Mode	LIVE (default)	Flache Einstellung
	MUSIC	Einstellung mit mehr Bässen und Höhen
	DJ1	Einstellung für DJs mit einer Betonung bei 55 Hz
	DJ2	Einstellung für DJs mit Bass Boost bei 45 Hz
Low Pass	OFF (default)	
	80 Hz	Sperre bei 80 Hz
	100 Hz	Grenzfrequenz bei 100 Hz
	120 Hz	Grenzfrequenz bei 120 Hz
	150 Hz	Grenzfrequenz bei 150 Hz
	AS 110	Verwendung mit Lautsprecher AS 110
	AS 112	Verwendung mit Lautsprecher AS 112
	AS 115	Verwendung mit Lautsprecher AS 115
DELAY	0-30ms	Einstellung der Latenzzeit entsprechend der Entfernung in Metern
LCD DIM	ON (default)	Hintergrundbeleuchtung des Displays
	OFF	
BRIGHT	5 (default)	Einstellung der Bildschirmhelligkeit
	1-10 adjust	
RESET	NO (default)	Wiederherstellung der Werkseinstellungen
	ARE YOU SURE ?	
	YES / NO	
INFO	Product name	Produktname
	Firmware version	Softwareversion
EXIT		

V. TECHNISCHE DATEN

MODELL	AS 815 SUB
Verstärkerleistung RMS	800 W
MAX Verstärkerleistung	1600 W
Bandbreite bei -10 dB	35Hz – 200Hz
Abmessungen mm	620 x 540 x 620
Impedanz	4 Ω
Max. Schalldruckpegel	128 dB
Empfindlichkeit XLR-Ausgang	0 dBu
Bluetooth-/TWS-Modul	JA
DSP	Abtastfrequenz 96 kHz / 24 bit
NF-Wandler	15" Ferrit

NF-Verstärkertyp	Klasse D
Aufbau	Holz
Schutzvorrichtungen	Überhitzung, Überlastung
Frequenzweiche	150 Hz
THD	≤ 0.1 %
Gewicht	36kg

VI. INSTALLATION



ACHTUNG.

Bevor Sie Ihren Lautsprecher installieren, montieren oder aufhängen, müssen Sie den Zustand aller Teile überprüfen. Es wird dringend empfohlen, einen Fachmann zu Rate zu ziehen. Dieser wird Sie bei der Installation Ihrer Geräte unter den geltenden Normen. Verwenden Sie niemals beschädigte, verformte oder für Ihre Verwendung ungeeignete Komponenten.

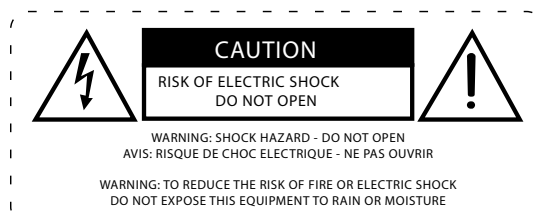
Importiert von Mac Mah - MSC Distribution
 9 rue Camille Flammarion
 91630 Avrainville / FRANKREICH
serviceclient@msc-distribution.com
 Tel : +33 1 69 34 80 62

I. INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD

1. Lea atentamente todas las instrucciones.
2. Conserve este manual para futuras consultas. Si revende este aparato, asegúrese de entregar también este manual de instrucciones al nuevo propietario.
3. Desembale completamente el aparato y todos sus accesorios. Compruebe que no haya ningún daño y que el aparato se encuentre en perfecto estado.
4. Temperatura ambiente máxima para un funcionamiento óptimo del aparato: 40 °C. No utilice el aparato si la temperatura ambiente supera este valor.
5. Para reducir y evitar cualquier riesgo de electrocución o incendio, no utilice este aparato en un entorno húmedo o bajo la lluvia.
6. Limpie este aparato únicamente con un paño seco.
7. En caso de problemas de funcionamiento, apague inmediatamente el aparato. No intente repararlo usted mismo. Póngase en contacto con su distribuidor o acuda a un técnico especializado y autorizado. No hay piezas que puedan ser sustituidas por el usuario.
8. Utilice únicamente fijaciones/accesorios especificados por el fabricante.
9. Algunos modelos de altavoces Mac Mah tienen una base de 35 mm para montarlos en un trípode o en un mástil sobre un altavoz. Compruebe que el pie o el mástil puedan soportar el peso del altavoz. Compruebe que el trípode o el altavoz con mástil estén instalados sobre una superficie plana y estable. Pida ayuda a otra persona para colocar el altavoz en el trípode.
10. Algunos modelos de altavoces Mac Mah pueden colgarse gracias a los insertos de 8 mm o 10 mm. Es importante utilizar material específico y diseñado para soportar cargas pesadas. El sistema de suspensión debe ser capaz de soportar al menos 5 veces el peso del altavoz que se va a colgar. La suspensión debe estar siempre bien fijada y tener varios puntos de anclaje.
11. Los subwoofers de la marca Mac Mah pueden producir fácilmente niveles de presión sonora elevados que pueden causar daños auditivos permanentes. Evite la exposición prolongada a niveles de presión sonora superiores a 90 dB.

