

SCI-750, SCI-760P, SCI-770D

WIRELESS CONFERENCE SYSTEM

SISTEMA INALÁMBRICO DE CONFERENCIAS

SYSTÈME DE CONFÉRENCES SANS FIL

SISTEMA SEM FIOS DE CONFERÊNCIAS



INSTRUCTION MANUAL/MANUAL DE USUARIO/
MODE D'EMPLOI/MANUAL DE INSTRUÇÕES

FONESTAR

DESCRIPTION

Wireless conference system, which combines the characteristics of a conference system (priority and selection of maximum number of open microphones) with those of a wireless microphone system (mobility and ease of installation).

The control unit SCI-750 has different microphone operating modes. It is possible to use up to 16 president microphones SCI-760P simultaneously (only one active) and delegate microphones SCI-770D until a total of 256 microphones is reached within the system (a maximum of 4 delegate microphones can be in use simultaneously with 1 active president microphone). The microphones are switch activated and the president microphone can have priority over the delegate microphones.

SCI-750 Control unit

- Microprocessor control unit.
- Priority control with delegate cut-off while the president has priority.
- Selector for the maximum number of microphones in operation.
- Transition of control and audio signals between the central unit and the microphones.

SCI-760P Wireless desktop president microphone

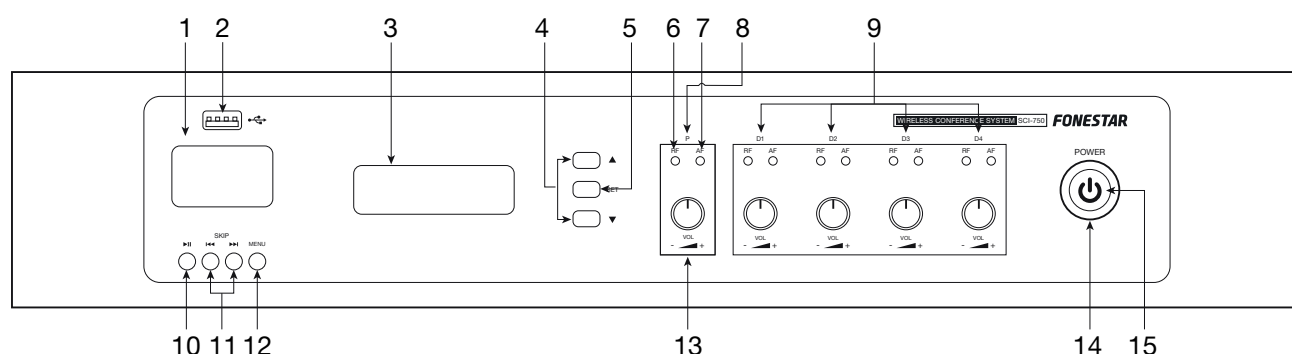
SCI-770D Wireless desktop delegate microphone

- Wireless desktop microphone UHF 610-665 MHz.
- President microphone with priority and control over delegate microphones.
- Information display.
- Gooseneck microphone.
- LED operation indicator.
- Automatic channel selection.
- 60 m range in favourable conditions and without obstacles.

CONTROLS AND FUNCTIONS

SCI-750 CONTROL UNIT

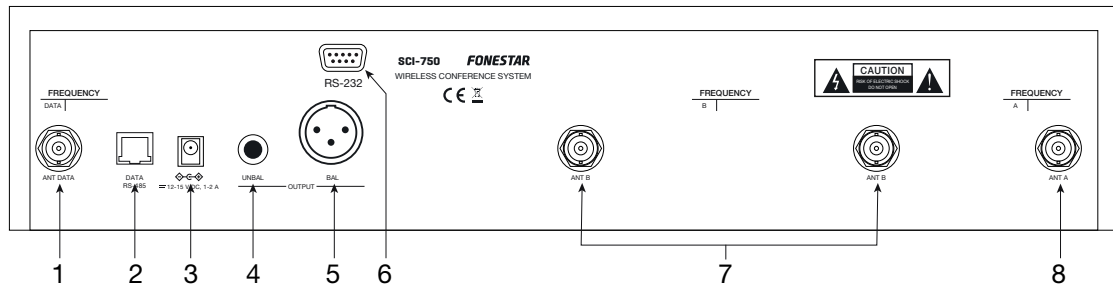
FRONT PANEL



- 1.- USB/MP3 player/recorder information display.
- 2.- USB storage device connection port.
- 3.- Conference system configuration information display.
- 4.- ▲/▼: allow the menu options for the configuration of the wireless desktop microphone.
- 5.- **SET**: menu options selection button.
- 6.- **RF**: FR radio frequency level indicator of the active president and delegate microphones.
- 7.- **AF**: AF audio signal level indicator of the active president and delegate microphones.
- 8.- **P**: controles del micrófono de presidente.

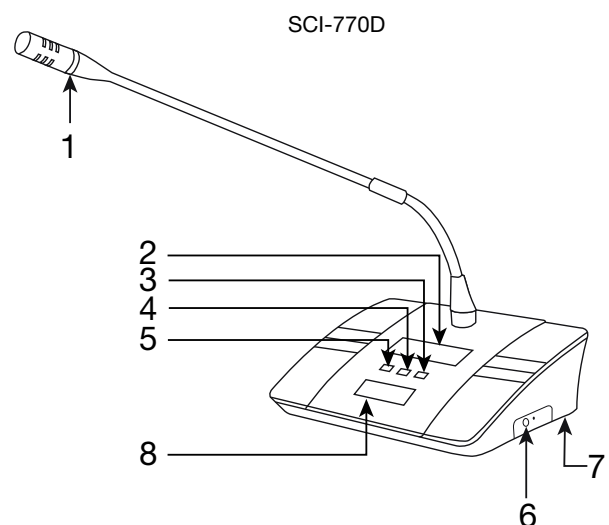
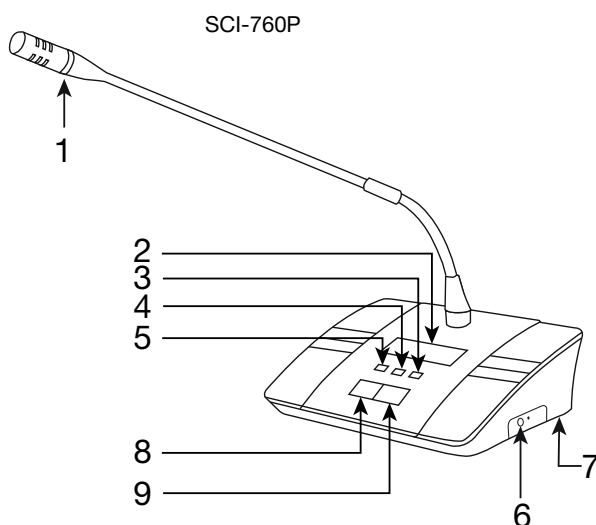
- 9.- **D1 D2 D3 D4**: active delegate microphone controls.
- 10.- **▶||**: a short press of this button allows playback to be started/paused. A long press of this button takes you to the main menu of the player.
- 11.- **◀ SKIP ▶**: a short press of these buttons allows you to skip to the previous/next track. A long press of these buttons allows the playback volume to be reduced/increased.
- 12.- **MENU**: player/recorder menu access button.
- 13.- **VOL**: president and active delegate microphone volume control.
- 14.- LED power indicator.
- 15.- **POWER**: on/off switch.

REAR PANEL



- 1.- **ANT DATA**: data antenna connector.
- 2.- **DATA RS-485**: connection for camera systems and remote control via RS-485 serial connection, RJ-45 connector.
- 3.- Power supply input for mains adapter provided.
- 4.- **UNBAL OUTPUT**: unbalanced audio signal output, female 6.3 mm jack connector.
- 5.- **BAL OUTPUT**: balanced audio signal output, male XLR connector.
- 6.- **RS-232**: remote control via RS-232 serial connection, DB9 connector.
- 7.- **ANT B**: antenna connector for the reception of the audio signal from the delegate microphones.
- 8.- **ANT A**: antenna connector for the reception of the audio signal from the president microphones.

SCI-760P & SCI-770D WIRELESS DESKTOP, PRESIDENT & DELEGATE MICROPHONES



- 1.- LED operating ring.
- 2.- Information display.
- 3.- **MUTE**: silences the audio from the microphone.

- 4.- **VOL+**: increases the microphone volume.
- 5.- **VOL-**: reduces the microphone volume.
- 6.- On/off button.
- 7.- Battery pack.
- 8.- **ON/OFF**: speech request button.
- 9.- **PRIORITY**: president microphone speech priority control. By pressing this button the rest of the delegate microphones are deactivated and only the president microphone can be used.

CONNECTION - INSTRUCTIONS FOR USE

OPERATING MODES

This device allows 2 president operating modes to be selected: ONLY and CFREE.

- **ONLY**: this mode deactivates all the delegate microphones when the president PRIORITY button has been pressed
- **CFREE**: this mode allows 5 seconds of president microphone priority starting when the PRIORITY button is pressed. The delegate microphones can be activated after 5 seconds have passed providing that its configuration allows it.

And 2 delegate operating modes: FIFO and LIMIT.

- **FIFO**: this mode deactivates the first delegate microphone to have been activated when an input request is received from another delegate microphone, providing that the number of active microphones is at the maximum permitted by the mode. This mode has 4 sub-modes to indicate the maximum number of delegate microphones that can be active at the same time: 1MAX-FIFO, 2MAX-FIFO, 3MAX-FIFO and 4MAX-FIFO.

If the selected mode is the 2MAX-FIFO, when there are 2 active delegate microphones and a third wishes to speak, the one which was activated first will automatically be deactivated.

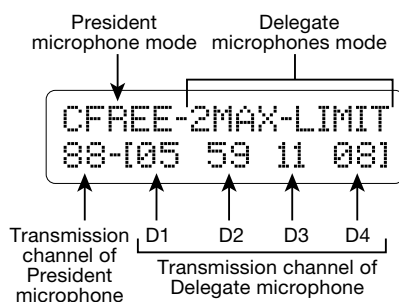
- **LIMIT**: this mode will not let any other delegate microphone be activated when the maximum number permitted by the mode has been reached until one of the active microphones has been deactivated. This mode has 4 sub-modes to indicate the maximum number of delegate microphones that can be active at the same time: 1MAX-LIMIT, 2MAX-LIMIT, 3MAX-LIMIT and 4MAX-LIMIT.

If the selected mode is the 2MAX-LIMIT, when there are 2 active delegate microphones and a third one wishes to speak, it will not be possible until one of the previous microphones has been deactivated.

Note: the active mode by default is CFREE-4MAX-FIFO.

CONFIGURATION OF THE MAIN UNIT

Once this unit has been switched on, the conference system configuration information display shows the selected operating mode and the microphone transmission channels.



It is possible to modify these values by pressing the SET button to select the value you wish to modify, and pressing the ▲/▼ buttons to modify the value of each setting.

The microphone signal transmission channel can be selected manually, as described in the previous paragraph, or automatically. For automatic selection you must press the SET button until the channel you wish to configure flashes on the screen. Then, press and hold the SET button until the current value disappears and shows two dots " .. " in its place. Wait a few seconds while the system scans all the channels in order to choose the most appropriate one.

Advanced configuration

Advanced configuration

With the device switched off, press and hold the SET and POWER buttons simultaneously to enter the advanced configuration mode. This mode allows modification of the values: ROOM, TEST, D1, D2 and D3. When you have finished the configuration, press the POWER button..

- **ROOM:** this setting can have 16 different values (0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, A, B, C, D, E or F). This value must coincide in the main unit and in the microphones for its correct data communication. It is recommended that this value be modified only when there are several systems in the same building operating at the same time; thereby preventing interference in the communication between the main unit and the microphones.
- **TEST:** modifying this value is not recommended.
- **D1, D2 & D3:** these settings allow the receiver delegate channels 1, 2 and 3 to be modified. This device assigns the channels to the delegates depending on the last one active, in other words, to activate a second microphone revise the status of D1 channel; by activating another microphone the D2 status will be revised, etc. If the channel is damaged the system will block all channels after the damaged one. In order for the equipment to ignore the damaged channel and be able to use the subsequent ones, you must deactivate this channel using these settings of D1, D2 and D3. Use the 0 value to deactivate the channel and 1 to activate it.

Locking the configuration buttons

The configuration button can be locked by pressing SET and the ▲ button. To unlock these buttons, press SET and the ▼ button.

REPRODUCITOR/GRABADOR

The player of this conference equipment allows you to play any audio file either from a mobile device, a USB memory stick or from other devices connected via USB cable such as computers. It also records the audio received from active microphones during a conference on a USB memory storage device.

To navigate through the menus, use the ◀ and ▶ to move around the menu and press ► to select the required option. A long press of the MENU button will take you to the main menu.

The main menu of this player/recorder has 5 options:

- **MUSIC:** to play audio files contained in a USB memory stick. Press 12 to enter MUSIC mode. Press ► to start playing. Also, this mode has a configuration menu, press MENU to display the settings:
 - + **EQ:** Normal, Pop, Rock, Jazz and Classic
 - + **Volume**
 - + **File Browsing:** allows selection of folders or files contained in the USB memory stick.
 - + **Play Mode:** all, repeat one, repeat folder and random
 (use the ◀ and ▶ to move around the menu and press ► to select the required option)
- **RECORDER:** to record a conference in a USB memory stick. Press ► to enter RECORDER mode. Press ► to start the recording and press ► again to exit the recording, the system will automatically save the file as REC0001.mp3, REC0002.mp3, etc. in a folder named AB_REC
- **USB DEVICE:** to play audio files from a computer or laptop connected by USB cable. Press ► to enter MUSIC mode. Press ► to start playing.
- **SETTINGS:** allows to change the following settings. Press 12 to enter SETTINGS mode:
 - + **Language:** change the language of the display.
 - + **Contrast:** change the contrast of the display.
 - + **Firmware Version:** shows the version of the firmware installed.
 - + **Factory Settings:** revert the settings to factory settings.
 (use the ◀ and ▶ to move around the menu and press ► to select the required option)

COMMISSIONING THE MICROPHONES

Introduzca las pilas o baterías en los micrófonos inalámbricos de sobremesa y enciéndalos realizando una pulsación larga del botón rojo que se encuentra en el lateral derecho de la base del micrófono.

La pantalla le mostrará información variada como: el estado de la batería, estado de la conexión inalámbrica, el volumen del micrófono, estado del micrófono, canal de transmisión de señal, ROOM a la que está conectado e identificador del micrófono.

El anillo luminoso del micrófono permanecerá encendido mientras el micrófono esté activado.

Microphone configuration

It is necessary to check that the ROOM and the identifier are correct on the microphones and select the desired operating mode. In addition, the SCI-760P mod. also allows you to activate/deactivate the chime associated with the priority.

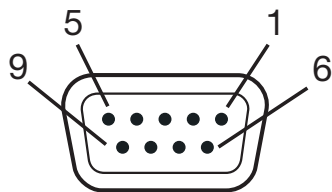
To change the configuration, with the microphone completely switched off, you must make a long press on the red power button and the MUTE button simultaneously. Then, you can then press the VOL-/VOL+ buttons to change the value and MUTE to save and move to the next setting. When you have finished the configuration, press the ON/OFF button on the microphone or the power button on the side to exit the config mode.