II. ¡ATENCIÓN A LOS SÍMBOLOS !

El símbolo del rayo dentro de un triángulo advierte al usuario de la presencia de tensión peligrosa no aislada en el aparato. Riesgo de electrocución para las personas.



El signo de exclamación dentro de un triángulo advierte al usuario de la presencia de instrucciones importantes de funcionamiento y mantenimiento que acompañan al producto..

III. CONFORMIDAD DE LOS ALTAVOCES MAC MAH

Un altavoz **pasivo** cumple, por su diseño y tipo de construcción en la versión que comercializamos, los requisitos fundamentales de las Directivas de la Unión Europea que se citan a continuación:

1. Directiva sobre compatibilidad electromagnética (EMC): 2014/30/EU

- EN 55015:2013
- EN 61000-3-2:2014
- EN 61000-3-3:2013
- EN 55020:2007+A11:2011

2. Directiva RoHS (2.0) : 2011/65/EU

- IEC 62321-4:2013
- IEC 62321-5:2013
- IEC 62321-6:2015
- IEC 62321-7-1:2015

Une enceinte **active** satisfait, par sa conception et son type de construction dans la version que nous commercialisons, aux exigences fondamentales des Directives de l'Union Européenne citées ci-dessous :

3. Directiva de compatibilité électromagnétique (EMC): 2014/30/ EU

- EN 55015:2013
- EN 61000-3-2:2014
- EN 61000-3-3:2013
- EN 55020:2007+A11:2011

4. Directiva RoHS (2.0) : 2011/65/EU

- IEC 62321-4:2013
- IEC 62321-5:2013
- IEC 62321-6:2015
- IEC 62321-7-1:2015

5. Directiva de baja tensión (LVD) : 2014/35/EU

- EN 60065:2014+AC:2016

IV. PRESENTACIÓN DE LA SERIE AS

La nueva serie de altavoces profesionales Mac Mah AS combina nuevas tecnologías y alto rendimiento.

Su diseño en madera garantiza una calidad de sonido óptima incluso a alto volumen, una respuesta clara y una directividad controlada.

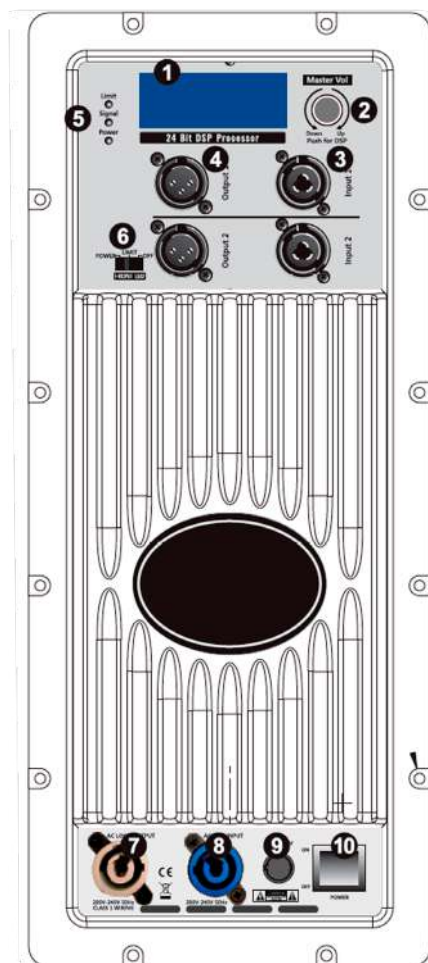
Su sistema Plug and Play y su conectividad inalámbrica hacen que su instalación sea rápida y sencilla. Estos altavoces se configuran muy rápidamente y se emparejan a la perfección con los altavoces de banda ancha AS 110/112/115, lo que convierte a este sistema de audio en un sistema de difusión realmente completo y todo en uno, perfecto para todas sus actuaciones: conferencias, reuniones, música en directo, DJ...

Equipados con un woofer de 15» o 18» según el modelo, proporcionan una respuesta precisa y potente de las frecuencias bajas, gracias a la amplificación dedicada de clase D de 800 W.

Además de su conectividad Bluetooth integrada, la serie AS cuenta con un DSP de 24 bits y 96 kHz y ofrece 4 modos: Live, Music, Speech y DJ. También puede seleccionar el tipo de altavoces que desea emparejar. El DSP se encarga de adaptar el sonido en función del tamaño de su altavoz de banda ancha.

La serie AS cuenta con un amplificador de alta gama Clase D con protección adicional, lo que garantiza su fiabilidad y durabilidad.

1. **LCD:** DSP-Steuerungsschnittstelle
2. **MASTER VOL.:** Einstellung der Lautstärke
3. **EINGANG:** Symmetrischer Eingang zum Anschluss von Signalquellen wie Mischpulten, Instrumenten oder Mikrofonen. Die
4. Anschlüsse können mit 1/4-Zoll-TRS- oder XLR-Steckern hergestellt werden.
5. **OUTPUT:** Der XLR-Ausgang sendet das Eingangssignal an einen weiteren Lautsprecher oder Subwoofer
6. **LIMIT:** Automatischer Amplitudenbegrenzer. Wenn das Audiosignal den für die Wandler gefährlichen Schwellenwert erreicht.
7. **LED-Schalter an der Vorderseite:** In der Position „Power“ leuchtet die LED ständig blau, in der Position „Limit“ leuchtet die LED rot, wenn das Signal zu stark ist.
8. **Stromausgang**
9. **Stromeingang**
10. **Sicherungshalter**
11. **Netzschalter:** Dieser Schalter schaltet das System ein.



MENÚ	SUBMENÚ	DESCRIPCIÓN
Mode	LIVE (default)	Ajuste plano
	MUSIC	Ajuste con más graves y agudos
	DJ1	Ajuste para DJ con pico a 55 Hz
	DJ2	Ajuste para DJ con refuerzo de graves a 45 Hz
Low Pass	OFF (default)	
	80 Hz	Corte a 80 Hz
	100 Hz	Corte a 100 Hz
	120 Hz	Corte a 120 Hz
	150 Hz	Corte a 150 Hz
	AS 110	Uso con altavoz AS 110
	AS 112	Uso con recinto AS 112
	AS 115	Uso con el altavoz AS 115
DELAY	0-30ms	Ajuste del tiempo de latencia en función de la distancia en metros
LCD DIM	ON (default)	Retroiluminación de la pantalla
	OFF	
BRIGHT	5 (default)	Ajuste del brillo de la pantalla
	1-10 adjust	
RESET	NO (default)	Restablecimiento de los ajustes de fábrica
	ARE YOU SURE ?	
	YES / NO	
INFO	Product name	Nombre del producto
	Firmware version	Versión del software
EXIT		

V. DATOS TÉCNICOS

MODELO	AS 815 SUB
Potencia de amplificación RMS	800 W
Potencia de amplificación MAX	1600 W
Ancho de banda @ -10 dB	35Hz – 200Hz
Dimensiones mm	620 x 540 x 620
Impedancia	4 Ω
SPL máx.	128 dB
Sensibilidad de salida XLR	0 dBu
Módulo Bluetooth/TWS	SÍ
DSP	Frecuencia de muestreo 96 kHz / 24 bit
Transductor BF	15" en ferrita

Tipo de amplificador BF	Clase D
Estructura	Madera
Protecciones	Sobrecalentamiento, sobrecarga
Crossover	150 Hz
THD	≤ 0.1 %
Peso	36kg

VI. INSTALACIÓN



ATENCIÓN.

Antes de instalar, montar o colgar su altavoz, es importante comprobar el estado de cada elemento. Se recomienda encarecidamente consultar a un profesional. Él le guiará en la instalación de su equipo conformidad con las normas vigentes. No utilice nunca componentes dañados, deformados o no adecuados para su uso.