- **ROOM:** set this value to match the one set on the main unit.
- **ID:** all microphones in the system must have a unique identifier. Chairman microphones may have an ID between 0 to 9 and A to F (16 values in total), on the display next to the word CHAIR; and delegate microphones between 0 and 255 (256 values in total), on the display next to the word UnitID.
- **CHIME** (chairman microphones only): activate or deactivate chime tone.
- **OPERATING MODE:** LINK (default) and FREE.
 - + **LINK:** the microphone communicates with the main unit to request to activate/deactivate the microphone and it is the main unit which manages the assignment of the transmission channels.
 - + **FREE:** the microphone can be activated/deactivated at any time during communication and the user can select the transmission channel. To do this, with the microphone deactivated, press MUTE and the channel will flash on the screen and by means of the VOL- and VOL+ volume buttons you can modify the value. THIS MODE IS USED FOR TEST PURPOSES ONLY.

TIPS TO OBTAIN BETTER RESULTS

- Use the batteries provided or replace them with similar ones.
- Remove obstacles between the receiver and the transmitter.
- The distance between the receiver and the transmitter must be neither greater nor less than 3 m.
- The receiver antenna must not be placed near metal surfaces.
- The microphone capsule must be positioned about 10 to 15 cm away from the mouth of the person who is speaking.
- The output signal level cannot be too high or it will cause the signal to distort. On the other hand, if the output signal is too low, the s/n ratio will decrease and the noise will increase. To adjust the output level to a correct value, the mixer must be set to a standard level, for example, 0 dB gain, and the conference system output must be adjusted to ensure that when speaking into the microphone in a loud voice, there is no distortion.
- Switch off the microphone after use, and in the case that it is not going to be used for a long period of time, remove the battery.

RS-232 COMMUNICATION PROTOCOL



PIN	RS232
1	
2	TX
3	RX
4	
5	GND
6	
7	
8	
9	

In order to create an effective communication between the equipment (RS-232 port on the rear panel) and the PC, you must connect a cable between both and use an application on the PC for this communication time. It is recommended to use Hyperterminal, I/O Ninja or similar applications and configure it as described below.

Select the corresponding COM port (on your PC) and set the following values:

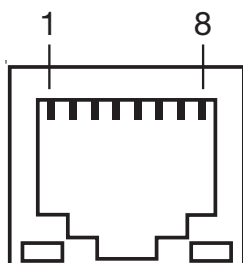
- Baudrate: 9600
- Data bits: 8
- Parity: None
- Stop bits: 1

The following table shows the commands (in hexadecimal) and the functions to be performed:

COMMAND	FUNCTION
B0 01 [XX]	Turn on microphone ID xx
B0 00 [XX]	Turn off microphone ID xx

xx: microphone ID

RS-485 COMMUNICATION PROTOCOL



PIN	RS485
1	
2	
3	+
4	
5	
6	-
7	
8	
9	

In order to create an effective communication between the equipment (RS-485 port on the rear panel) and the PC, you must connect a cable between both and use an application on the PC for this communication time. It is recommended to use Hyperterminal, I/O Ninja or similar applications and configure it as described below.

Select the corresponding COM port (on your PC) and set the following values:

- Baudrate: 9600
- Data bits: 8
- Parity: None
- Stop bits: 1

The following table shows the commands (in hexadecimal) and the functions to be performed:

COMMAND	FUNCTION	RESPONSE
F0 00 00 0F	Establish communication between PC and SCI-750	F0 00 00 0F
FF 00 00 00	End communication between PC and SCI-750	
F1 [RM] 00 0E	Set ROOM on receiver	
F2 [RM] 00 0D	Set ROOM on microphone	
F3 [RF] [CH] 0C	Manual setting of the communication channel	
F4 [RF] 00 0B	Automatic setting of the communication* channel	F4 [RF] [CH] 0B
F5 00 00 0A	Automatic setting of all communication* channels	
F6 [CS] [CE] 09	Assign IDs automatically (chairman)*	F6 00 00 09
F7 [DS] [DE] 09	Assign IDs automatically (delegate)*	F7 00 00 08
80 [MD] [MX] 7F	Operating configuration (mode and max. number of active microphones)	
81 [CI] 00 7E	Turn on chairman microphone	B0 01 [CI] F9 00 - [ST] 06
82 [CI] 00 7D	Turn off chairman microphone	B0 00 [CI] F9 00 - [ST] 06
83 [DI] 00 7C	Turn on delegate microphone	B0 01 [DI] F9 00 - [ST] 06
84 [DI] 00 7B	Turn off delegate microphone	B0 00 [DI] F9 00 - [ST] 06
85 00 00 7A	Turn off all microphones	

* **second command required.** Send the command F8 00 00 07 after sending the setting command

RM: ROOM number (16 values: 00, 01, 02, 03, 04, 04, 05, 05, 06, 07, 07, 08, 09, 0A, 0B, 0C, 0D, 0E or 0F)

RF: SCI-750 channel (00: chairman, 01-04: delegates)

CH: transmitter channel (<100)

CS: chairman start ID in hexadecimal

CE: chairman end ID in hexadecimal

DS: delegate start ID in hexadecimal

DE: delegate end ID in hexadecimal

MD: mode of operation XY (X: 0-CFREE 1-ONLY, Y: 0-LIMIT 1-FIFO)

MX: maximum number of active delegate microphones (01-04)

CI: chairman microphone ID in hexadecimal

DI: delegated microphone ID in hexadecimal

ST: status of the SCI-750 channels. This value is represented (in binary) with 1 for free and 0 for busy in the last 5 digits (the first 3 digits will be fixed 111x xxxx)

Fixed values			Delegated channels				President channel
			Channel 4	Channel 3	Channel 2	Channel 1	
1	1	1	x	x	x	x	x

INTEGRACIÓN CON OTROS SISTEMAS

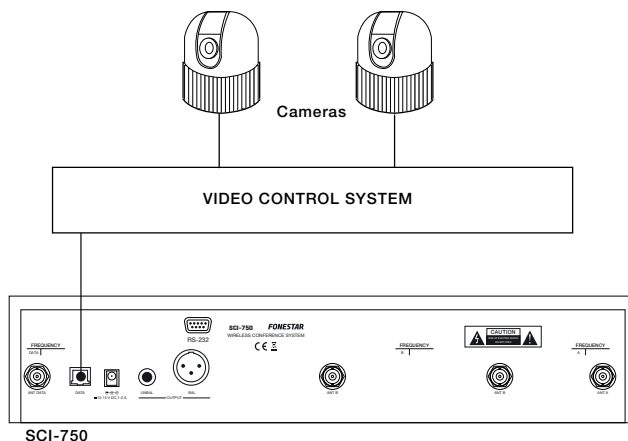
Este equipo permite la integración con sistemas de vídeo. Para la comunicación entre ambos equipos es necesario conectar ambos equipos a través de cable de datos ethernet mediante el puerto DATA RJ-485, conector RJ45.

Cuando a un micrófono se le asigna un canal en el SCI-750 el equipo envía el ID del micrófono al procesador de vídeo para que éste pueda posicionar la cámara hacia este micrófono (auto-tracking). Para que la función de auto-tracking se realice correctamente deben configurarse previamente las posiciones de cada micrófono identificándoles por su ID y el ID del presidente deberá ser 1.

INTEGRATION WITH OTHER SYSTEMS

This equipment is designed for integration with video systems. To communicate between the two devices, it is necessary to connect them with an Ethernet data cable via the DATA port RJ-485, RJ45 connector.

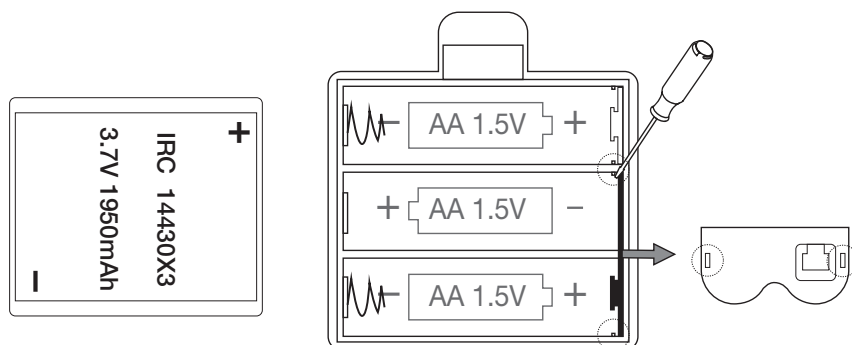
When the SCI-750 assigns a channel to a microphone, the equipment sends the microphone ID to the video processor so that it can position the camera towards this microphone (auto-tracking). For the auto tracking function to be carried out correctly, the positions of each microphone must be previously configured by identifying them by their ID and the ID of the chairman must be 1.



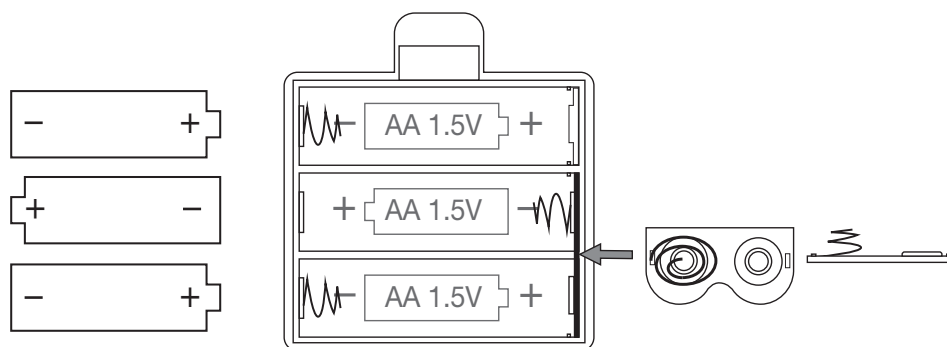
INSTRUCTIONS FOR THE USE OF MICROPHONES WITH BATTERIES

These microphones can be powered by a rechargeable 3.7V 1,950 mAh battery, or by 3 1.5V LR6-AA batteries. The device includes the necessary connections for the use of rechargeable batteries. Should you prefer to use batteries, one of the connections located inside the battery compartment will need to be replaced.

The following image shows the connection that needs to be removed. When removing the connection, press the protruding inserts that hold the piece in place with extreme care.



Finally, insert the provided connection in the correct position as shown in the following image.



TECHNICAL SPECIFICATIONS

	SCI-750
CHARACTERISTICS	Control unit. UHF 610-665 MHz LCD information display. USB/MP3 recorder/player Priority control with delegate microphone cut-off while the president has priority. Maximum number of microphones in operation. Up to 256 microphones in total, 5 active at the same time. Audio and control signal transition between the switchboard and the microphones.
RESPONSE	50-15,000 Hz
OUTPUTS	1 balanced line, XLR 12,000 Ω 200 mV 1 unbalanced line, 6.3 mm jack 12,000 Ω 200 mV
POWER SUPPLY	12-15 V DC, 7 W
DIMENSIONS	483 x 89 x 380 mm depth. 2 U 19" rack
ACCESSORIES	4 antennas 6.3 mm mono jack cable
OPTIONAL	SCI-760P : wireless president desktop microphone SCI-770D : wireless delegate desktop microphone SCI-780C : battery charger SCI-790C : battery charger

	SCI-760P	SCI-770D
CHARACTERISTIC	Wireless president microphone. Priority and control over delegate microphones. Information display. Gooseneck microphone. Automatic channel selection. Data and audio transmission. 60 m range in favourable conditions.	Wireless delegate microphone. Information display. Gooseneck microphone. Automatic channel selection. Data and audio transmission. 60 m range in favourable conditions.
CAPSULE	Unidirectional electret condenser	
POWER	10 mW maximum	
POWER SUPPLY	Rechargeable 3.7 V battery, 1,950 mAh included or 3 x 1.5 V LR6-AA batteries	
DIMENSIONS	Gooseneck microphone: 43 mm Base: 180 x 58 x 120 mm depth	
ACCESSORIES	Foam windshield Adaptor for operating with LR6-AA batteries	

EU CONFORMITY DECLARATION

FONESTAR SISTEMAS S.A. hereby declares that the Wireless UHF Conference System SCI-750, SCI-760P, SCI-770D comply with the Directive 2014/53/EU.

The complete text of the EU Declaration of Conformity is available at the following internet address:

fonestar.com/ES/SCI-750

fonestar.com/ES/SCI-760P

fonestar.com/ES/SCI-770D

DESCRIPCIÓN

Sistema de conferencias inalámbrico, que combina las características de un sistema de conferencias (prioridad y selección de número máximo de micrófonos abiertos) con las de un sistema de micrófonos inalámbricos (movilidad y facilidad de instalación).

La unidad de control **SCI-750** dispone de distintos modos de funcionamiento de los micrófonos. Se pueden utilizar hasta 16 micrófonos presidente **SCI-760P** simultáneamente (sólo uno activo) y micrófonos delegado **SCI-770D** hasta un total de 256 micrófonos en el sistema (máximo 4 micrófonos delegado y 1 micrófono presidente activos simultáneamente). Los micrófonos se activan por interruptor y el micrófono presidente puede tener prioridad sobre los micrófonos delegados.

Las características más importantes del sistema inalámbrico se describen a continuación:

SCI-750 Unidad de control

- Unidad de control microprocesada.
- Control de prioridad con corte de delegados mientras el presidente está en prioridad.
- Selector de número máximo de micrófonos en funcionamiento.
- Transición de señales de control y audio entre la central y los micrófonos.

SCI-760P Micrófono inalámbrico de sobremesa presidente

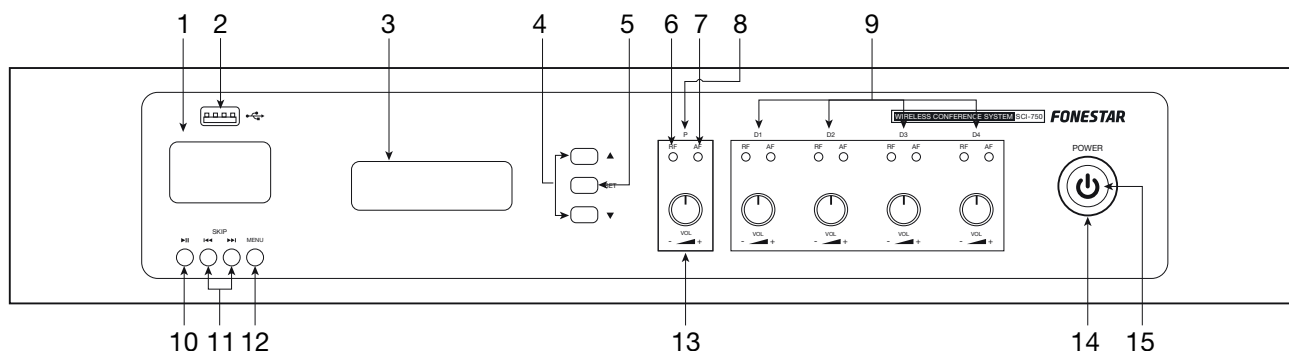
SCI-770D Micrófono inalámbrico de sobremesa delegado

- Micrófono inalámbrico de sobremesa UHF 610-665 MHz.
- Micrófono presidente con prioridad y control sobre los micrófonos delegados.
- Pantalla de información.
- Micrófono de flexo.
- Anillo luminoso de funcionamiento.
- Selección automática de canal.
- Alcance 60 m en condiciones favorables y sin obstáculos.