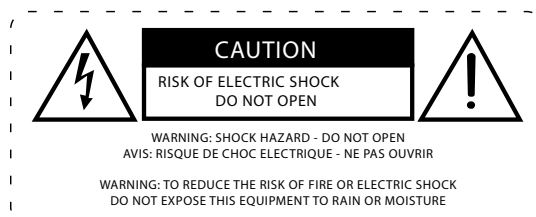
Importado por Mac Mah - MSC Distribution
 9 rue Camille Flammarion
 91630 Avrainville / FRANCIA
serviceclient@msc-distribution.com
 Tel : +33 1 69 34 80 62

I. ISTRUZIONI DI SICUREZZA

1. Leggere attentamente tutte le istruzioni.
2. Conservare il presente manuale per future consultazioni. Se si rivende l'apparecchio, assicurarsi di consegnare anche il presente manuale d'uso al nuovo acquirente.
3. Disimballare completamente l'apparecchio e tutti i suoi accessori. Verificare che non vi siano danni e che l'apparecchio sia in perfette condizioni.
4. Temperatura ambiente massima per un funzionamento ottimale dell'apparecchio: 40 °C. Non utilizzare l'apparecchio se la temperatura ambiente supera questo valore.
5. Al fine di ridurre ed evitare qualsiasi rischio di folgorazione o incendio, non utilizzare questo apparecchio in un ambiente umido o sotto la pioggia.
6. Pulire questo apparecchio solo con un panno asciutto.
7. In caso di problemi di funzionamento, spegnere immediatamente l'apparecchio. Non tentare di ripararlo da soli. Contattare il rivenditore o rivolgersi a un riparatore specializzato e autorizzato. Non ci sono parti sostituibili dall'utente.
8. Utilizzare solo fissaggi/accessori specificati dal produttore.
9. Alcuni modelli di diffusori Mac Mah sono dotati di una base da 35 mm per il montaggio su treppiede o su palo sopra un diffusore. Verificare che il piedistallo o il palo siano in grado di sostenere il peso del diffusore. Verificare che il treppiede o il diffusore con palo siano installati su una superficie piana e stabile. Chiedere aiuto a un'altra persona per posizionare l'altoparlante sul treppiede.
10. Alcuni modelli di diffusori Mac Mah possono essere sospesi grazie agli inserti da 8 mm o 10 mm. È importante utilizzare attrezzature dedicate e progettate per sostenere carichi pesanti. Il sistema di aggancio deve essere in grado di sostenere almeno 5 volte il peso del diffusore da sospendere. Il gancio deve essere sempre sicuro e avere più punti di aggancio.
11. I subwoofer del marchio Mac Mah possono facilmente produrre livelli di pressione sonora elevati in grado di causare danni permanenti all'udito. Evitare l'esposizione prolungata a livelli di pressione sonora superiori a 90 dB.

II. ATTENZIONE AI SIMBOLI !

Il simbolo del fulmine all'interno di un triangolo avverte l'utente della presenza di tensioni pericolose non isolate all'interno dell'apparecchio. Pericolo di folgorazione per le persone.



Il punto esclamativo all'interno di un triangolo avverte l'utente della presenza di importanti istruzioni di funzionamento e manutenzione allegate al prodotto.

III. CONFORMITÀ DEGLI ALTOPARLANTI MAC MAH

Un diffusore **passivo** soddisfa, per la sua progettazione e il suo tipo di costruzione nella versione da noi commercializzata, i requisiti fondamentali delle Direttive dell'Unione Europea citate di seguito::

1. Direttiva sulla compatibilità elettromagnetica (EMC): 2014/30/EU

- EN 55015:2013
- EN 61000-3-2:2014
- EN 61000-3-3:2013
- EN 55020:2007+A11:2011

2. Direttiva RoHS (2.0) : 2011/65/EU

- IEC 62321-4:2013
- IEC 62321-5:2013
- IEC 62321-6:2015
- IEC 62321-7-1:2015

Un diffusore **attivo** soddisfa, per la sua progettazione e il suo tipo di costruzione nella versione da noi commercializzata, i requisiti fondamentali delle direttive dell'Unione Europea citate di seguito:

3. Direttiva sulla compatibilità elettromagnetica (EMC): 2014/30/EU

- EN 55015:2013
- EN 61000-3-2:2014
- EN 61000-3-3:2013
- EN 55020:2007+A11:2011

4. Direttiva RoHS (2.0) : 2011/65/EU

- IEC 62321-4:2013
- IEC 62321-5:2013
- IEC 62321-6:2015
- IEC 62321-7-1:2015

5. Direttiva bassa tensione (LVD) : 2014/35/EU

- EN 60065:2014+AC:2016

IV. PRESENTAZIONE DELLA SERIE AS

La nuova serie di diffusori acustici professionali Mac Mah AS combina nuove tecnologie e prestazioni. Il suo design in legno garantisce una qualità sonora ottimale anche ad alto volume, una risposta chiara e una direttività controllata.