CONTROLES Y FUNCIONES

SCI-750 UNIDAD DE CONTROL

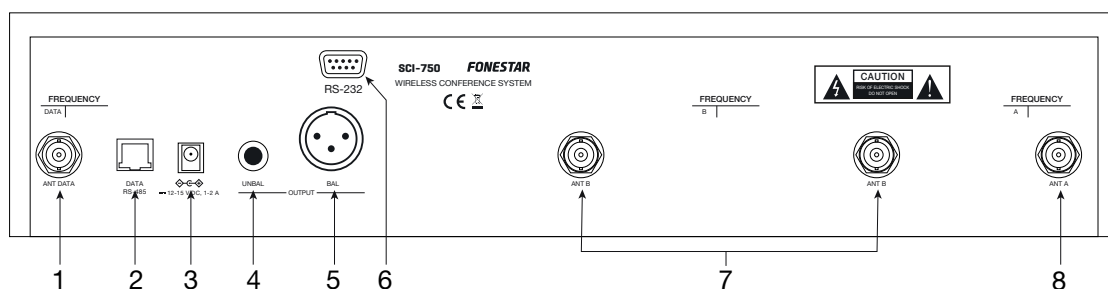
PANEL FRONTAL



- 1.- Pantalla de información del grabador/reproductor USB/MP3.
- 2.- Puerto de conexión de dispositivos de almacenamiento USB.
- 3.- Pantalla de información de configuración del sistema de conferencia.
- 4.- ▲/▼: permiten seleccionar las opciones de menú para configurar el micrófono inalámbrico de sobremesa.
- 5.- **SET**: botón de selección de las opciones de menú.
- 6.- **RF**: indicador del nivel de señal de radiofrecuencia RF de los micrófonos de presidente y de delegado activos.

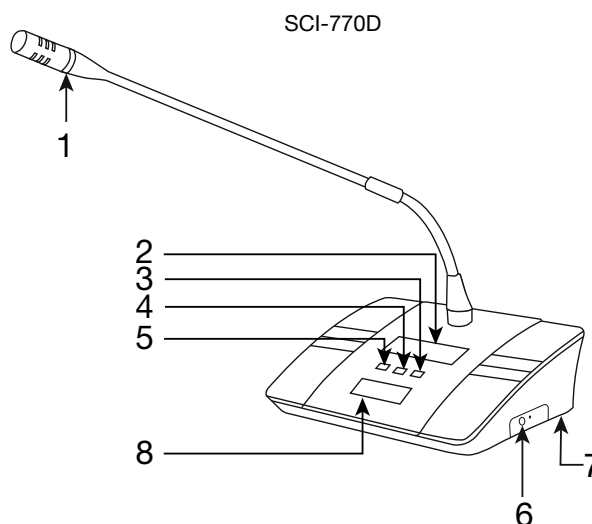
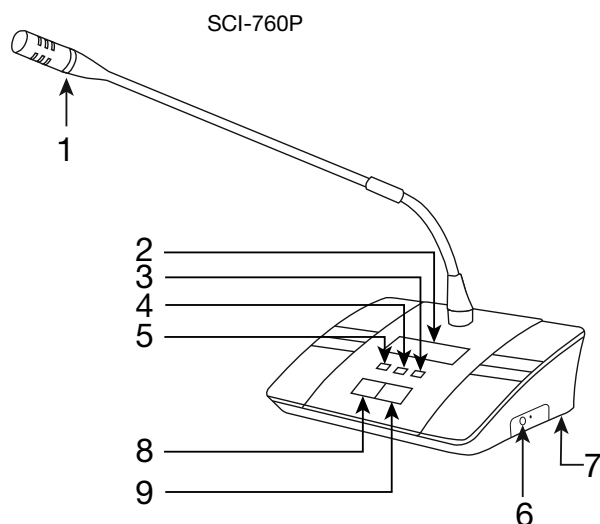
- 7.- **AF**: indicador del nivel de señal de audio AF de los micrófonos de presidente y de delegado activos.
- 8.- **P**: controles del micrófono de presidente.
- 9.- **D1 D2 D3 D4**: controles de los micrófonos de delegado activos.
- 10.- **▶II**: una pulsación corta de este botón permite iniciar/pausar la reproducción. Una pulsación larga de este botón te lleva al menú principal del reproductor.
- 11.- **◀ SKIP ▶**: una pulsación corta de estos botones permite pasar a la anterior/siguiente canción. Una pulsación larga de estos botones permite realizar un reducir/aumentar el volumen de la reproducción.
- 12.- **MENU**: botón de acceso a menú del grabador/reproductor.
- 13.- **VOL**: control del volumen de los micrófonos de presidente y de delegado activos.
- 14.- Indicador luminoso de funcionamiento.
- 15.- **POWER**: interruptor de encendido/apagado.

PANEL POSTERIOR



- 1.- **ANT DATA**: conector de antena para datos.
- 2.- **DATA RS-485**: conexión para sistemas de cámaras y control remoto a través de conexión serie RS-485, conector RJ-45.
- 3.- Entrada de alimentación para el adaptador de corriente suministrado.
- 4.- **UNBAL OUTPUT**: salida de señal de audio desbalanceada, conector jack 6'3 mm hembra.
- 5.- **BAL OUTPUT**: salida de señal de audio balanceada, conector XLR macho.
- 6.- **RS-232**: control remoto a través de conexión serie RS-232, conector DB9.
- 7.- **ANT B**: conectores de antena para la recepción de la señal de audio de los micrófonos delegado.
- 8.- **ANT A**: conectores de antena para la recepción de la señal de audio de los micrófonos presidente.

SCI-760P Y SCI-770D MICRÓFONOS INALÁMBRICOS DE SOBREMESA, PRESIDENTE Y DELEGADO



- 1.- Anillo luminoso de funcionamiento.
- 2.- Pantalla de información.
- 3.- **MUTE**: silencia el audio del micrófono.
- 4.- **VOL+**: aumenta el volumen del micrófono.
- 5.- **VOL-**: disminuye el volumen del micrófono.
- 6.- Botón de encendido/apagado.
- 7.- Portabatería.
- 8.- **ON/OFF**: botón de petición de palabra.
- 9.- **PRIORITY**: control de prioridad de palabra del micrófono de presidente. Pulsando este botón se desactivarán el resto de micrófonos delegados y sólo se podrá usar el micrófono presidente.

CONEXIÓN - INSTRUCCIONES DE USO

MODOS DE FUNCIONAMIENTO

Este equipo permite seleccionar 2 modos de funcionamiento de presidente: ONLY y CFREE.

- **ONLY**: este modo desactiva todos los micrófonos de delegado cuando el botón de PRIORITY del presidente se haya pulsado.
- **CFREE**: este modo permite 5 segundos de prioridad del micrófono presidente desde que es pulsado el botón de PRIORITY. Los micrófonos delegado podrán ser activados una vez transcurridos estos 5 segundos siempre que su configuración lo permita.

Y 2 modos de funcionamiento de delegado: FIFO y LIMIT.

- **FIFO**: este modo desactivará el primer micrófono delegado que haya sido activado cuando se reciba una petición de entrada de otro micrófono delegado siempre y cuando el número de micrófonos activos sea el máximo permitido por el modo. Este modo tiene a su vez 4 submodos para indicar el número máximo de micrófonos de delegado que pueden permanecer activos a la vez: 1MAX-FIFO, 2MAX-FIFO, 3MAX-FIFO y 4MAX-FIFO.

Si el modo seleccionado es el 2MAX-FIFO, cuando haya 2 micrófonos de delegado activos y un tercero quiera hablar, el primero que ha sido activo se desactivará automáticamente.

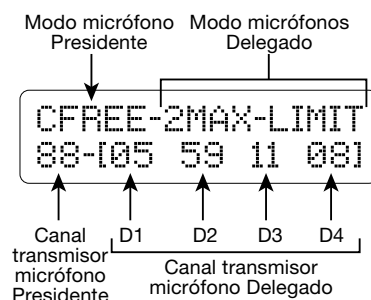
- **LIMIT**: este modo no permitirá que ningún otro micrófono delegado sea activado cuando ya se haya llegado al máximo permitido por el modo fijado hasta que alguno de los activos sea desactivado. Este modo tiene a su vez 4 submodos para indicar el número máximo de micrófonos delegado que pueden permanecer activos a la vez: 1MAX-LIMIT, 2MAX-LIMIT, 3MAX-LIMIT y 4MAX-LIMIT.

Si el modo seleccionado es el 2MAX-LIMIT, cuando haya 2 micrófonos de delegado activos y un tercero quiera hablar, este no podrá hasta que uno de los anteriores sea desactivado.

Nota: el modo activo por defecto es CFREE-4MAX-FIFO.

CONFIGURACIÓN DE LA UNIDAD PRINCIPAL

Una vez encendida esta unidad, la pantalla de información de configuración del sistema de conferencia muestra el modo de funcionamiento seleccionado y los canales de transmisión de los micrófonos.



Puede modificar estos valores pulsando el botón SET para seleccionar el valor a modificar, y pulsado los botones ▲/▼ para modificar el valor de cada ajuste.

El canal de transmisión de señal de los micrófonos puede ser seleccionado de forma manual, como se indica en el párrafo anterior, o automática. Para la selección automática debe pulsar el botón SET hasta que se muestre intermitentemente en la pantalla el canal que desee configurar. A continuación, pulse y mantenga pulsado el botón SET hasta que el valor actual desaparezca y muestre dos puntos “ .. ” en su lugar. Espere unos segundos mientras el sistema realiza un barrido por todos los canales para elegir el más adecuado.

Configuración de avanzada

Con el equipo apagado realice una pulsación larga sobre los botones SET y POWER simultáneamente para entrar al modo de configuración avanzada. Este modo permite modificar el valor de: ROOM, TEST, D1, D2 y D3. Cuando haya terminado la configuración pulse el botón de POWER.

- **ROOM:** este ajuste puede tomar 16 valores diferentes (0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, A, B, C, D, E o F). Este valor debe coincidir en la unidad principal y en los micrófonos para su correcta comunicación de datos. Únicamente se aconseja modificar este valor cuando existen varios sistemas en el mismo edificio funcionando a la vez; de esta manera se evita que hayan interferencias en la comunicación de la unidad principal con los micrófonos.
- **TEST:** se aconseja no modificar este valor.
- **D1, D2 y D3:** estos ajustes permiten deshabilitar/habilitar los canales de delegado 1, 2 y 3 del receptor. Este equipo asigna los canales a los delegados en función del último activo, es decir, para activar un segundo micrófono revisa el estado del canal D1; al activar otro micrófono revisará el estado D2, etc. Si el canal está dañado el sistema bloqueará los canales posteriores al canal dañado, para que el equipo ignore el canal dañado y poder utilizar los posteriores, debe desactivar este canal mediante estos ajustes de D1, D2 y D3. Utilice el valor 0 para desactivar el canal y 1 para activarlo.

Bloqueo de los botones de configuración

Puede bloquear los botones de configuración pulsando SET y el botón ▲. Para desbloquear estos botones pulse SET y el botón ▼.

Reproductor/grabador

El reproductor de este equipo de conferencia le permite reproducir cualquier archivo de audio bien desde un dispositivo móvil, una memoria USB o desde otros dispositivos conectados mediante cable USB como ordenadores. También graba en una memoria USB el audio recibido de los micrófonos activos durante una conferencia.

Para navegar por los menús utilice los botones ◀ y ▶ para desplazarse por el menú y pulse el botón ▶▶ para seleccionar la opción deseada. Una pulsación larga de botón MENU le devolverá al menú principal.

El menú principal de este reproductor/grabador presenta 5 opciones:

- **MUSIC:** para reproducir los archivos de audio contenidos en una memoria USB. Pulse el botón 12 para entrar en el modo de MUSIC. Pulse ▶▶ para comenzar la reproducción. Además, este modo tiene un menú de configuración, pulse MENU para visualizar las opciones:
 - + **EQ:** Normal, Pop, Rock, Jazz y Classic
 - + Volume
 - + **File Browsing:** permite seleccionar carpetas o archivos contenidos en la memoria USB.
 - + Play Mode: todo (all), repetir una pista (repeat one), repetir carpeta (repeat folder) and aleatorio (random)
 (utilice los botones ◀ y ▶ para desplazarse por el menú y pulse el botón ▶▶ para seleccionar la opción deseada)
- **RECORDER:** para la grabación de conferencia en una memoria USB. Pulse el botón ▶▶ para entrar en el modo RECORDER. Pulse el botón ▶▶ para comenzar la grabación y vuelva a pulsar ▶▶ para finalizar la grabación, el sistema guardará automáticamente el archivo como REC0001.mp3, REC0002.mp3, etc. en una carpeta llamada AB_REC.
- **USB DEVICE:** para reproducir los archivos de audio desde un ordenador conectado a través de un cable USB. Pulse el botón ▶▶ para entrar en el modo USB DEVICE. Pulse ▶▶ para comenzar la reproducción
- **SETTINGS:** permite cambiar los siguientes ajustes:
 - + **Language:** cambiar el idioma del display
 - + **Contrast:** cambiar el contraste del display
 - + **Firmware Version:** muestra la versión del firmware instalado
 - + **Factory Settings:** reestablece los valores de fábrica
 (utilice los botones ◀ y ▶ para desplazarse por el menú y pulse el botón ▶▶ para seleccionar la opción deseada)

PUESTA EN MARCHA DE LOS MICRÓFONOS

Introduzca las pilas o baterías en los micrófonos inalámbricos de sobremesa y enciéndalos realizando una pulsación larga del botón rojo que se encuentra en el lateral derecho de la base del micrófono.

La pantalla le mostrará información variada como: el estado de la batería, estado de la conexión inalámbrica, el volumen del micrófono, estado del micrófono, canal de transmisión de señal, ROOM a la que está conectado e identificador del micrófono.

El anillo luminoso del micrófono permanecerá encendido mientras el micrófono esté activado.

Configuración de los micrófonos

Es necesario comprobar que la ROOM y el identificador son correctos en los micrófonos y seleccionar el modo de funcionamiento deseado. Además, el mod. **SCI-760P** permite también activar/desactivar los tonos musicales asociados a la prioridad.

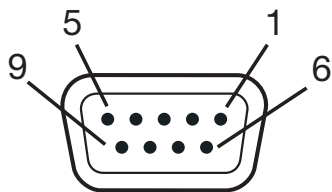
Para modificar la configuración, con el micrófono completamente apagado, debe realizar una pulsación larga del botón rojo de encendido y el botón MUTE simultáneamente. A continuación, puede pulsar los botones VOL-/VOL+ para modificar el valor y MUTE para guardar y pasar al siguiente ajuste. Una vez terminada la configuración pulse el botón ON/OFF del micrófono o el botón de encendido del lateral para salir del modo de configuración.

- **ROOM:** configurar este valor para que coincida con la que está configurada en la unidad principal.
- **ID:** todos los micrófonos del sistema deben tener un identificador único. Los micrófonos de presidente podrán tener un ID comprendido entre 0 a 9 y de A a F (16 valores en total), en la pantalla se muestra junto a la palabra CHAIR; y los micrófonos de delegado entre 0 y 255 (256 valores en total), en la pantalla se muestra junto a la palabra UnitID.
- **CHIME** (sólo micrófonos de presidente): activar o desactivar tonos musicales (CHIME).
- **MODO DE FUNCIONAMIENTO:** LINK (por defecto) y FREE.
 - + **LINK:** el micrófono se comunica con la unidad principal para solicitar activar/desactivar el micrófono y es ésta la que gestiona la asignación de los canales de transmisión.
 - + **FREE:** el micrófono puede activar/desactivar en cualquier momento de la comunicación y el usuario puede seleccionar el canal transmisión. Para ello, con el micrófono desactivado, pulse MUTE y el canal parpadeará en la pantalla y mediante los botones de volumen VOL- y VOL+ puede modificar el valor. ESTE MODO SE USA SÓLO PARA HACER PRUEBAS.

CONSEJOS PARA OBTENER LOS MEJORES RESULTADOS

- Utilice las baterías/pilas suministradas o un repuesto de las mismas.
- Elimine los obstáculos entre el receptor y el transmisor.
- La distancia entre el receptor y el transmisor no debe ser muy grande ni menor de 3 m.
- La antena del receptor debe estar alejada de superficies metálicas.
- La cápsula del micrófono debe situarse a unos 10 o 15 cm de la boca de la persona que habla.
- El nivel de la señal de salida no debe ser muy alto, de lo contrario se producirá distorsión en la señal. Pero, por otro lado, si la señal de salida es muy baja, descenderá la relación señal ruido y se incrementará el ruido. Para ajustar el nivel de salida a un valor correcto, deberemos ajustar el nivel del mezclador a un nivel estándar, por ejemplo, 0 dB de ganancia y ajustar el volumen de salida del sistema de conferencias de manera que cuando hablamos por el micrófono a un volumen de voz alto no se produzca distorsión.
- Apague el micrófono después de su uso, y si no va a usarlo en un largo periodo de tiempo quítele la batería.

PROTOCOLO DE COMUNICACIÓN RS-232



PIN	RS232
1	
2	TX
3	RX
4	
5	GND
6	
7	
8	
9	

Para poder crear una comunicación efectiva entre el equipo (puerto RS-232 del panel trasero) y el PC deberá conectar un cable entre ambos y utilizar una aplicación en el PC para este tiempo de comunicaciones. Se recomienda utilizar Hyperterminal, I/O Ninja o aplicaciones similares y configurarlo como se describe a continuación.

Seleccione el puerto COM correspondiente (en su PC) y establezca los siguientes valores:

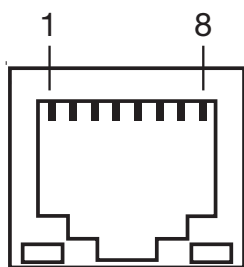
- Bits por segundo (Baudrate): 9600
- Bits de datos: 8
- Paridad: ninguna
- Bits de parada: 1

En la siguiente tabla se muestran los comandos (en hexadecimal) y las funciones a realizar:

COMANDO	FUNCIÓN
B0 01 [XX]	Encender el micrófono ID xx
B0 00 [XX]	Apagar el micrófono ID xx

xx: ID del micrófono

PROTOCOLO DE COMUNICACIÓN RS-485



PIN	RS485
1	
2	
3	+
4	
5	
6	-
7	
8	
9	

Para poder crear una comunicación efectiva entre el equipo (puerto RS-485 del panel trasero) y el PC deberá conectar un cable entre ambos y utilizar una aplicación en el PC para este tiempo de comunicaciones. Se recomienda utilizar Hyperterminal, I/O Ninja o aplicaciones similares y configurarlo como se describe a continuación.

Seleccione el puerto COM correspondiente (en su PC) y establezca los siguientes valores:

- Bits por segundo (Baudrate): 9600
- Bits de datos: 8
- Paridad: ninguna
- Bits de parada: 1

En la siguiente tabla se muestran los comandos (en hexadecimal) y las funciones a realizar:

COMANDO	FUNCIÓN	RESPUESTA
F0 00 00 0F	Establecer comunicación entre PC y SCI-750	F0 00 00 0F
FF 00 00 00	Finalizar comunicación entre PC y SCI-750	
F1 [RM] 00 0E	Configurar ROOM en receptor	
F2 [RM] 00 0D	Configurar ROOM en micrófono	
F3 [RF] [CH] 0C	Ajuste manual del canal de comunicación	
F4 [RF] 00 0B	Ajuste automático del canal de comunicación*	F4 [RF] [CH] 0B
F5 00 00 0A	Ajuste automático de todos los canales de comunicación*	
F6 [CS] [CE] 09	Asignar IDs automáticamente (presidente)*	F6 00 00 09
F7 [DS] [DE] 09	Asignar IDs automáticamente (delegado)*	F7 00 00 08
80 [MD] [MX] 7F	Configuración de funcionamiento (modo y máx. número de micrófonos activos)	
81 [CI] 00 7E	Encender micrófono presidente	B0 01 [CI] F9 00 - [ST] 06
82 [CI] 00 7D	Apagar micrófono presidente	B0 00 [CI] F9 00 - [ST] 06
83 [DI] 00 7C	Encender micrófono delegado	B0 01 [DI] F9 00 - [ST] 06
84 [DI] 00 7B	Apagar micrófono delegado	B0 00 [DI] F9 00 - [ST] 06
85 00 00 7A	Apagar todos los micrófonos	

* **segundo comando requerido.** Enviar el comando F8 00 00 07 después de enviar el comando del ajuste

RM: número de ROOM (16 valores: 00, 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 0A, 0B, 0C, 0D, 0E o 0F)

RF: canal del SCI-750 (00: presidente, 01-04: delegados)

CH: canal transmisor (<100)

CS: ID de inicio de presidente en hexadecimal

CE: ID de fin de presidente en hexadecimal

DS: ID de inicio de delegado en hexadecimal

DE: ID de fin de delegado en hexadecimal

MD: modo de funcionamiento XY (X: 0-CFREE 1-CONLY, Y: 0-LIMIT 1-FIFO)

MX: número máximo de micrófonos delegado activos (01-04)

CI: ID de micrófono presidente en hexadecimal

DI: ID de micrófono delegado en hexadecimal

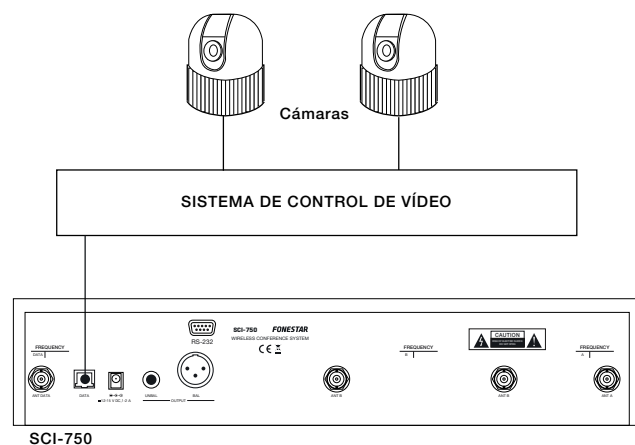
ST: Estado de los canales del SCI-750. Este valor se representa (en binario) con 1 para libre y 0 para ocupado en los últimos 5 dígitos (los primeros 3 dígitos serán fijos 111x xxxx)

Valores fijos			Canales delegados				Canal presidente
			Canal 4	Canal 3	Canal 2	Canal 1	
1	1	1	x	x	x	x	x

INTEGRACIÓN CON OTROS SISTEMAS

Este equipo permite la integración con sistemas de vídeo. Para la comunicación entre ambos equipos es necesario conectar ambos equipos a través de cable de datos ethernet mediante el puerto DATA RJ-485, conector RJ45.

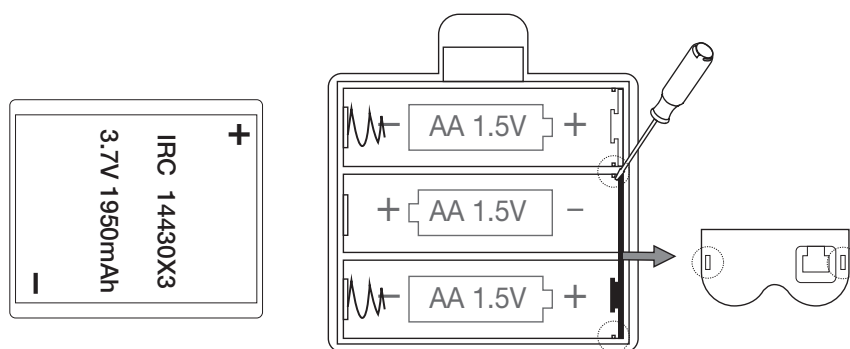
Cuando a un micrófono se le asigna un canal en el SCI-750 el equipo envía el ID del micrófono al procesador de vídeo para que éste pueda posicionar la cámara hacia este micrófono (auto-tracking). Para que la función de auto-tracking se realice correctamente deben configurarse previamente las posiciones de cada micrófono identificándoles por su ID y el ID del presidente deberá ser 1.



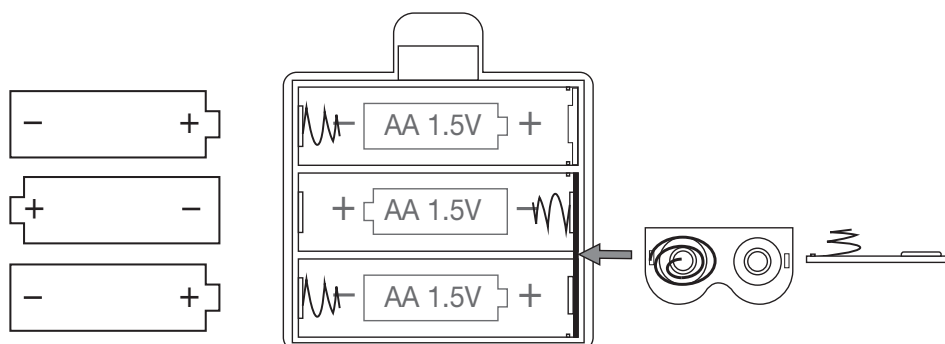
INSTRUCCIONES PARA EL USO DE MICRÓFONOS CON PILAS

Estos micrófonos pueden ser alimentados mediante baterías recargables 3.7V 1.950 mAh o bien mediante 3 pilas 1.5V LR6-AA. El equipo viene preparado con las conexiones adecuadas para el uso de baterías recargables. En el caso de preferir el uso de pilas, debe reemplazar una de las conexiones situadas dentro del portapilas.

En la imagen siguiente se indica la conexión que debe retirar. Para ello, con un pequeño destornillador plano y extremando el cuidado debe presionar las pletinas salientes que sujetan esta conexión.



Por último, introduzca la conexión suministrada en la posición correcta como muestra la siguiente imagen.



ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

	SCI-750
CARACTERÍSTICAS	Unidad de control. UHF 610-665 MHz Pantalla LCD de información. Grabador/reproductor USB/MP3. Control de prioridad con corte de delegados mientras el presidente está en prioridad. Selector de número máximo de micrófonos en funcionamiento. Hasta 256 micrófonos en total, 5 activos a la vez. Transición de señales de control y audio entre la central y los micrófonos
RESPUESTA	50-15.000 Hz
SALIDAS	1 línea balanceada, XLR 12.000 Ω 200 mV 1 línea desbalanceada, jack 6'3 mm 12.000 Ω 200 mV
ALIMENTACIÓN	12-15 V CC, 7 W
MEDIDAS	483 x 89 x 380 mm fondo. 2 U rack 19"
ACCESORIOS	4 antenas Cable jack 6'3 mm mono
OPCIONAL	SCI-760P: micrófono inalámbrico de sobremesa presidente SCI-770D: micrófono inalámbrico de sobremesa delegado SCI-780C: cargador de baterías SCI-790C: cargador de baterías

	SCI-760P	SCI-770D
CARACTERÍSTICAS	Micrófono inalámbrico presidente. Prioridad y control sobre micrófonos delegados. Pantalla de información. Micrófono de flexo. Selección automática del canal. Transmisión de datos y audio. Alcance 60 m en condiciones favorables	Micrófono inalámbrico delegado. Pantalla de información. Micrófono de flexo. Selección automática del canal. Transmisión de datos y audio. Alcance 60 m en condiciones favorables.
CÁPSULA	Condensador electret unidireccional	
POTENCIA	10 mW máximo	
ALIMENTACIÓN	Batería recargable 3'7 V, 1.950 mAh incluida o 3 x 1'5 V pilas LR6-AA	
MEDIDAS	Micrófono flexo: 43 mm Base: 180 x 58 x 120 mm fondo	
ACCESORIOS	Espuma quitavientos Adaptador para funcionamiento con pilas LR6-AA	

DECLARACIÓN UE DE CONFORMIDAD SIMPLIFICADA

Por la presente, FONESTAR SISTEMAS S.A. declara que los Sistemas de Conferencias Inalámbrico UHF SCI-750, SCI-760P, SCI-770D son conformes con la Directiva 2014/53/EU.

El texto completo de la declaración UE de conformidad está disponible en la dirección internet siguiente:

fonestar.com/ES/SCI-750

fonestar.com/ES/SCI-760P

fonestar.com/ES/SCI-770D

DESCRIPTION

Système de conférences sans fil, qui combine les caractéristiques d'un système de conférences (priorité et sélection du nombre maximum de microphones ouverts) avec celles d'un système de microphones sans fil (mobilité et facilité d'installation).

L'unité de contrôle **SCI-750** dispose de différents modes de fonctionnement des microphones : limit, FIFO ou Chairman Only. Vous pouvez utiliser jusqu'à 16 microphones président **SCI-760P** simultanément (un seul actif) et microphones délégués **SCI-770D** jusqu'à un total de 256 microphones dans le système (4 actifs seulement). Les microphones s'activent avec un interrupteur et le microphone président peut avoir priorité sur les microphones délégués.

Les caractéristiques les plus importantes du système sans fil sont les suivantes :

SCI-750 Unité de contrôle

- Unité de contrôle microprocesseur.
- Contrôle de priorité avec coupure des délégués lorsque le président est en priorité.
- Selecteur du nombre maximum de microphones en fonctionnement.
- Transition des signaux de contrôle et audio entre la centrale et les microphones.