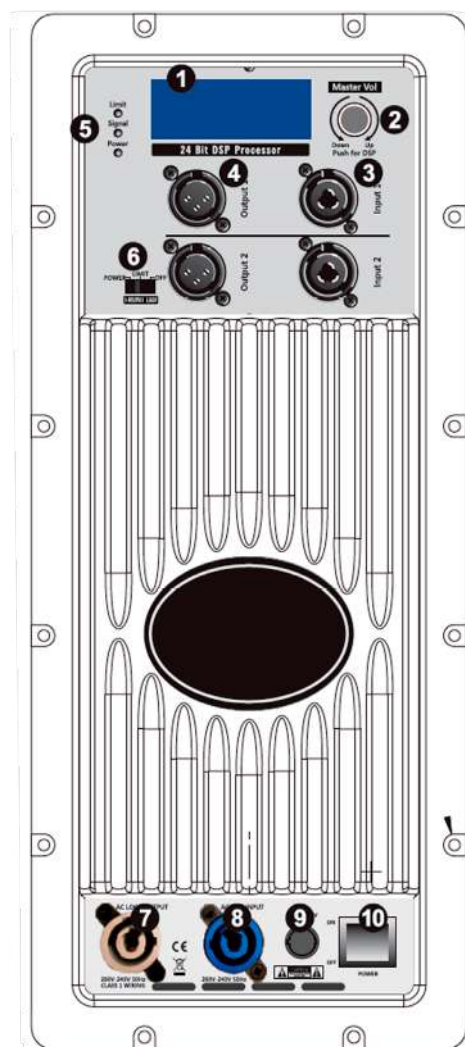
Il sistema Plug and Play e la connettività wireless rendono l'installazione semplice e veloce. Questi diffusori sono molto rapidi da configurare e si abbinano perfettamente ai diffusori a banda larga AS 110/112/115, rendendo questo sistema audio un sistema di diffusione davvero completo e all-in-one, perfetto per tutte le vostre esigenze: conferenze, riunioni, musica dal vivo, DJ...

Dotati di un woofer da 15» o 18» a seconda del modello, garantiscono una risposta precisa e potente alle basse frequenze, grazie all'amplificazione dedicata in classe D da 800 W.

Oltre alla connettività Bluetooth integrata, la serie AS dispone di un DSP a 24 bit 96 KHz e offre 4 modalità: Live, Music, Speech e DJ. È inoltre possibile selezionare il tipo di altoparlanti da accoppiare. Il DSP si occupa di adattare il suono in base alle dimensioni del vostro altoparlante a banda larga.

La serie AS è dotata di un amplificatore di alta gamma in Classe D, sovraprotetto per garantire affidabilità e longevità.

1. **LCD:** interfaccia di controllo del DSP
2. **MASTER VOL.:** Regolazione del livello sonoro
3. **INGRESSO:** Ingresso bilanciato per il collegamento di sorgenti di segnale quali console di missaggio, strumenti o microfoni. Le collegamenti possono essere effettuati utilizzando connettori TRS da 1/4 di pollice o XLR.
4. **SORTIE:** L'uscita XLR invia il segnale in ingresso a un altro altoparlante o a un subwoofer
5. **LIMIT:** Limitatore automatico di ampiezza. Quando il segnale audio raggiunge la soglia pericolosa per i trasduttori.
6. **Interruttore LED sul pannello frontale:** sulla posizione «Power», il LED è costantemente blu, sulla posizione «Limit», il LED diventa rosso se il segnale è troppo forte.
7. **Uscita alimentazione elettrica**
8. **Ingresso alimentazione elettrica**
9. **Portafusibile**
10. **Interruttore di alimentazione:** questo interruttore accende il sistema.