SCI-760P Microphone sans fil de bureau président

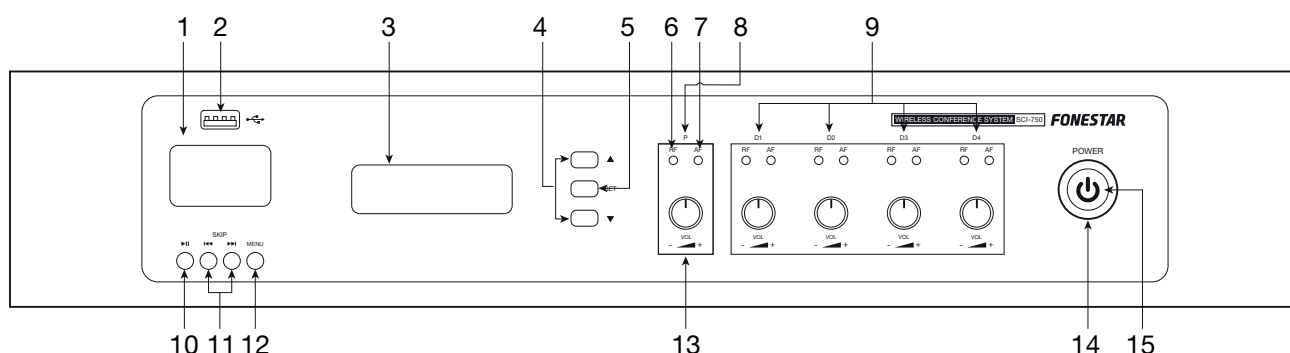
SCI-770D Microphone sans fil de bureau délégué

- Microphone sans fil de bureau UHF 610-665 MHz.
- Microphone président avec priorité et contrôle sur les microphones délégués.
- Écran d'information.
- Microphone col de cygne.
- Cercle lumineux de fonctionnement.
- Sélection automatique du canal.
- Portée de 60 m dans des conditions favorables et sans obstacle.

CONTRÔLES ET FONCTIONS

SCI-750 UNITÉ DE CONTRÔLE

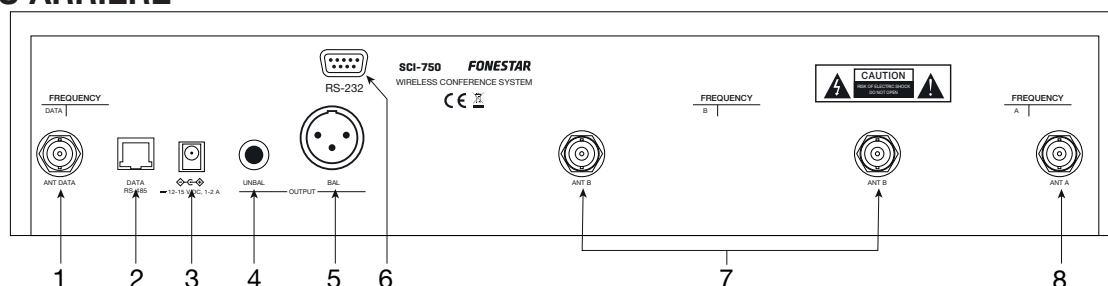
PANNEAU AVANT



- 1.- Écran d'information du lecteur/enregistreur USB/MP3.
- 2.- Port de connexion pour dispositifs de stockage USB.
- 3.- Écran d'information de configuration du système de conférence.
- 4.- ▲/▼: ils permettent de sélectionner les options du menu pour configurer le microphone sans fil de bureau.
- 5.- **SET**: bouton de sélection des options du menu.
- 6.- **RF**: indicateur du niveau du signal de radiofréquence RF des microphones présidents et des délégués actifs.

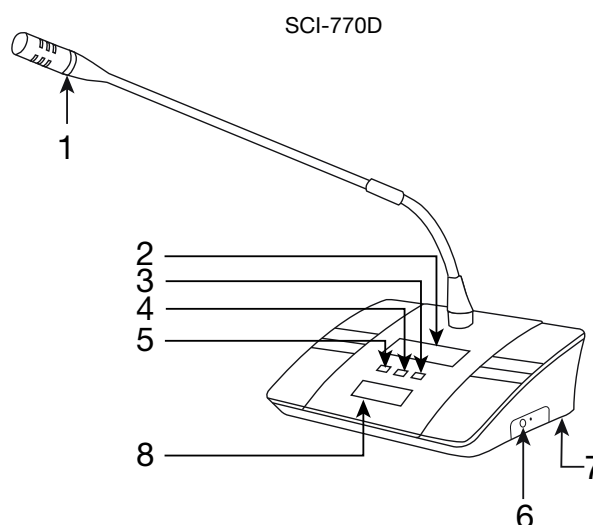
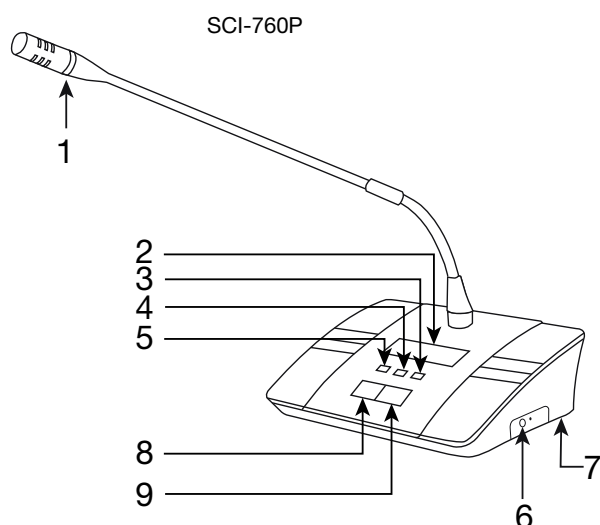
- 7.- **AF**: indicateur du niveau du signal audio AF des microphones présidents et des délégués actifs.
- 8.- **P**: contrôles du microphone président.
- 9.- **D1 D2 D3 D4**: contrôles des microphones des délégués actifs.
- 10.- **▶II**: une pression courte de ce bouton permet la lecture/pause de la reproduction. Une pression longue de ce bouton vous dirige au menu principal du reproducteur.
- 11.- **◀ SKIP ▶**: une pression courte de ces boutons permet de passer à la chanson précédente/suivante. Une pression longue de ces boutons permet de réduire/augmenter le volume.
- 12.- **MENU**: bouton d'accès au menu du lecteur/enregistreur.
- 13.- **VOL**: contrôle du volume des microphones de président et de délégués actifs.
- 14.- Indicateur lumineux de fonctionnement.
- 15.- **POWER**: interrupteur de mise en marche/arrêt.

PANNEAU ARRIÈRE



- 1.- **ANT DATA**: connecteur d'antenne pour données.
- 2.- **DATA RS-485**: connexion pour les systèmes de caméras et le contrôle à distance via une connexion série RS-485, connecteur RJ-45.
- 3.- Entrée d'alimentation pour l'adaptateur de courant fourni.
- 4.- **UNBAL OUTPUT**: sortie de signal audio déséquilibré, connecteur jack 6'3 mm femelle.
- 5.- **BAL OUTPUT**: sortie de signal audio équilibré, connecteur XLR mâle.
- 6.- **RS-232**: commande à distance via une connexion série RS-232, connecteur DB9.
- 7.- **ANT B**: connecteurs d'antennes pour la réception du signal audio des microphones délégué.
- 8.- **ANT A**: connecteurs d'antennes pour la réception du signal audio des microphones président.

SCI-760P y SCI-770D MICROPHONES SANS FIL DE BUREAU, PRÉSIDENT ET DÉLÉGUÉ



- 1.- Cercle lumineux de fonctionnement.
- 2.- Ecran d'information.
- 3.- **MUTE** : désactive le volume du son du microphone.

- 4.- **VOL+** : augmente le volume du microphone.
- 5.- **VOL-** : baisse le volume du microphone.
- 6.- Bouton de mise en marche/arrêt.
- 7.- Compartiment batterie.
- 8.- **ON/OFF** : bouton de demande d'intervention/parole.
- 9.- **PRIORITY** : contrôle de priorité de la parole du microphone du président. En appuyant su ce bouton le reste des micros délégués se désactive et seul le microphone président fonctionne.

CONNEXION - INSTRUCTIONS D'UTILISATION

MODES DE FONCTIONNEMENT

Cet appareil permet de sélectionner 2 modes de fonctionnement du président : **ONLY** et **CFREE**.

- **ONLY** : ce mode désactive tous les microphones des délégués lorsque le bouton **PRIORITY** du président est allumé.
- **CFREE** : ce mode permet 5 secondes de priorités des microphones présidents lorsque le bouton **PRIORITY** est appuyé. Les microphones délégués pourront être activés une fois le délai des 5 secondes soit passé et si la configuration le permet.

et 2 modes de fonctionnement de délégué : **FIFO** et **LIMIT**.

- **FIFO** : ce mode désactive le premier microphone délégué ayant été activé suite à la réception de la pétition d'entrée d'un autre microphone délégué, à condition que le numéro de micros actifs soit le maximum autorisé par le mode. Ce mode a également 4 sous-modes pour indiquer le numéro maximum de microphones de délégués qui peuvent rester actifs en même temps : **1MAX-FIFO**, **2MAX-FIFO**, **3MAX-FIFO** y **4MAX-FIFO**.

Si le mode sélectionné est le **2MAX-FIFO**, quand 2 microphones de délégué actifs et un tiers souhaite parler, le premier ayant été activé se désactive automatiquement.

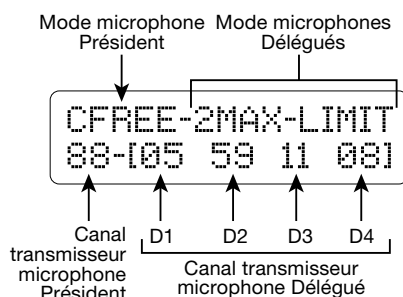
- **LIMIT** : ce mode n'autorise qu'aucun autre microphone délégué soit activé une fois le nombre maximum autorisé par le mode choisi soit atteint jusqu'à ce qu'un actif soit désactivé. Ce mode a également 4 sous-modes pour indiquer le numéro maximum de microphones de délégués qui peuvent rester actifs en même temps : **1MAX-LIMIT**, **2MAX-LIMIT**, **3MAX-LIMIT** y **4MAX-LIMIT**.

Si le mode sélectionné est le **2MAX-LIMIT**, quand 2 microphones de délégué actifs et un tiers souhaite parler, ce dernier ne pourra être activé que lorsqu'un des deux antérieurs soit désactivés.

Note : le mode activé par défaut est **CFREE-4MAX-FIFO**.

CONFIGURATION DE L'UNITÉ PRINCIPALE

Une fois cette unité allumée, l'écran d'information de configuration du système de conférence indique le mode de fonctionnement sélectionné et les canaux de transmission des microphones.



Vous pouvez modifier ces données en appuyant sur le bouton **SET** pour sélectionner la donnée à modifier, et en appuyant les boutons **▲/▼** pour modifier la donnée de chaque réglage.

Le canal de transmission du signal des microphones peut être sélectionné manuellement, comme indiqué dans le paragraphe antérieur, ou automatiquement. Pour la sélection automatique, vous devez appuyer sur le bouton **SET** jusqu'à ce que le canal que vous souhaitez configurer clignote à l'écran. Ensuite, appuyez et maintenez le bouton **SET** jusqu'à ce que la donnée actuelle disparaisse et montre les deux points " .. " à la

place. Attendez quelques secondes pendant que le système réalise un balayage de tous les canaux pour sélectionner le plus approprié.

Configuration avancée

Avec l'appareil éteint, réalisez une pression longue des boutons SET y POWER simultanément pour accéder au mode de configuration avancée. Ce mode permet de modifier la valeur de : ROOM, TEST, D1, D2 et D3. Quand la configuration a terminé, appuyez sur le bouton POWER.

- **ROOM**: ce réglage peut avoir 16 valeurs différentes (0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, A, B, C, D, E ou F). Cette valeur doit coïncider avec l'unité centrale et les microphones pour une communication correctes des données. Nous conseillons de modifier cette valeur quand il y a plusieurs systèmes dans le même immeuble fonctionnant en même temps; de cette manière, nous évitons les interférences dans la communication de l'unité principale avec les microphones.
- **TEST** : nous conseillons ne pas modifier cette valeur.
- **D1, D2 y D3** : ces ajustements permettent de désactiver/activer les canaux de délégué 1, 2 y 3 du récepteur. Cet appareil attribue les canaux aux délégués en fonction du dernier actif, c'est à dire, afin d'activer un second microphone revisez l'état du canal D1; en activant un autre microphone, il revisera l'état D2, etc. Si le canal est endommagé, le système bloquera les canaux postérieurs au canal endommagé, Vous devez désactiver ce canal par les réglages D1, D2 et D3. Utilisez la valeur 0 pour désactiver le canal et 1 pour l'activer.

Blocage des boutons de configuration

Vous pouvez bloquer les boutons de configuration en appuyant sur SET et le bouton ▲. Pour débloquer ces boutons appuyez sur SET et le bouton ▼.

LECTEUR/ENREGISTREUR

Le lecteur de cet appareil de conférence vous permet de reproduire tout type de fichier audio depuis son dispositif portable, une mémoire USB ou depuis d'autres dispositifs connectés par un câble USB. Il enregistre aussi dans une mémoire USB l'audio reçu des microphones actifs durant une conférence.

Pour naviguer dans les menus utilisez les boutons { et } pour s'y déplacer et appuyez sur le bouton 12 pour sélectionner l'option souhaitée. Avec une pression longue du bouton 12 vous serez de retour au menu principal et avec une pression longue du bouton MENU vous irez au mode enregistreur.

Le menu principal de ce lecteur/enregistreur présente 5 options :

- **MUSIC** : pour reproduire les fichiers audio enregistrés en mémoire USB. Appuyez sur la touche ►► pour passer en mode MUSIQUE. Appuyez sur ►► pour lancer la lecture. De plus, ce mode dispose d'un menu de configuration, appuyez sur MENU pour afficher les options:
 - + **EQ** : Normal, Pop, Rock, Jazz y Classic
 - + **Volume**
 - + **File Browsing** : permet de sélectionner des dossiers ou archives de la mémoire USB.
 - + **Play Mode** : tout (all), répéter une piste (repeat one), répéter un dossier (repeat folder) et aléatoire (random)
(utilisez les boutons ◀ et ▶ pour s'y déplacer et appuyez sur le bouton ►► pour sélectionner l'option souhaitée)
- **RECORDER** : pour l'enregistrement de conférence dans une mémoire USB. Appuyez sur la touche 12 pour passer en mode RECORDER. Appuyez sur la touche 12 pour démarrer l'enregistrement et appuyez à nouveau sur 12 pour l'arrêter. Le système enregistre automatiquement le fichier sous le nom REC0001.mp3, REC0002.mp3, etc. dans un dossier appelé AB_REC.
- **USB DEVICE** : pour reproduire les fichiers audio depuis un ordinateur connecté par un câble USB. Appuyez sur la touche 12 pour passer en mode USB DEVICE. Appuyez su 12 pour démarrer la lecture.
- **SETTINGS** : permet de modifier les paramètres suivants
 - + **Language**: changer la langue d'affichage.
 - + **Contrast**: modifier le contraste de l'affichage.
 - + **Firmware Version**: visualiser la version du firmware installé.
 - + **Factory Settings**: rétablir les valeurs de configuration d'origine.
(utilisez les boutons ◀ et ▶ pour s'y déplacer et appuyez sur le bouton ►► pour sélectionner l'option souhaitée)

MISE EN MARCHÉ DES MICROPHONES

Introduisez les piles ou batteries dans les microphones sans fil de table et allumez-les réalisant une pression longue du bouton rouge qui se trouve sur le latéral droit de la base du microphone.

L'écran indique plusieurs informations comme : le niveau de la batterie, le niveau de connexion sans fil, le volume du microphone, le canal de transmission de signal, ROOM où il est connecté et identifiant du microphone.

Le cercle lumineux du microphone restera allumé pendant que le microphone est activé.