MENU	SOTTOMENU	DESCRIZIONE
Mode	LIVE (default)	Impostazione piatta
	MUSIC	Impostazione con più bassi e alti
	DJ1	Impostazione per DJ con picco a 55 Hz
	DJ2	Impostazione per DJ con Bass Boost a 45Hz
Low Pass	OFF (default)	
	80 Hz	Taglio a 80Hz
	100 Hz	Taglio a 100 Hz
	120 Hz	Taglio a 120 Hz
	150 Hz	Taglio a 150 Hz
	AS 110	Utilizzo con diffusore AS 110
	AS 112	Utilizzo con diffusore AS 112
	AS 115	Utilizzo con diffusore AS 115
DELAY	0-30ms	Regolazione del tempo di latenza in base alla distanza in metri
LCD DIM	ON (default)	Retroilluminazione dello schermo
	OFF	
BRIGHT	5 (default)	Regolazione della luminosità dello schermo
	1-10 adjust	
RESET	NO (default)	Ripristino delle impostazioni di fabbrica
	ARE YOU SURE ?	
	YES / NO	
INFO	Product name	Nome del prodotto
	Firmware version	Versione del software
EXIT		

V. DATI TECNICI

MODELLO	AS 815 SUB
Potenza di amplificazione RMS	800 W
Potenza di amplificazione MAX	1600 W
Larghezza di banda @ -10dB	35Hz – 200Hz
Dimensioni mm	620 x 540 x 620
Impedenza	4 Ω
SPL max	128 dB
Sensibilità uscita XLR	0 dBu
Modulo Bluetooth/TWS	Sì
DSP	Freq. di campionamento 96 kHz / 24 bit
Trasduttore BF	15" en ferrite
Tipo di amplificatore BF	Classe D

Struttura	Legno
Protezioni	Surriscaldamento, sovraccarico
Crossover	150 Hz
THD	≤ 0.1 %
Peso	36kg

VI. INSTALLAZIONE



ATTENZIONE.

Prima di installare, montare o sospendere il diffusore, è importante verificare lo stato di ciascun elemento. Si consiglia vivamente di chiedere consiglio a un professionista. Questi vi guiderà nell'installazione della vostra attrezzatura nel conformità alle norme vigenti. Non utilizzare mai componenti danneggiati, deformati o non adatti all'uso previsto.

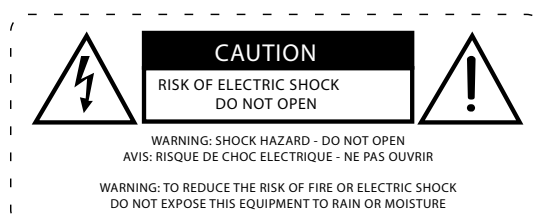
Importato da Mac Mah - MSC Distribution
 9 rue Camille Flammarion
 91630 Avrainville / FRANCIA
serviceclient@msc-distribution.com
 Tel : +33 1 69 34 80 62

I. VEILIGHEIDSINSTRUCTIES

1. Lees alle instructies aandachtig door.
2. Bewaar deze handleiding voor toekomstig gebruik. Als u dit apparaat doorverkoopt, zorg er dan voor dat u deze handleiding ook aan de nieuwe eigenaar geeft.
3. Pak het apparaat en alle accessoires volledig uit. Controleer of er geen schade en dat het apparaat in perfecte staat verkeert.
4. Maximale omgevingstemperatuur voor een optimale werking van het apparaat: 40 °C. Gebruik het apparaat niet als de omgevingstemperatuur deze waarde overschrijdt.
5. Om het risico op elektrocutie of brand te verminderen en te voorkomen, mag dit apparaat niet worden gebruikt in een vochtige omgeving of in de regen.
6. Reinig dit apparaat uitsluitend met een droge doek.
7. Schakel het apparaat onmiddellijk uit als er een storing optreedt. Probeer het apparaat niet zelf te repareren. Neem contact op met uw dealer of schakel een gespecialiseerde en erkende reparateur in. Er zijn geen onderdelen die door de gebruiker kunnen worden vervangen.
8. Gebruik alleen bevestigingsmiddelen/accessoires die door de fabrikant zijn gespecificeerd.
9. Sommige modellen Mac Mah-luidsprekers hebben een 35 mm-voet voor montage op een statief of mast boven een luidspreker. Controleer of de voet of mast het gewicht van de luidspreker kan dragen. Controleer of het statief of de luidspreker met mast op een vlakke en stabiele ondergrond staat. Vraag iemand om u te helpen bij het plaatsen van de luidspreker op het statief.
10. Sommige modellen Mac Mah-luidsprekers kunnen worden opgehangen met behulp van 8 mm of 10 mm inserts. Het is belangrijk om speciaal daarvoor bestemd materiaal te gebruiken dat geschikt is voor het dragen van zware lasten. Het ophangstelsel moet minimaal 5 keer het gewicht van de op te hangen luidspreker kunnen dragen. De ophanging moet altijd goed beveiligd zijn en meerdere bevestigingspunten hebben.
11. De subwoofers van het merk Mac Mah kunnen gemakkelijk hoge geluidsdrukkniveaus produceren die permanent gehoorschade kunnen veroorzaken. Vermijd langdurige blootstelling aan een geluidsdrukkniveau van meer dan 90 dB.