Configuration du microphone

Il est nécessaire de vérifier que le ROOM et l'identifiant sont corrects dans les microphones et de sélectionner le mode de fonctionnement souhaité. En outre, le mod. **SCI-760P** permet également d'activer/désactiver les tonalités musicales associées à la priorité.

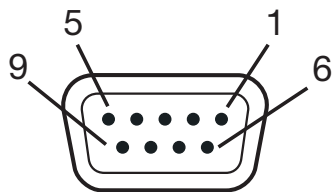
Pour changer la configuration, avec le microphone complètement éteint, vous devez faire une pression longue sur le bouton d'alimentation rouge et le bouton MUTE simultanément. Vous pouvez ensuite appuyer sur les boutons VOL-/VOL+ pour modifier la valeur et sur MUTE pour enregistrer et passer au réglage suivant. Après avoir terminé le réglage, appuyez sur le bouton ON/OFF du microphone ou sur le bouton d'alimentation sur le côté pour quitter le mode de réglage.

- **ROOM** : réglez cette valeur pour qu'elle corresponde à celle définie sur l'unité principale.
- **ID**: tous les microphones du système doivent avoir un identifiant unique. Les microphones présidents peuvent avoir un ID de 0 à 9 et de A à F (16 valeurs au total), dans l'affichage à côté du mot CHAIR ; et les microphones délégués de 0 à 255 (256 valeurs au total), dans l'affichage à côté du mot UnitID.
- **CHIME** (uniquement pour les microphones de président) : active ou désactive les tonalités musicales (CHIME).
- **MODO DE FUNCIONAMIENTO**: LINK (par défaut) et FREE.
 - + **LINK** : le microphone communique avec l'unité principale pour demander l'activation/désactivation du microphone et c'est l'unité principale qui gère l'attribution des canaux de transmission.
 - + **FREE** : le microphone peut être activé/désactivé à tout moment de la communication et l'utilisateur peut sélectionner le canal de transmission. Pour ce faire, avec le microphone désactivé, appuyez sur MUTE et le canal clignotera sur l'écran et à l'aide des boutons de volume VOL- et VOL+ vous pourrez modifier la valeur. CE MODE EST UTILISÉ UNIQUEMENT POUR LES TESTS.

CONSEILS POUR OBTENIR DE MEILLEURS RÉSULTATS

- Utilisez les batteries/piles fournies ou les mêmes de rechange.
- Éliminez les obstacles entre le récepteur et le transmetteur.
- La distance entre le récepteur et le transmetteur ne doit pas être trop grande ni de moins de 3 m.
- L'antenne du récepteur doit être éloignée des surfaces métalliques.
- La capsule du microphone doit se placer à 10 ou 15 cm de la bouche de la personne qui parle.
- Le niveau de signal de sortie ne doit pas être trop élevé, sinon le signal se verra distorsionné. Par contre, si le signal de sortie est trop bas, le rapport signal/bruit baissera et le bruit augmentera. Pour ajuster le niveau de sortie à une valeur correcte, il faut ajuster le niveau du mélangeur à un niveau standard, comme par exemple 0 dB de gain et ajuster le volume de sortie du système de conférences, de manière que quand vous parlez par le microphone à un volume de voix élevé il n'y ait pas de distorsion.
- Éteignez le microphone après utilisation, et si vous n'allez pas l'utiliser pendant une longue période alors retirez-lui la batterie.

PROTOCOLE DE COMMUNICATION RS-232



PIN	RS232
1	
2	TX
3	RX
4	
5	GND
6	
7	
8	
9	

Afin de créer une communication efficace entre l'équipement (port RS-232 sur le panneau arrière) et le PC, vous devez connecter un câble entre les deux et utiliser une application dans le PC pour cette communication. Il est recommandé d'utiliser Hyperterminal, I/O Ninja ou des applications similaires et de le configurer comme décrit ci-dessous.

Sélectionnez le port COM correspondant (sur votre PC) et définissez les valeurs suivantes :

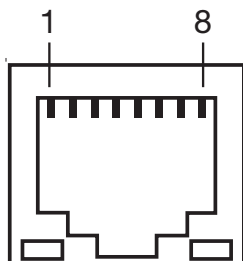
- Bits par seconde (Baudrate): 9600
- Bits de données: 8
- Parité : aucune
- Bits d'arrêt : 1

Le tableau suivant présente les commandes (en hexadécimal) et les fonctions à exécuter :

COMMANDE	FONCTION
B0 01 [XX]	Mise en marche du microphone ID xx
B0 00 [XX]	Désactiver le microphone ID xx

XX: ID du microphone

PROTOCOLE DE COMMUNICATION RS-485



PIN	RS485
1	
2	
3	+
4	
5	
6	-
7	
8	
9	

Afin de créer une communication efficace entre l'équipement (port RS-485 sur le panneau arrière) et le PC, vous devez connecter un câble entre les deux et utiliser une application dans le PC pour cette communication. Il est recommandé d'utiliser Hyperterminal, I/O Ninja ou des applications similaires et de le configurer comme décrit ci-dessous.

Sélectionnez le port COM correspondant (sur votre PC) et définissez les valeurs suivantes :

- Bits par seconde (Baudrate) : 9600
- Bits de données : 8
- Parité : aucune
- Bits d'arrêt : 1

Le tableau suivant présente les commandes (en hexadécimal) et les fonctions à exécuter :

COMMANDE	FONCTION	RÉPONSE
F0 00 00 0F	Établir la communication entre le PC et le SCI-750	F0 00 00 0F
FF 00 00 00	Fin de la communication entre le PC et le SCI-750	
F1 [RM] 00 0E	Régler ROOM sur le récepteur	
F2 [RM] 00 0D	Régler ROOM sur le microphone	
F3 [RF] [CH] 0C	Réglage manuel du canal de communication	
F4 [RF] 00 0B	Réglage automatique du canal de communication*	F4 [RF] [CH] 0B
F5 00 00 0A	Réglage automatique de tous les canaux de communication*	
F6 [CS] [CE] 09	Attribuer des ID automatiquement (président)*	F6 00 00 09
F7 [DS] [DE] 09	Attribuer des ID automatiquement (délégué)*	F7 00 00 08
80 [MD] [MX] 7F	Paramètres de fonctionnement (mode et nombre maximal de microphones actifs)	
81 [CI] 00 7E	Allumer le microphone du président	B0 01 [CI] F9 00 - [ST] 06
82 [CI] 00 7D	Éteindre le microphone du président	B0 00 [CI] F9 00 - [ST] 06
83 [DI] 00 7C	Allumer le microphone du délégué	B0 01 [DI] F9 00 - [ST] 06
84 [DI] 00 7B	Couper le microphone du délégué	B0 00 [DI] F9 00 - [ST] 06
85 00 00 7A	Éteignez tous les microphones	

* **Deuxième commande requise.** Envoyez la commande F8 00 00 07 après avoir envoyé la commande de réglage.

RM : numéro de chambre (16 valeurs : 00, 01, 02, 03, 04, 04, 05, 05, 06, 07, 07, 08, 09, 0A, 0B, 0C, 0D, 0E ou 0F)

RF : canal SCI-750 (00 : président, 01-04 : délégués)

CH : canal de l'émetteur (<100)

CS : ID de départ du président en hexadécimal

CE : ID de fin de présidence en hexadécimal

DS : ID de départ du délégué en hexadécimal

DE : ID de fin de délégation en hexadécimal

MD : mode de fonctionnement XY (X : 0-CFREE 1-ONLY, Y : 0-LIMIT 1-FIFO)

MX : nombre maximum de microphones de délégués actifs (01-04)

CI : ID du microphone du président en hexadécimal

DI : ID du microphone délégué en hexadécimal

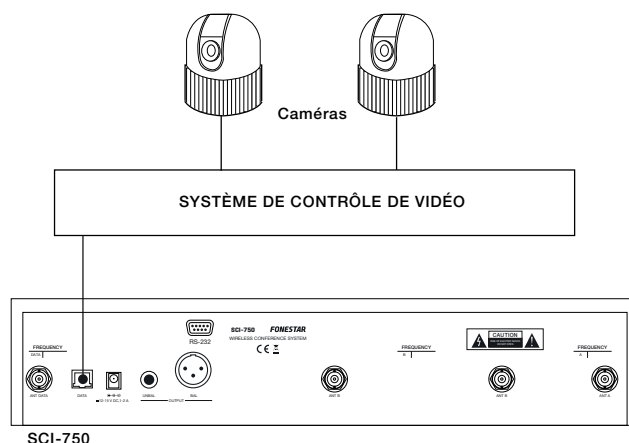
ST : état des canaux du SCI-750. Cette valeur est représentée (en binaire) par 1 pour libre et 0 pour occupé dans les 5 derniers chiffres (les 3 premiers chiffres seront fixes 111x xxxx)

Valeurs fixes			Canaux délégués				Chaîne du Président
			Canal 4	Canal 3	Canal 2	Canal 1	
1	1	1	x	x	x	x	x

INTEGRATION AVEC D'AUTRES SYSTÈMES

Cet appareil permet l'intégration avec des systèmes de vidéo. Pour la communication entre chaque appareil il est nécessaire de connecter chacun à travers câble de données ethernet via le port DATA RJ-485, connecteur RJ45.

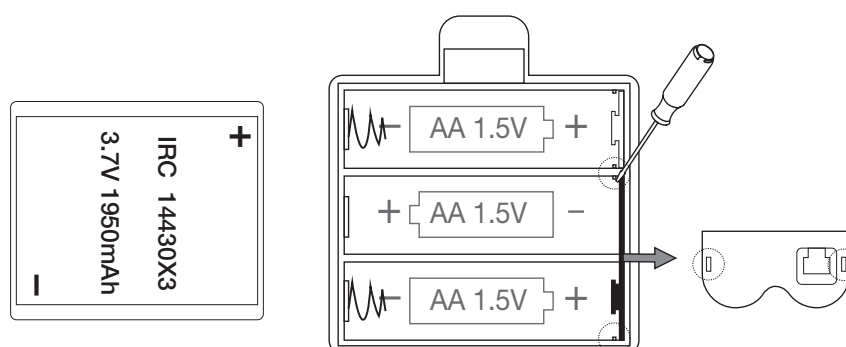
Lorsqu'un microphone est affecté à un canal dans le SCI-750, l'équipement envoie l'ID du microphone au processeur vidéo afin qu'il puisse positionner la caméra vers ce microphone (auto-tracking). Pour que la fonction d'auto-tracking soit correctement exécutée, les positions de chaque microphone doivent être préalablement configurées en les identifiant par leur ID et l'ID du président doit être 1.



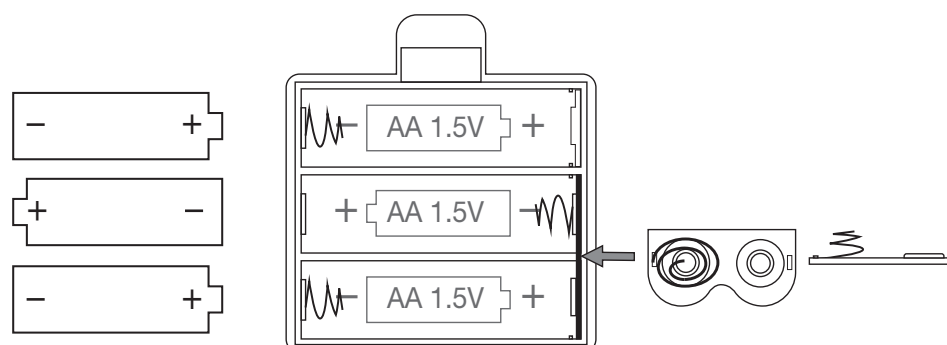
INSTRUCTIONS POUR L'UTILISATION DES MICROPHONES AVEC PILES

Ces microphones peuvent être alimentés par des batteries rechargeables 3.7V 1.950 mAh ou alors par 3 piles 1.5V LR6-AA. L'appareil vient préparé avec les connexions adéquates pour l'usage de batteries rechargeables. Dans le cas où vous préférez l'usage de piles, vous devez remplacer une des connexions placées dans le compartiment à piles.

Dans l'image suivante, nous indiquons la connexion à retirer. Pour cela, avec un tournevis plat, vous devez presser délicatement les pletines sortantes qui maintiennent cette connexion.



Pour finir, introduisez la connexion fournie dans la position correcte, comme indiqué sur l'image ci-dessous.



SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

	SCI-750
CARACTÉRISTIQUES	Unité de contrôle. UHF 610 -665 MHz Écran LCD d'information. Enregistreur/reproducteur USB/MP3 Contrôle de la priorité, coupure des délégués pour la priorité du président. Sélecteur du numéro maximal de microphones en fonctionnement. Jusqu'à 256 microphones au total, 5 actifs à la fois. Transition de signaux de contrôle et d'audio entre la centrale et les microphones.
RÉPONSE	50-15.000 Hz
SORTIES	1 ligne équilibrée, XLR 12.000 Ω 200 mV 1 ligne déséquilibrée, jack 6'3 mm 12.000 Ω 200 mV
ALIMENTATION	12-15 V CC, 7 W
DIMENSIONS	483 x 89 x 380 mm profondeur. 2 U rack 19"
ACCÉSSOIRES	4 antennes et câble Jack 6'3 mm mono
OPTIONNEL	SCI-760P : microphone président sans fil de table SCI-770D : microphone délégué sans fil de table SCI-780C : chargeur de batteries SCI-790C : chargeur de batteries

	SCI-760P	SCI-770D
CARACTÉRISTIQUES	Microphone sans fil président. Priorité et contrôle sur les microphones délégués. Écran d'information. Microphone col de cygne. Sélection automatique du canal. Transmission des données et de l'audio. Portée jusqu'à 60 m sous conditions favorables.	Microphone délégué sans fil. Écran d'information Microphone col de cygne. Sélection automatique du canal. Transmission de données et d'audio. Portée sous conditions favorables jusqu'à 60 m
CAPSULE	Condensateur électret unidirectionnel	
PUISSANCE	10 mW maximum	
ALIMENTATION	Batterie rechargeable 3'7 V, 1.950 mAh incluse ou 3 x 1'5 V piles LR6-AA	
DIMENSIONS	Microphone col de cygne: 43 mm Base: 180 x 58 x 120 mm profondeur	
ACCÉSSOIRES	Mousse de protection Adaptateur pour le fonctionnement avec piles LR6-AA	

DÉCLARATION UE DE CONFORMITÉ SIMPLIFIÉE

FONESTAR SISTEMAS S.A. déclare que les Système de conférences sans fil UHF SCI-750, SCI-760P, SCI-770D sont conformes à la Directive 2014/53/EU.

Le texte complet de la déclaration UE de conformité est disponible à l'adresse internet suivante :

fonestar.com/ES/SCI-750

fonestar.com/ES/SCI-760P

fonestar.com/ES/SCI-770D

DESCRIÇÃO

Sistema de conferência sem fios que combina as características de um sistema de conferência (prioridade e seleção do número máximo de microfones abertos) com as de um sistema de microfones sem fios (mobilidade e facilidade de instalação).

A unidade de controlo **SCI-750** dispõe de diferentes modos de funcionamento para os microfones. Pode utilizar até 16 microfones presidente **SCI-760P** ao mesmo tempo (apenas um ativo) e microfones delegado **SCI-770D** até um total de 256 microfones no sistema (máximo 4 microfones delegado e 1 microfone presidente ativos ao mesmo tempo). Os microfones são ativados através de um interruptor e o microfone presidente pode ter prioridade sobre os microfones delegados.