II. LET OP DE SYMBOLEN!

De bliksem in een driehoek waarschuwt de gebruiker voor gevaarlijke, niet-geïsoleerde spanning in het apparaat. Gevaar voor elektrocutie voor personen.



Het uitroepteken in een driehoek waarschuwt de gebruiker voor belangrijke bedienings- en onderhoudsinstructies die bij het product worden geleverd.

III. MAC MAH LUIDSPREKER CONFORMITEIT

Een **passieve** luidspreker voldoet, door zijn ontwerp en constructietype in de versie die wij op de markt brengen, aan de fundamentele eisen van de onderstaande richtlijnen van de Europese Unie:

1. Richtlijn elektromagnetische compatibiliteit (EMC): 2014/30/EU

- EN 55015:2013
- EN 61000-3-2:2014
- EN 61000-3-3:2013
- EN 55020:2007+A11:2011

2. RoHS-richtlijn (2.0) : 2011/65/EU

- IEC 62321-4:2013
- IEC 62321-5:2013
- IEC 62321-6:2015
- IEC 62321-7-1:2015

Een **actieve** luidspreker voldoet, door zijn ontwerp en constructietype in de versie die wij op de markt brengen, aan de fundamentele eisen van de onderstaande richtlijnen van de Europese Unie:

3. Richtlijn inzake elektromagnetische compatibiliteit (EMC): 2014/30/EU

- EN 55015:2013
- EN 61000-3-2:2014
- EN 61000-3-3:2013
- EN 55020:2007+A11:2011

4. RoHS-richtlijn (2.0) : 2011/65/EU

- IEC 62321-4:2013
- IEC 62321-5:2013
- IEC 62321-6:2015
- IEC 62321-7-1:2015

5. Laagspanningsrichtlijn (LVD) : 2014/35/EU

- EN 60065:2014+AC:2016

IV. PRESENTATIE VAN DE AS-SERIE

De nieuwe serie professionele luidsprekers Mac Mah AS combineert nieuwe technologieën met hoge prestaties.

Het houten ontwerp zorgt voor een optimale geluidskwaliteit, zelfs bij hoge volumes, een heldere respons en een gecontroleerde richtingsgevoeligheid.

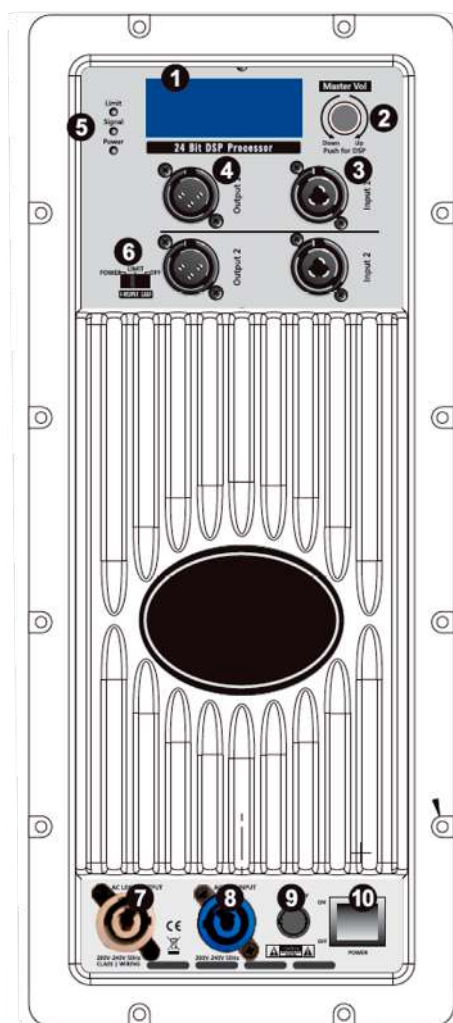
Dankzij het Plug and Play-systeem en de draadloze connectiviteit is de installatie snel en eenvoudig. Deze luidsprekers zijn zeer snel te installeren en passen perfect bij de AS 110/112/115 breedbandluidsprekers, waardoor dit audiosysteem een echt compleet alles-in-één geluidssysteem is, perfect voor al uw optredens: conferenties, vergaderingen, livemuziek, DJ's...

Uitgerust met een 15» of 18» woofer, afhankelijk van het model, zorgt het voor een nauwkeurige en krachtige weergave van lage frequenties, dankzij de speciale 800W klasse D-versterking.

Naast de ingebouwde Bluetooth-connectiviteit beschikt de AS-serie over een 24-bits 96 kHz DSP en biedt 4 modi: Live, Music, Speech en DJ. U kunt ook het type luidsprekers selecteren dat u wilt koppelen. De DSP past het geluid aan op basis van de grootte van uw breedbandluidspreker.

De AS-serie is uitgerust met een hoogwaardige Class-D-versterker met extra beveiliging, waardoor betrouwbaarheid en een lange levensduur gegarandeerd zijn..

1. **LCD:** DSP-bedieningsinterface
2. **MASTER VOL.:** Geluidsniveau-instelling
3. **INGANG:** Gebalanceerde ingang voor het aansluiten van signaalbronnen zoals mengpanelen, instrumenten of microfoons. De aansluitingen kunnen worden gemaakt met behulp van 1/4 inch TRS- of XLR-connectoren.
4. **OUTPUT:** De XLR-uitgang stuurt het ingangssignaal naar een andere luidspreker of subwoofer
5. **LIMIT:** Automatische amplitudelimiter. Wanneer het audiosignaal de voor de transducers gevaarlijke drempel bereikt.
6. **LED-schakelaar op het voorpaneel:** In de stand «Power» brandt de LED constant blauw, in de stand «Limit» wordt de LED rood als het signaal te sterk is.
7. **Stroomuitgang**
8. **Stroomtoevoeringang**
9. **Zekeringhouder**
10. **Aan/uit-schakelaar:** Met deze schakelaar wordt het systeem ingeschakeld.



MENU	SUBMENU	BESCHRIJVING
Mode	LIVE (default)	Vlakke instelling
	MUSIC	Instelling met meer lage en hoge tonen
	DJ1	Instelling voor DJ's met een piek bij 55 Hz
	DJ2	Instelling voor DJ's met basversterking bij 45 Hz
Low Pass	OFF (default)	
	80 Hz	Afsnijding bij 80 Hz
	100 Hz	Afsnijding bij 100 Hz
	120 Hz	Afsnijding bij 120 Hz
	150 Hz	Afsnijding bij 150 Hz
	AS 110	Gebruik met luidspreker AS 110
	AS 112	Gebruik met AS 112-luidspreker
	AS 115	Gebruik met luidspreker AS 115
DELAY	0-30ms	Instelling van de vertragingstijd op basis van de afstand in meters
LCD DIM	ON (default)	Achtergrondverlichting van het scherm
	OFF	
BRIGHT	5 (default)	Instelling van de helderheid van het scherm
	1-10 adjust	
RESET	NO (default)	Fabrieksinstellingen herstellen
	ARE YOU SURE ?	
	YES / NO	
INFO	Product name	Productnaam
	Firmware version	Softwareversie
EXIT		

V. TECHNISCHE GEGEVENS

MODEL	AS 815 SUB
RMS-versterkingsvermogen	800 W
MAX-versterkingsvermogen	1600 W
Bandbreedte @ -10dB	35Hz – 200Hz
Afmetingen mm	620 x 540 x 620
Impedantie	4 Ω
SPL Max	128 dB
Gevoeligheid XLR-uitgang	0 dBu
Bluetooth/TWS-module	JA
DSP	Samplefrequentie 96 kHz / 24 bit
LF-transducer	15" en ferriet
Type LF-versterker	Klasse D

Structuur	Hout
Beveiligingen	Oververhitting, overbelasting
Crossover	150 Hz
THD	≤ 0.1 %
Gewicht	36kg

VI. INSTALLATIE



LET OP.

Voordat u uw luidspreker installeert, monteert of ophangt, is het belangrijk om de staat van elk onderdeel te controleren. Het wordt ten zeerste aanbevolen om advies in te winnen bij een professional. Deze kan u begeleiden bij de installatie van uw apparatuur inde geldende normen. Gebruik nooit onderdelen die beschadigd, vervormd of niet geschikt zijn voor uw gebruik.

Geïmporteerd door Mac Mah - MSC Distribution
 9 rue Camille Flammarion
 91630 Avrainville / FRANKRIJK
serviceclient@msc-distribution.com
 Tel : +33 1 69 34 80 62



AS 815 SUB



Mac Mah - MSC Distribution
9 rue Camille Flammarion
91630 Avrainville / FRANCE
serviceclient@msc-distribution.com
Tel : +33 1 69 34 80 62