Abaixo descrevemos as características mais importantes do sistema sem fios:

SCI-750 Unidade de controlo

- Unidade de controlo microprocessada.
- Controlo de prioridade com corte de delegados enquanto o presidente tem prioridade.
- Seletor do número máximo de microfones em funcionamento em simultâneo.
- Transição de sinais de controlo e áudio entre a central e os microfones

SCI-760P Microfone sem fios de mesa presidente

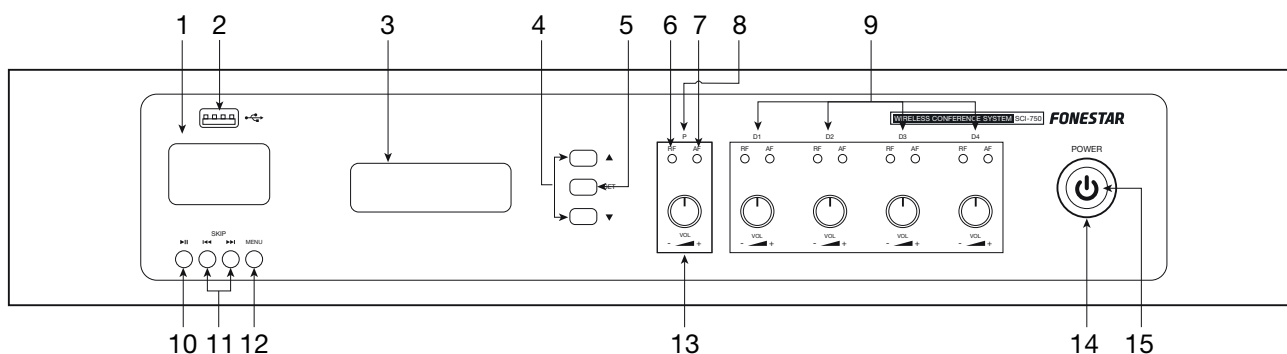
SCI-770D Microfone sem fios de mesa delegado

- Microfone sem fios de mesa UHF 610-665 MHz.
- Microfone presidente com prioridade e controlo sobre os microfones delegados.
- Ecrã de informação.
- Microfone com tubo flexível.
- Anel luminoso de funcionamento.
- Seleção de canal automática.
- Alcance de 60 m em condições favoráveis e sem obstáculos.

CONTROLOS E FUNÇÕES

SCI-750 UNIDADE DE CONTROLO

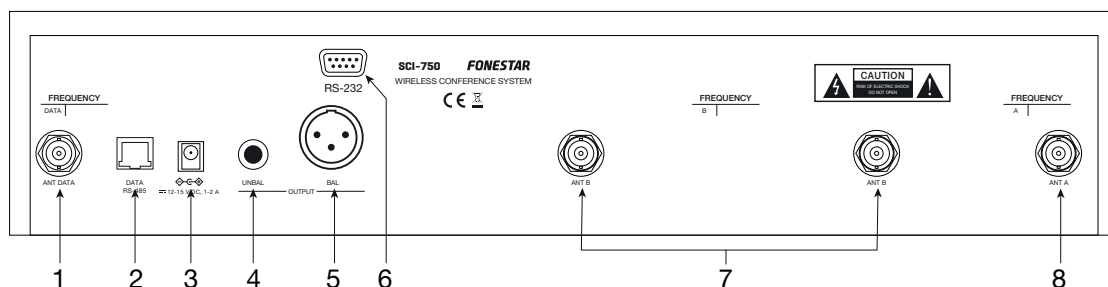
PAINEL FRONTAL



- 1.- Ecrã de informação do gravador/reprodutor USB/MP3.
- 2.- Porta de ligação de dispositivos de armazenamento USB.
- 3.- Ecrã de informação de configuração do sistema de conferência.
- 4.- ▲/▼: permitem selecionar as opções de menu para configurar o microfone sem fios de mesa.
- 5.- **SET**: botão de seleção das opções do menu.
- 6.- **RF**: indicador do nível de sinal de radiofrequência RF dos microfones de presidente e de delegado ativos.

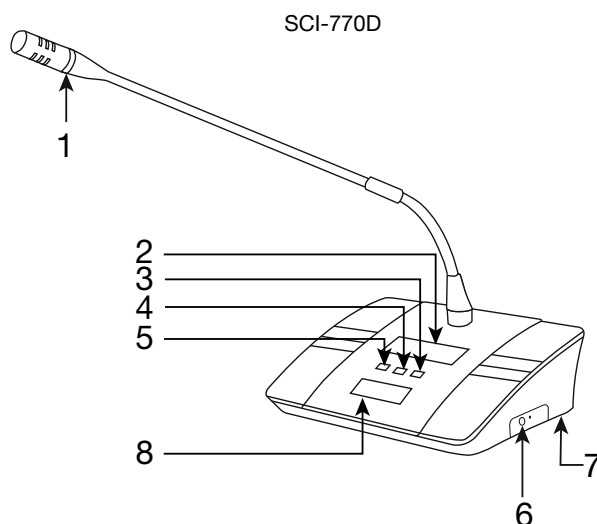
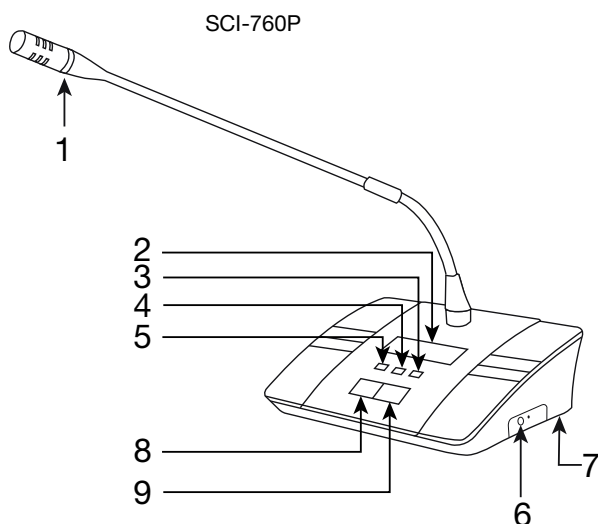
- 7.- **AF**: indicador do nível de sinal de áudio AF dos microfones de presidente e de delegado ativos.
- 8.- **P**: controlos do microfone de presidente.
- 9.- **D1 D2 D3 D4**: controlos dos microfones de delegado ativos.
- 10.- **▶II**: um toque rápido neste botão permite iniciar/pausar a reprodução. Um toque prolongado passará para o menu principal do reprodutor.
- 11.- **◀ SKIP ▶**: um toque rápido nestes botões permite passar para a canção anterior/seguinte. Um toque prolongado nestes botões permite diminuir/aumentar o volume da reprodução.
- 12.- **MENU**: botão de acesso ao menu do gravador/reprodutor.
- 13.- **VOL**: controlo de volume dos microfones de presidente e de delegado ativos.
- 14.- Indicador luminoso de funcionamento.
- 15.- **POWER**: interruptor para ligar/desligar.

PAINEL POSTERIOR



- 1.- **ANT DATA**: conector de antena para dados.
- 2.- **DATA RS-485**: ligação para sistemas de câmaras e controlo remoto via ligação série RS-485, conetor RJ-45.
- 3.- Entrada de alimentação para o adaptador de corrente fornecido.
- 4.- **UNBAL OUTPUT**: saída de sinal de áudio não balanceada, conector jack 6'3 mm fêmea.
- 5.- **BAL OUTPUT**: saída de sinal de áudio balanceada, conector XLR macho.
- 6.- **RS232**: controlo remoto através de ligação em série RS-232, conetor DB9.
- 7.- **ANT B**: conectores de antena para recepção do sinal de áudio dos microfones delegado.
- 8.- **ANT A**: conectores de antena para recepção do sinal de áudio dos microfones presidente.

SCI-760P E SCI-770D MICROFONES SEM FIOS DE MESA, PRESIDENTE E DELEGADO



- 1.- Anel luminoso de funcionamento.
- 2.- Ecrã de informação.
- 3.- **MUTE**: silencia o áudio do microfone.
- 4.- **VOL+**: aumenta o volume do microfone.
- 5.- **VOL-**: diminui o volume do microfone.
- 6.- Botão para ligar/desligar.
- 7.- Porta-pilhas.
- 8.- **ON/OFF**: botão para pedir a palavra.
- 9.- **PRIORITY**: controlo de prioridade de palavra do microfone de presidente. Ao pressionar este botão irá desativar os restantes microfones delegados e apenas poderá usar o microfone presidente..

LIGAÇÃO - INSTRUÇÕES DE UTILIZAÇÃO

MODOS DE FUNCIONAMENTO

Este equipamento permite seleccionar 2 modos de funcionamento de presidente: ONLY e CFREE.

- **ONLY**: este modo desativa todos os microfones de delegado após pressionar o botão de PRIORITY do presidente.
- **CFREE**: este modo permite 5 segundos de prioridade no microfone presidente desde que se pressione o botão de PRIORITY. Os microfones delegado poderão ser ativados após esses 5 segundos, desde que a sua configuração o permita.

E 2 modos de funcionamento de delegado: FIFO e LIMIT.

- **FIFO**: este modo irá desativar o primeiro microfone delegado que tiver sido ativado ao receber um pedido de entrada de outro microfone delegado, desde que o número de microfones ativos seja o máximo permitido pelo modo. Este modo tem 4 submodos para indicar o número máximo de microfones de delegado que podem permanecer ativos em simultâneo: 1MAX-FIFO, 2MAX-FIFO, 3MAX-FIFO e 4MAX-FIFO.

Se o modo seleccionado for o 2MAX-FIFO, se houver 2 microfones de delegado ativos e um terceiro quiser falar, o primeiro a ter sido ativado será desativado automaticamente.

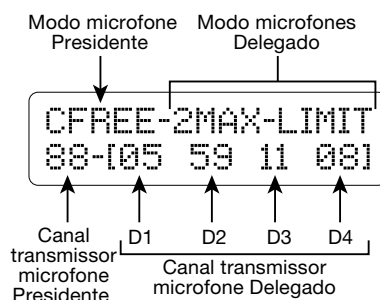
- **LIMIT**: este modo não permite ativar nenhum outro microfone delegado após atingir o máximo permitido pelo modo fixado até que algum dos ativos seja desativado. Este modo tem 4 submodos para indicar o número máximo de microfones delegado que podem permanecer ativos em simultâneo: 1MAX-LIMIT, 2MAX-LIMIT, 3MAX-LIMIT e 4MAX-LIMIT.

Se o modo seleccionado for o 2MAX-LIMIT, se houver 2 microfones de delegado ativos e um terceiro quiser falar, só poderão falar quando um dos anteriores for desativado.

Nota: o modo ativo predefinido é CFREE-4MAX-FIFO.

CONFIGURAÇÃO DA UNIDADE PRINCIPAL

Após ativar a unidade, o ecrã de informação de configuração do sistema de conferência apresenta o modo de funcionamento seleccionado e os canais de transmissão dos microfones.



Pode modificar estes valores usando o botão SET para seleccionar o valor a modificar, e pressionando a seguir os botões ▲/▼ para modificar o valor de cada ajuste.

O canal de transmissão de sinal dos microfones pode ser selecionado de forma manual, tal como indicado no parágrafo anterior, ou de forma automática. Para a seleção automática deverá pressionar o botão SET até que apareça de forma intermitente no ecrã o canal que deseja configurar. De seguida, pressione de forma continuada o botão SET até desaparecer o valor atual e aparecerem dois pontos “..”. Espere uns segundos enquanto o sistema percorre todos os canais para escolher o mais adequado.

Configurações avançadas

Com o equipamento desligado pressione prolongadamente os botões SET e POWER em simultâneo para entrar no modo de configurações avançadas. Este modo permite modificar o valor de: ROOM, TEST, D1, D2 e D3. Após terminar a configuração, pressione o botão POWER.

- **ROOM:** este ajuste pode assumir 16 valores diferentes (0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, A, B, C, D, E ou F). Este valor deve coincidir na unidade principal e nos microfones para uma correta comunicação de dados. Será apenas aconselhável modificar este valor se existirem vários sistemas no mesmo edifício a funcionar ao mesmo tempo; desta forma evitará interferências na comunicação da unidade principal com os microfones.
- **TEST:** será aconselhável não modificar este valor.
- **D1, D2 y D3:** estes ajustes permitem desabilitar/habilitar os canais de delegado 1, 2 e 3 do recetor. Este equipamento atribui os canais aos delegados em função do último ativo, ou seja, para ativar um segundo microfone, revê o estado do canal D1; ao ativar outro microfone irá rever o estado D2, etc. Se o canal estiver danificado, o sistema irá bloquear os canais posteriores ao canal danificado. Para que o equipamento ignore o canal danificado e possa utilizar os posteriores deverá desativar este canal nos ajustes de D1, D2 e D3. Utilize o valor 0 para desativar o canal e 1 para o ativar.

Bloqueio dos botões de configuração

Pode bloquear os botões de configuração pressionando SET e o botão ▲. Para desbloquear estes botões pressione SET e o botão ▼.

REPRODUTOR/GRAVADOR

O reprodutor deste equipamento de conferência permite reproduzir qualquer ficheiro de áudio, a partir de um dispositivo móvel, uma memória USB ou outros dispositivos ligados por cabo USB, como computadores. Também grava numa memória USB o áudio vindo dos microfones ativos durante uma conferência.

Para navegar pelos menus, utilize os botões ◀ e ▶ para navegar pelo menu e pressione o botão ▶▶ para sselecionar a opção desejada. Um toque prolongado no botão ▶▶ fará regressar ao menu principal, enquanto um toque mais prolongado no botão MENU passará para o modo de gravação.

O menu principal deste reprodutor/gravador apresenta 5 opções:

- **MUSIC:** para reproduzir os ficheiros de áudio contidos numa memória USB. Pressione o botão ▶▶ para entrar no modo de MUSIC. Pressione ▶▶ para iniciar a reprodução. Adicionalmente, este modo tem um menu de configuração, clique em MENU para visualizar as opções:
 - + **EQ:** Normal, Pop, Rock, Jazz e Classic
 - + **Volume**
 - + **File Browsing:** permite selecionar pastas ou ficheiros de uma memória USB.
 - + **Play Mode:** tudo (all), repetir uma faixa (repeat one), repetir pasta (repeat folder) e aleatório (random) (utilize os botões ◀ e ▶ para navegar pelo menu e pressione o botão ▶▶ para sselecionar a opção desejada)
- **RECORDER:** para gravar conferências numa memória USB. Pressione o botão ▶▶ para entrar no modo RECORDER. Pressione o botão ▶▶ para iniciar a gravação e volte a pressionar ▶▶ para terminar a gravação. O sistema irá automaticamente guardar o ficheiro como REC0001.mp3, REC0002.mp3, etc. numa pasta chamada AB_REC.
- **USB DEVICE:** para reproduzir os ficheiros de áudio a partir de um computador ligado através de um cabo USB. Pressione o botão ▶▶ para entrar no modo USB DEVICE. Pressione ▶▶ para iniciar a reprodução.
- **SETTINGS:** permite mudar as seguintes definições:
 - + **Language:** mudar o idioma do display.
 - + **Contrast:** mudar o contraste do display.
 - + **Firmware Version:** visualizar a versão do firmware instalado.
 - + **Factory Settings:** reestabelecer os valores de origem
 (utilize os botões ◀ e ▶ para navegar pelo menu e pressione o botão 12 para sselecionar a opção desejada)

COLOCAR OS MICROFONES EM FUNCIONAMENTO

Introduza as pilhas ou baterias nos microfones sem fios de mesa e ative-os com um toque prolongado no botão vermelho na lateral direita da base do microfone.

O ecrã irá apresentar informação variada como: o estado da bateria, estado da ligação sem fios, o volume do microfone, estado do microfone, canal de transmissão do sinal, ROOM à qual está ligado e identificador do microfone.

O anel luminoso do microfone irá permanecer aceso enquanto o microfone estiver ligado.

Configuração dos microfones

É necessário verificar se o ROOM e o identificador estão corretos nos microfones e seleccionar o modo de funcionamento desejado. Além disso, o mod. SCI-760P também permite ativar/desativar os tons musicais associados à prioridade.

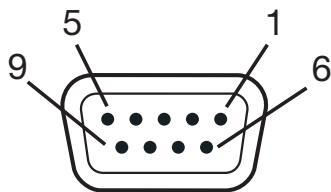
Para alterar a configuração, com o microfone completamente desligado, deve pressionar prolongadamente o botão vermelho de ativação e o botão MUTE ao mesmo tempo. De seguida, pode pressionar os botões VOL-/VOL+ para alterar o valor e MUTE para guardar e passar para a próxima definição. Após terminar a configuração, pressione o botão ON/OFF do microfone ou o botão de ativação lateral para sair do modo de configuração.

- **ROOM:** definir este valor para corresponder ao definido na unidade principal.
- **ID:** todos os microfones do sistema devem ter um identificador único. Os microfones do presidente podem ter um ID de 0 a 9 e de A a F (16 valores no total), no visor ao lado da palavra CHAIR; e os microfones delegados de 0 a 255 (256 valores no total), no visor ao lado da palavra UnitID.
- **CHIME** (apenas microfones de presidente): activar ou desactivar os tons musicais (CHIME).
- **MODELO OPERACIONAL:** LINK (por defeito) e FREE.
 - + **LINK:** o microfone comunica com a unidade principal para solicitar a activação/desactivação do microfone e é a unidade principal que gere a atribuição dos canais de transmissão.
 - + **FREE:** o microfone pode ser activado/desactivado em qualquer altura durante a comunicação e o utilizador pode seleccionar o canal de transmissão. Para o fazer, com o microfone desactivado, prima MUTE e o canal irá piscar no visor e através dos botões de volume VOL- e VOL+ poderá modificar o valor. ESTE MODO É UTILIZADO APENAS PARA TESTES.

COMO OBTER OS MELHORES RESULTADOS

- Utilize as pilhas fornecidas ou umas iguais.
- Elimine os obstáculos existentes entre o recetor e o transmissor.
- A distância entre o recetor e o transmissor não deve ser superior nem inferior a 3 metros.
- A antena do recetor deve estar afastada de superfícies metálicas.
- Quem fala deve manter a boca a 10 ou 15 cm da cápsula do microfone.
- O nível do sinal de saída não deve ser muito alto, caso contrário irá distorcer o sinal. Contudo, se o sinal de saída for muito baixo, a relação sinal/ruído também irá diminuir, aumentando o ruído. Para ajustar o nível de saída a um valor correto deverá ajustar o nível do misturador a um nível standard, por exemplo, 0 dB de ganho, e ajustar o volume de saída do sistema de conferência para não haja distorção caso alguém fale alto pelo microfone.
- Desligue o microfone após utilizar, e remova as pilhas se não planear utilizá-lo durante um longo período de tempo.

PROTOCOLO DE COMUNICAÇÃO RS-232



PIN	RS232
1	
2	TX
3	RX
4	
5	GND
6	
7	
8	
9	

A fim de criar uma comunicação eficaz entre o equipamento (porta RS-232 no painel posterior) e o PC é necessário ligar um cabo entre ambos e utilizar uma aplicação no PC para este tempo de comunicação. Recomenda-se a utilização de Hyperterminal, I/O Ninja ou aplicações semelhantes, configurando-o como descrito abaixo.

Selecione a porta COM correspondente (no seu PC) e defina os seguintes valores:

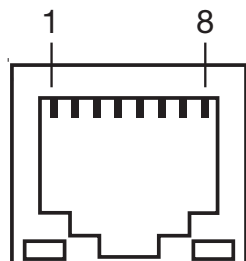
- Bits por segundo (Baudrate): 9600
- Bits de dados: 8
- Paridade: Nenhuma
- Bits de paragem: 1

A tabela abaixo apresenta os comandos (em hexadecimal) e as funções a executar:

COMANDO	FUNÇÃO
B0 01 [XX]	Ligar o microfone ID xx
B0 00 [XX]	Desligar o microfone ID xx

xx: ID do Microfone

PROTOCOLO DE COMUNICAÇÃO RS-485



PIN	RS485
1	
2	
3	+
4	
5	
6	-
7	
8	
9	

A fim de criar uma comunicação eficaz entre o equipamento (porta RS-485 no painel posterior) e o PC é necessário ligar um cabo entre ambos e utilizar uma aplicação no PC para este tempo de comunicação. Recomenda-se a utilização de Hyperterminal, I/O Ninja ou aplicações semelhantes, configurando-o como descrito abaixo.

Selecione a porta COM correspondente (no seu PC) e defina os seguintes valores:

- Bits por segundo (Baudrate): 9600
- Bits de dados: 8
- Paridade: Nenhuma
- Bits de paragem: 1

A tabela abaixo apresenta os comandos (em hexadecimal) e as funções a executar:

COMANDO	FUNÇÃO	RESPOSTA
F0 00 00 0F	Estabelecer comunicação entre o PC e o SCI-750	F0 00 00 0F
FF 00 00 00	Terminar comunicação entre o PC e o SCI-750	
F1 [RM] 00 0E	Configurar ROOM no recetor	
F2 [RM] 00 0D	Configurar ROOM no microfone	
F3 [RF] [CH] 0C	Definição manual do canal de comunicação	
F4 [RF] 00 0B	Definição automática do canal de comunicação*	F4 [RF] [CH] 0B
F5 00 00 0A	Definição automática de todos os canais de comunicação*	
F6 [CS] [CE] 09	Atribuir IDs automaticamente (presidente)*	F6 00 00 09
F7 [DS] [DE] 09	Atribuir IDs automaticamente (delegado)*	F7 00 00 08
80 [MD] [MX] 7F	Configuração de funcionamento (modo e número máximo de microfones ativos)	
81 [CI] 00 7E	Ligar microfone presidente	B0 01 [CI] F9 00 [ST] 06
82 [CI] 00 7D	Desligar microfone presidente	B0 00 [CI] F9 00 [ST] 06
83 [DI] 00 7C	Ligar microfone delegado	B0 01 [DI] F9 00 [ST] 06
84 [DI] 00 7B	Desligar microfone delegado	B0 00 [DI] F9 00 [ST] 06
85 00 00 7A	Desligar todos os microfones	

* **Segundo comando necessário.** Enviar o comando F8 00 00 07 após o envio do comando de configuração

RM: número de ROOM (16 valores: 00, 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 0A, 0B, 0C, 0D, 0E ou 0F)

RF: canal do SCI-750 (00: presidente, 01-04: delegados)

CH: canal transmissor (<100)

CS: ID de início de presidente em hexadecimal

CE: ID de fim de presidente em hexadecimal

DS: ID de início de delegado em hexadecimal

DE: ID de fim de delegado em hexadecimal

MD: modo de funcionamento XY (X: 0-CFREE 1-ONLY, Y: 0-LIMIT 1-FIFO)

MX: número máximo de microfones delegado ativos (01-04)

CI: ID de microfone presidente em hexadecimal

DI: ID de microfone delegado em hexadecimal

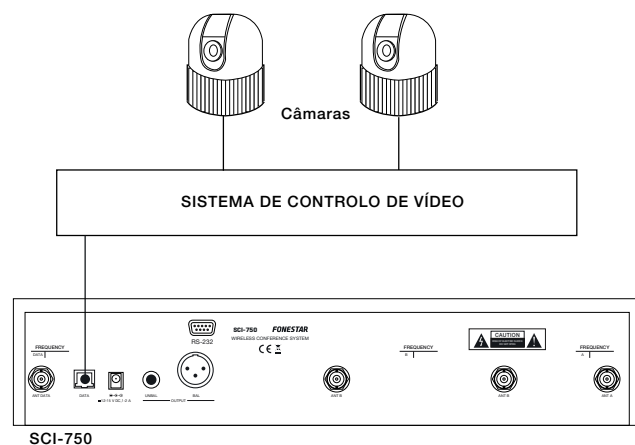
ST: estado dos canais do SCI-750. Este valor é representado (em binário) com 1 para livre e 0 para ocupado nos últimos 5 dígitos (os primeiros 3 dígitos serão fixos 111x xxxx)

Valores fixos			Canais delegados				Canal Presidente
			Canal 4	Canal 3	Canal 2	Canal 1	
1	1	1	x	x	x	x	x

INTEGRAÇÃO COM OUTROS SISTEMAS

Este equipamento permite a sua integração com outros sistemas de vídeo. Para que ambos os equipamentos possam comunicar, será necessário ligar os mesmos através de um cabo de dados ethernet na porta DATA RJ-485, conector RJ45.

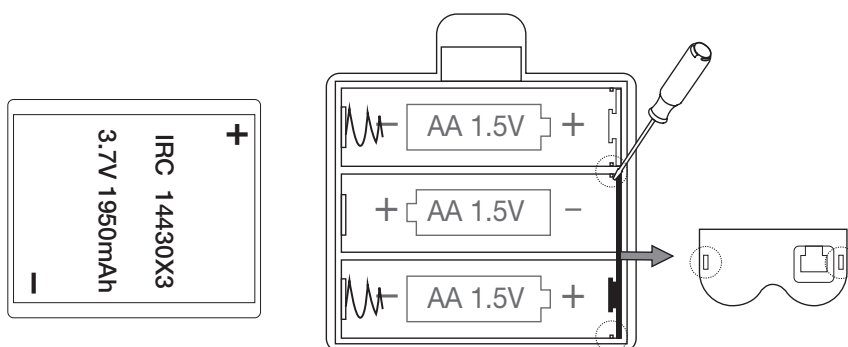
Quando é atribuído a um microfone um canal no SCI-750, o equipamento envia o ID do microfone ao processador de vídeo para que este possa posicionar a câmara sobre este microfone (auto-tracking). Para que o auto-tracking funcione corretamente, defina previamente as posições de cada microfone, identificando-os pelo seu ID, sendo que o ID do presidente deverá ser 1.



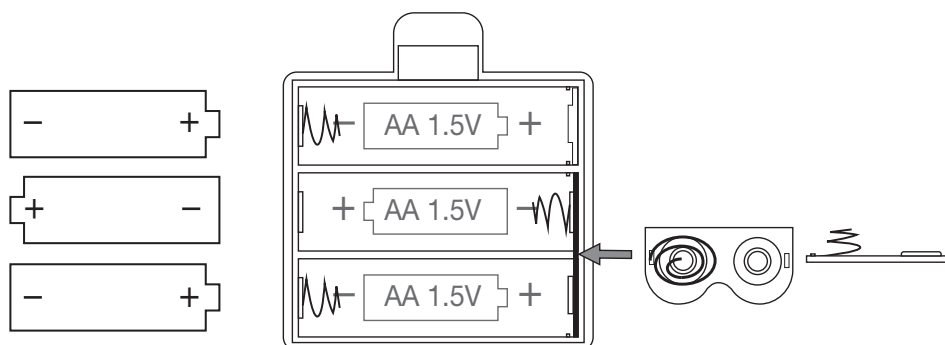
INSTRUÇÕES PARA UTILIZAÇÃO DE MICROFONES COM PILHAS

Estes microfones podem ser alimentados por baterias recarregáveis 3'7V 1.950 mAh, ou por 3 pilhas 1'5V LR6-AA. O equipamento é fornecido com as ligações adequadas para a utilização de baterias recarregáveis. Caso prefira utilizar pilhas, deve substituir uma das ligações que existem dentro do compartimento de pilhas.

Na imagem seguinte indicamos qual é a ligação que deverá retirar. Para tal, utilize uma chave de fendas pequena e, com o máximo cuidado, pressione as molas dos contactos de pilha que estão a fixar esta ligação.



Por fim, introduza a ligação fornecida na posição correta, tal como apresentado na imagem seguinte..



ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

	SCI-750
CARACTERÍSTICAS	Unidade de controlo. UHF 610-665 MHz Ecrã LCD de informação. Gravador/reprodutor USB/MP3. Controlo de prioridade com corte de delegados enquanto o presidente tiver prioridade. Seletor de número máximo de microfones em funcionamento. Até 256 microfones no total, 5 ativos em simultâneo. Transição de sinais de controlo e de áudio entre a central e os microfones.
RESPOSTA	50-15.000 Hz
SAÍDAS	1 linha balanceada, XLR 12.000 Ω 200 mV 1 linha não balanceada, jack 6'3 mm 12.000 Ω 200 mV
ALIMENTAÇÃO	12-15 V CC, 7 W
MEDIDAS	483 x 89 x 380 mm profundidade. 2 U rack 19"
ACESSÓRIOS	4 antenas. Cabo jack 6'3 mm mono.
OPCIONAL	SCI-760P : microfone sem fios de mesa presidente SCI-770D : microfone sem fios de mesa delegado SCI-780C : carregador de pilhas SCI-790C : carregador de pilhas

	SCI-760P	SCI-770D
CARACTERÍSTICAS	Microfone sem fios presidente. Prioridade e controlo sobre microfones delegados. Ecrã de informação. Microfone com tubo flexível. Seleção de canal automática. Transmissão de dados e áudio. Alcance de 60 m em condições favoráveis.	Microfone sem fios delegado. Ecrã de informação. Microfone com tubo flexível. Seleção de canal automática. Transmissão de dados e áudio. Alcance de 60 m em condições favoráveis.
CÁPSULA	Condensador electret unidirecional	
POTÊNCIA	10 mW máximo	
ALIMENTAÇÃO	Pilha recarregável 3'7 V, 1.950 mAh incluída o 3 x 1'5 V pilhas LR6-AA	
MEDIDAS	Microfone com tubo flexível: 43 mm Base: 180 x 58 x 120 mm profundidade	
ACESSÓRIOS	Esponja para supressão de ruídos. Adaptador para funcionamento com pilhas LR6-AA.	

DECLARAÇÃO UE DE CONFORMIDADE SIMPLIFICADA

A abaixo assinada, FONESTAR SISTEMAS S.A. declara que os Sistemas de microfones sem fios em UHF SCI-750, SCI-760P, SCI-770D estão em conformidade com a Diretiva 2014/53/EU.

O texto integral da declaração de conformidade está disponível no seguinte endereço de internet:

fonestar.com/ES/SCI-750

fonestar.com/ES/SCI-760P

fonestar.com/ES/SCI-770D

www.fonestar.com